

Albares destaca la apertura de nuevos consulados en Reino Unido y anuncia nuevos en Cuba e India

La red consular recibió un total de 609.344 solicitudes para lograr la nacionalidad en 2024

SUMARIO

9 José González destaca el apoyo del cuerpo consular para favorecer el retorno de gallegos del exterior

11 El director del Colegio Santiago Apóstol de Buenos Aires: "Formamos a los jóvenes para que tengan ideas propias"

14 La UNED de Zamora presenta una herramienta para geolocalizar a las entidades en el exterior

20 Encuentro de la red 'Nuestra Escuela en Reino Unido' en Birmingham

El ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, José Manuel Albares, presentó, el pasado martes 10, el informe del balance consular de 2024 al Consejo de Ministros. La labor de los servicios consulares da servicio a 3,1 millones de ciudadanos españoles residentes en el exterior, de los que casi el 60% vive en América.

El ministro apuntó que, a cierre del año 2024, se recibieron en la red consular un total de 609.344 solicitudes, de los que se aprobaron 288.393 expedientes y se practicaron 180.567 inscripciones.

Además, Albares remarcó la apertura de nuevos consulados generales en Reino Unido y China, a los que van a añadirse otros nuevos en Cuba e India.

Pág. 19



Antonio Rodríguez Miranda, durante su intervención en la Festa da Rosa, en Mos.

Miranda acompaña a la 'Asociación de Residentes de Mos en Bos Aires', galardonada en la Festa da Rosa

El secretario xeral de Emigración, Antonio Rodríguez Miranda, participó, el pasado sábado 14, en el Festival Internacional da Rosa, que se celebró en el Pazo de Mos y contó con la participación de la 'Asociación de Re-

sidentes de Mos en Bos Aires', en representación de la colectividad gallega de Argentina.

Rodríguez Miranda afirmó que "tradiciones gallegas como el Festival da Rosa, hoy se celebran en el mundo y traspasan

fronteras gracias a las comunidades gallegas".

La 'Asociación Galega Residentes de Mos en Bos Aires' recibió el galardón de 'Valedor da Rosa' de 2025.

Pág. 6



Irene Muñoz immortaliza el encuentro de Mañueco en Barcelona.

Mañueco destaca la labor de los castellanos y leoneses en el exterior

Pág. 13



Directivos de esta asociación, junto a la delegada de la Xunta en Vigo.

Los retornados del Centro Gallego de Maracaibo se reúnen en Vigo

Pág. 5

EDICIÓN
DIGITAL

Síguenos en las redes sociales



www.cronicasdelaemigracion.com



@cronicasdelaemigracion



@cronicas_emigra



cronicasemigracion

EDICIÓN
IMPRESA

ALBERTO BARCIELA

TRIBUNA ABIERTA

MANUEL SUAREZ

MEMORIAS RIOPRATENSES

Estrelas no Camiño 2025: Un evento de prestigio internacional de alta cocina

El evento Estrelas no Camiño es una cita anual con carácter benéfico que aglutina a los más destacados cocineros con Estrellas Michelin de España, Portugal y, ya este año, a iberoamericanos, además de a los Amigos da Cocina Gallega y del Grupo Nove.

El evento cuenta con la colaboración de los alumnos de la Escuela de Hostelería de Galicia y de los centros de Formación Profesional, como el referencial de Lamas de Abade. En el acontecimiento colaboran de forma muy eficaz 40 entidades ligadas al turismo y a la industria agroalimentaria, todos bajo un paraguas esencial: Galicia Calidade, y con un trasfondo altruista, que en esta ocasión apoya a Saúde Mental FEAFES y a la Fundación de Persoas con Discapacidade Intelectual.

En el corazón de Galicia, la localidad de Negreira recibe a los amantes de la gastronomía en un evento que tienen ocasión de compartir jornadas con los grandes cocineros de Michelin de renombre nacional e internacional.... Entre ellos Elena Arzak, los Hermanos Torres –Chaquetilla de Oro 2025–, Jesús Sánchez, Paco Roncero, Iñaki Aldrey –gallego, brazo derecho de Jordi Cruz–, Marcos Granda, Francis Paniego, Hugo Muñoz, Mario Sandoval, Kiko Moya, Juan Carlos Caro, María Gómez, Nacho Manzano, y el gran Bruno Oteiza, residente en México, en donde cuenta con uno de los 50 mejores restaurantes del mundo... y Santiago Domínguez Miguel, del referencial establecimiento Santiago de Marbella, que acaba de retirarse tras cumplir 87 años, por lo que fue especialmente cumplimentado. Este año han excusado su presencia, por razones de fuerza mayor, grandes maestros de los fogones como Jose Mari Arzak, Martín Berasategui, Eneko Atxa o Ramón Freixas.

Entre los representantes de la cocina gallega hay que realzar la presencia de Manuel Costiña, flamante nuevo dos Estrellas Michelin con su muy eminente Retiro da Costiña; Pepe Vieira, Yayo Daporta, Marcelo Tejedor; Lucía Freitas, Brais Pichel, Axel Smyth... y los bodegueros José María y Antón Fonseca.

Entre todos completan una lista de más de 75 Estrellas Michelin, con decenas de chefs y etnólogos como Valerio Carrera, o referentes mundiales de gastronomía cual es Victoriano Porto, y, por supuesto, los anfitriones Miguel, Rogelio y Fran Rial que, con su hermana Carminia, y Cristóbal Lodos e Isabel Blanco, ofrecen a los asistentes una experiencia culinaria única y emocionante, de igual calidad a la que tradicionalmente ya se disfruta en Casa Barqueiro y en su Finca de Gonte.

En representación del presidente de Galicia, Alfonso Rueda, en el evento participaron los conselleiros de Sanidade, Antonio Gómez Camaño, y el de Empleo, Comercio y Emigración, José González Vázquez; el director general del Gabinete Técnico de la Presidencia, Emilio de la Iglesia; y el director de Turismo de Galicia, José Manuel Merelles.

El municipio de Negreira, sobre el río Tambre, es una villa en el Camino de Santiago de Compostela a Finisterre, que ocupa una situación estratégica entre lo que fue la gran vía Per Loca Marítima que, desde Grandimirun (Brandomil), llevaba a Aquis Celenis (Caldas de Reyes), y la vía fluvial del Tambre, que comunica las comarcas del centro de Galicia con las costeras de Noya. Asentada en el valle del Río Barcala, es hoy el centro comercial de una comarca rica en ganadería y agricultura.

Estrelas no Camiño es ya un evento gastronómico y benéfico referencial en la cocina de la Península Ibérica y lo será en próximas ediciones en Iberoamérica, tanto por la destacada presencia de chefs españoles, como por la cocina excelsa que disfrutaban casi todos los países del continente americano, y muy en especial México, Perú, Argentina, Chile o Brasil.

Las actividades del Año Santo 2027 no han podido comenzar con mejor pie también a escala gastronómica. Galicia Calidade, sigue por el buen camino, con Sentidiño.

Alberto Barciela
Periodista
Premio Nacional de Gastronomía
Álvaro Cunqueiro

Desde 1964 sementando identidade en Montevideo

Cando se fala das actividades das asociacións de emigrantes na República Oriental do Uruguai temos que considerar o momento histórico e o país no que ofreceron os seus servizos. Non é o mesmo que desembarques na Habana que en Bos Aires ou en Montevideo. Poida que a morriña sexa idéntica para todos pero o seu acougo terá unhas cores na beira caribeña ou outras na beira riopratense. A historia da emigración dinos que as máis fortes foron o *Centro Galego* da Habana e o *Centro Galego* de Bos Aires e a *Casa de Galicia* de Montevideo. Estou a falar de patrimonio edilicio pero tamén de algo moi importante que ofrecían as tres entidades: a asistencia médico-hospitalaria para os seus asociados.

En Montevideo houbo moitas asociacións que desapareceron ou foron esmorecendo pero aínda mantén a súa actividade o *Centro Galego* (fundado o 30/8/1869) que é o máis antigo do mundo. Pois supoño que algunha razón haberá para a fundación do *Patronato da Cultura Galega* no mes de xuño de 1964. A resposta está na moi escasa promoción da nosa cultura propia, arredor ou a partir do ano 1960. O certo é que máis alá de que en cada mañá do domingo falaban galego na radio, no programa *Sempre en Galicia*, o noso idioma estaba ausente das charlas, conferencias ou celebracións.

Así foi que o pequeno grupo montevideano de activos galeguistas decide a creación do *Patronato da Cultura Galega*. Entre os promotores estaban algúns dos amigos de Castelao (Canabal, Crestar, Meilán) que eran os que fundaran *Sempre en Galicia* en 1950. Falaron co doutor Cencela para que fose quen encabezase a nova entidade e con mozas e mozos da colectividade (as irmás Díaz Gallego, Fernando Pereira, Xaquín Rosende) para que achegasen a súa ilusión no compromiso de manter aceso o candil identitario na capital uruguiaia.

O Patronato foi camiñando a pesar

dos atrancos que se lle poñían desde a *Embaixada* que espallaba o seu franquismo español mediante pequenas axudas e tamén viaxes en “Iberia” pero non quero falar destes tristes servidores da ditadura. O importante a destacar é que desde un pequeno fogar (primeiro nun reducido local interior, alugado nunha Galería comercial e logo nos seus sucesivos locais en propiedade) quentou con agarimo o corazón de milleiros de emigrantes que non querían perder as súas raíces.

O Patronato foi quen celebrou por vez primeira o *Día das Letras Galegas* e recuperou as Xornadas Culturais que no mes de xullo organizaba a Casa de Galicia (por empurre de Antón Crestar Fardalo) e publicou varias obras, entre elas as de dous autores vetados polo franquismo, Méndez Ferrín e Manuel María. Unha das actividades de maior repercusión foi a doazón do busto de Castelao para ser instalado na súa vila natal de Rianxo. En Montevideo fixo a tramitación para o nomeamento de varias rúas con nomes de persoeiros e cidades de Galicia e tamén a instalación dun busto en bronce de ‘El Viejo Pancho’ na prazoleta do seu mesmo nome.

Hai que lembrar a impartición de clases de lingua, historia e literatura e a representación de obras teatrais (recuperación e repetición de O Fidalgo) e a entrega da *Vieira de Prata*, unha distinción para recoñecer a loita dos que se comprometen con paixón na defensa da nosa cultura. Hoxe o meu querido *Patronato* está forte e sei que seguirá sementando futuro pois, sen dúbida, os que alí se achegan son os nosos mellores herdeiros. Están agradecidos e son afortunados xa que posúen o moi valioso legado da xenerosidade dos devanceiros que apoucaron as súas esperanzas no outro lado do mar. Quero suliñar que dous membros fundadores do *Patronato* foron distinguidos coa *Medalla Castelao* [Xesús Canabal Fuentes, 1985 e Manuel Meilán Martínez, 1987] e que en 1987 recibiu o Pedrón de Honra.

O Patronato foi quen celebrou por vez primeira o ‘Día das Letras Galegas’

“Visto en el mapa de América, Chile aparece como un largo ribete amarillo que bordea a la Argentina por el oeste. Se diría una simple coquetería cartográfica para que las fronteras de aquel país no mojen en las aguas heladas del Pacífico. Mirado en un mapa regional, Chile aparece un poco más ancho y dividido en provincias de diferentes colores. Es lo que llaman un mapa político. Su aspecto es deplorable y confuso. Su estudio también”, escribe el geógrafo e historiador chileno Benjamín Subercaseaux en las páginas de su clásica obra *Chile o una loca geografía*, Editorial Sudamérica, Santiago de Chile, 6ª edición, abril de 1988.

Chile, a su entender, posee una extensión mayor que cualquier país de Europa, a excepción de Rusia. Sus montañas son las más

ISAAC OTERO

Mapas de Chile y cordillera de los Andes

altas del mundo, después del Himalaya. Sus costas figuran entre las más extensas y complicadas que existen. Y su extraña configuración a lo largo de 4.200 kilómetros constituye un pequeño mundo escalonado en los más variados climas y tipos que nos brinda la Tierra. Mirando el mapa, veremos que la nueva

frontera con el Perú hace una salida en el norte abrazando una región montañosa y atormentada por donde sube –jadeando, jadeando– el ferrocarril de Arica a La

Paz. Se trata de un fragmento del macizo Tres Cruces, el más grande de los Andes. A través de valles, de peligrosos “caracoles” y empinadas cuestas, asciende el tren internacional hasta una altura de 4.200 metros (Alto de Puquíños), y cruza la frontera de Bolivia en Colpas (Visvire), a 4.039 metros.

Entre los muchos mapas que Benjamín Subercaseaux ha debido consultar para escribir esta *Geografía*, hay uno que proclama su excelencia: el de *Servicio de Mensuras y Clasificación de Tierras*. Mas no aparecen en él los relieves del suelo; en lugar de montañas

hay cifras indicando las alturas. De este modo, este macizo denominado “Tres Cruces” –el primer perfil de Chile que tomamos en lo alto– nos ofrece el “parecido” del desierto y, con él, el auténtico retrato de la región. El hecho es que la cordillera, en esta parte, se halla dividida en cordones paralelos que dejan entre sí altas mesetas cubiertas de rocas volcánicas. En el extremo sur, la cordillera “Domeyko” sirve de baluarte a la más extensa de estas planicies: la Puna de Atacama. Y he aquí cómo, en su parte norte, se yergue un oasis, un consuelo tras tantas millas de aridez que es imprescindible reco-

rrer, a fin de alcanzarlo: San Pedro de Atacama. Se encuentra situado a 2.400 metros de altura, siguiendo la ruta del afamado “Camino de los Incas”.

No olvidemos que la enorme anchura de los Andes en estos parajes, así como la distancia que los separa del mar –pues desde la costa no se divisan– les restan ese imponente, poderoso aspecto, tal como se les ve en la capital, Santiago, donde existen días en que la claridad de la atmósfera parece echarlos encima. En pocas regiones como en ésta, empero, podríamos hallar diez cumbres de más de 6.000 metros, una de las cuales alcanza los 7.000 metros. Altura tan grande como la del Aconcagua en la región central ¿Volcanes? Aquí son numerosos. “A ellos les debemos –asevera el geógrafo Subercaseaux– la riqueza mineral y la especialísima calidad del suelo”. Los más altos, al sur, dominados por el “Llullaillaco”, el más grandioso de todos.





Es el segundo secretario de Organización del PSOE, tras Ábalos, al que Sánchez fuerza a dejar el puesto y el escaño

Un demoledor informe de la UCO obliga a dimitir a Santos Cerdán y pone en riesgo la legislatura

REDACCION, Madrid

El levantamiento del secreto del sumario del informe de la UCO (Unidad Central Operativa de la Guardia Civil) sobre el caso que afecta al número dos de Pedro Sánchez resultó demoledor. Las grabaciones que saca a la luz implican al secretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán, en un presunto cobro de comisiones en adjudicaciones públicas en el marco de una trama en la que también podrían estar implicados su antecesor en el cargo y exministro de Transportes, José Luis Ábalos, así como la mano derecha de este, Koldo García, ambos inmersos también en el 'caso Koldo', por el cobro de comisiones de las mascarillas durante la pandemia.

La publicación del contenido del informe resultó tan impactante y escandaloso que levantó un aluvión de reacciones —entre ellas, la del líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, quien pidió a Sánchez un adelanto electoral—, que dejaban en el aire cualquier desenlace respecto a la continuidad del Gobierno y del propio presidente.

Pero Sánchez se apresuró a comparecer para acotar las especulaciones y, con aspecto serio, compungido y cariacontecido, informó de su total desconocimiento de las actuaciones de su mano derecha, así como de su intención de mantenerse en La Moncloa. El presidente, a quien no le sirvió el perdón que pidió Rajoy en su momento tras conocerse la sentencia de la Gurtel —lo desbancó con una moción de censura—, apeló en esta ocasión a lo mismo para seguir aferrándose al cargo.

El principal afectado, en quien Sánchez había depositado su confianza tras sacar a Ábalos de la Secretaría General del PSOE, anunció, por su parte, que renunciaba al cargo y dijo que entregaría su acta de diputado, cosa que, al cierre de esta edición, el registro de la Cámara todavía no había recibido.



GM

Pedro Sánchez compareció en la sede del PSOE en Ferraz para informar de las actuaciones sobre Cerdán.

El trámite para entregar el acta puede realizarse vía telemática en cualquier momento, aunque si lo hace con el registro cerrado, la renuncia no será efectiva hasta que vuelva a abrir al día siguiente.

Asimismo, el juez que instruye el 'caso Koldo', Leopoldo Puente, ha aceptado la personación de Cerdán en la investigación y le ha preguntado si persiste en su decisión de dejar el acta y, si así fuera, si lo hará antes o después de su citación en el Tribunal Supremo el próximo día 25. Si nada ocurre al respecto, se entenderá que dicha renuncia a su condición de diputado no se ha producido, según ha indicado el magistrado en la providencia.

Con su personación, Cerdán tendrá autorización para acceder al material que obra en la causa a partir del informe de 5 de junio elaborado por la UCO, donde se le sitúa como el origen de la presunta trama, "sin perjuicio de que

pueda también acceder a las practicadas previamente".

La investigación de la UCO de la Guardia Civil ha desvelado una supuesta trama de mordidas a cambio de adjudicaciones de obra pública en la que aparece implicado Santos Cerdán, así como nombres ya conocidos como el exministro José Luis Ábalos, su mano derecha, Koldo García, o el empresario Víctor De Aldama.

El informe señala directamente a Cerdán por haber gestionado presuntamente comisiones recibidas por el exministro de Transportes José Luis Ábalos y su exasesor Koldo García por valor de 620.000 euros. El documento de la Guardia Civil del pasado 5 de junio presenta a Cerdán como el responsable de "presuntamente gestionar el monto y los pagos" de la trama.

Asimismo, los investigadores explican, entre otras cosas, cómo

Koldo y Ábalos repasaban juntos "las cantidades económicas" que se les debían a ambos y las adjudicaciones concretas.

La reacción de Sánchez ante delitos tan graves que afectan a los que fueron sus cargos de confianza en el partido se limitó a pedir perdón y a comprometerse a poner en marcha una auditoría externa de las cuentas del PSOE.

"Quiero pedir perdón porque hasta esta misma mañana yo estaba convencido de la integridad de Santos Cerdán", fueron sus primeras palabras, a las que añadió: "No existe la corrupción cero, pero sí debe existir la tolerancia cero con la corrupción".

Siguiendo con su retórica habitual y para justificar su negativa a dimitir o convocar elecciones, aseguró: "Nosotros estamos aquí para defender un proyecto político, regenerador de la vida democrática y de avances sociales".

Feijóo: "Se acabó la huida, están acorralados"

El escándalo del caso Santos Cerdán puso el foco también en el líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, quien compareció para afirmar, entre otras cosas, que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, es "culpable" de la corrupción que asola al Partido Socialista, por lo que debe dimitir. Feijóo ve a Sánchez "achicharrado" tras los últimos escándalos vinculados al ya ex secretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán, y le avisó de que se le ha acabado "el relato". "Se acabó la huida, están acorralados", sentenció el líder del PP, quien descartó presentar una moción de censura para arrebatar a Sánchez la presidencia.

Feijóo manifestó que el jueves —día en que se conoció el contenido del informe de la UCO— "cambió todo" en el panorama nacional porque "se ha pasado de la gota malaya a una telenovela de corrupciones sórdidas, de mordidas y mafias" que "se va a llevar" al Gobierno y al PSOE "por delante" pero no a España. También advirtió a Sánchez de que se ha acabado "la estrategia de que todo es fango, bulos, pseudo-medios y ultraderecha", o el decir "que la culpa es de los jueces y de la UCO" por "perseguir a los progresistas".

La estrategia adoptada por Feijóo ante la situación, esperando que Sánchez se ahogue en el barro, está siendo cuestionada por personajes relevantes del PP, como Esperanza Aguirre, que le piden que negocie con el PNV para que le apoye en una moción de censura, con la condición de que se convoquen elecciones generales inmediatas.

La Guardia Civil registra la vivienda de Ábalos en Valencia, clona su teléfono y se lleva varias cajas

REDACCION, Madrid

Un día antes de conocerse el informe de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil sobre el 'caso Koldo', los agentes registraron durante casi ocho horas un inmueble del exministro de Transportes y ex secretario de Organización del PSOE, José Luis Ábalos, en Valencia. Lo ha hecho por orden del juez del Tribunal Supremo Leopoldo Puente en el marco de la investigación por el 'caso Koldo' a raíz

de un informe del 5 de junio.

"He tenido un registro domiciliario como todos sabéis, ha sido delicado. Ha sido la propia Guardia Civil la que me ha llamado esta mañana, por teléfono, para decirme que bajara a abrirles", informó, una vez concluido el registro, el propio exministro. También aseguró que, "han sido muy amables, muy simpáticos, de absoluta colaboración y de no querer molestar nada", detalló, señalando que ha sido una

"intervención mínima" y "muy profesional" en la que le han clonado sus dispositivos y se han llevado varias cajas.

Preguntado por las cajas de material con las que ha salido la UCO de su domicilio, Ábalos ha señalado que "lo único que les interesaba era el teléfono" y se ha mostrado "tranquilo" por la situación.

A pesar de ello, Ábalos ha criticado que en "todo este proceso hay más sospechas que indicios" y que "todo es pensar mal". "Pero

yo he defendido mi inocencia y la voy a seguir defendiendo hasta el final y espero que esta pesadilla algún día termine, lamentablemente la condena social ya la tengo con el juicio paralelo y la reputación destrozada", añadió. "La condena ya la tengo, no tener pasaporte, tener que registrarme cada 15 días cuando soy diputado y ficho en el Congreso. Espero que llegue la condena definitiva, la de verdad y que esta pesadilla termine", concluyó.



José Luis Ábalos.

PP y Vox piden la dimisión de García Ortiz, quien está a un paso de sentarse en el banquillo

El Supremo procesa al fiscal general por revelar secretos de la pareja de Ayuso

REDACCION, Madrid

La causa abierta contra el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, por un presunto delito de revelación de secretos que afectaba a la pareja de la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, ha dado un nuevo giro tras la decisión del magistrado del Tribunal Supremo Ángel Hurtado de procesarlo, así como a la jefa de la Fiscalía Provincial de Madrid, Pilar Rodríguez.

El alto tribunal descartó, no obstante, la entidad delictiva de la nota de prensa que Ortiz emitió para desmentir un bulo sobre la causa judicial abierta contra Alberto González Amador.

Según el instructor, García Ortiz habría filtrado a la prensa el mensaje siguiendo las "indicaciones" de la Presidencia del Gobierno y aprovechando la información publicada en 'El Mundo', a las 21:29 horas del 13 de marzo de 2024. Por otro lado, también habría enviado el correo a la entonces asesora de Moncloa y actual 'número dos' del PSOE de Madrid, Pilar Sánchez Acera, quien "hizo uso de él, dando instrucciones a Juan Lobato" para que "lo exhibiese en su intervención en la sesión del día 14 de la Asamblea de la Comunidad de Madrid, en contra de la presidencia de la Comunidad".

En cuanto a Pilar Rodríguez, el juez considera que la fiscal "sabía" que de los correos relativos a González Amador "que hacía llegar al fiscal general del Estado" se estaba "haciendo un manejo de ellos ajeno a los fines



Álvaro García Ortiz, fiscal general del Estado.

propios del proceso penal para el que fueron creados".

Tras ocho meses de diligencias, interrogatorios y registros a los despachos y dispositivos electrónicos de García Ortiz y Rodríguez, el juez ha decidido no alargar la investigación y continuar con el proceso al considerar que hay suficientes indicios. De este modo, da paso a que las acusaciones particulares de las partes, que tendrán que exponer sus motivos para llevarles a juicio y señalar qué condenas piden para ellos.

De acuerdo al Código Penal, el fiscal general del Estado se enfrentaría a penas de cárcel de entre uno y cuatro años, suspensión de empleo o cargo público por tiempo de uno a tres años o inhabilitación especial para empleo público de tres a cinco años por el delito de revelación de secretos.

La primera reacción de PP y Vox al procesamiento del fiscal general ha sido exigir su dimisión o cese "inmediato" ante lo que consideran un "escándalo mayúsculo". También la Asociación Profesional de la Magis-

tratura (APM) y Foro Judicial Independiente (FJI), que aunque han mostrado su respeto por la presunción de inocencia de García Ortiz, creen que debería renunciar para preservar la imagen del Ministerio Público.

Álvaro García Ortiz, respaldado por el Gobierno, no se plantea dimitir. La Fiscalía ha informado de que "reitera su inocencia" y "se reafirma en su compromiso de continuar defendiendo la actuación y la integridad de la institución que representa al frente de la misma".

Leire Díaz se da de baja en el PSOE tras los autos filtrados contra la UCO

REDACCION, Madrid

Una semana después de que la dirección del partido acordara abrirle un expediente informativo, la militante del PSOE implicada en los audios filtrados contra la UCO, Leire Díez, ha solicitado su baja voluntaria como afiliada.

Fuentes del entorno socialista habían adelantado que Díez se ha reunido con el director de los servicios jurídicos del partido, quienes deberían "estimar" si habló en nombre de la formación cuando solicitó información sobre un agente de la UCO a Alejandro Hamlyn, empresario que está siendo juzgado en la Audiencia Nacional por el 'caso Hidrocarburos'.

El paro se sitúa por debajo de los 2,5 millones y la afiliación sube a 21,78 millones

REDACCION, Madrid

El mercado laboral ha superado en mayo por primera vez los 21,78 millones de afiliados a la Seguridad Social, tras sumar 195.736 nuevos cotizantes de media. A las puertas de una temporada turística que se prevé histórica, el quinto mes del año también ha arrojado cifras positivas para el desempleo: el total de personas registradas en las oficinas del Servicio Público de Empleo (SEPE) se ha reducido en 57.835 personas, un dato que deja el total de parados por debajo de los 2,5 millones por primera vez desde julio de 2008.

Sánchez pidió espíritu constructivo y las comunidades del PP le demandaron el fin de la legislatura

Una Conferencia de Presidentes infructuosa

REDACCION, Barcelona

La XXVIII Conferencia de Presidentes, celebrada el viernes 6 de junio en el Palacio de Pedralbes de Barcelona, finalizó sin acuerdos y con el enfrentamiento abierto entre el Gobierno y las comunidades del PP, que pidieron a Sánchez el fin de la legislatura.

"Fracaso", "falta de voluntad" o "inutilidad" fueron algunas de las expresiones de esta jornada en la que el presidente del Gobierno obtuvo nulo éxito en su propuesta para debatir con espíritu constructivo y "dejar la crispación en el perchero".

El Gobierno planteaba triplicar la inversión pública en vivienda hasta casi 7.000 millones de euros, pero el propio Sánchez ha asumido que era imposible encontrar un punto de encuentro que condujese a un mínimo acuerdo ante las posiciones expresadas por los dirigentes territoriales del PP.

Por su parte, en el PP, varias



Los presidentes posan junto al Rey al comienzo de la jornada.

fuentes territoriales han acusado al Ejecutivo de falta de voluntad real para poder alcanzar algún pacto y todos ellos han pedido un

adelanto electoral. Con este escenario, se puso fin a una reunión en la que no hubo ni Pacto de Estado para vivienda, como pretendía el

Gobierno e incluso el PP; ni migración o financiación, como habían pedido incluir en el orden del día los 'populares'.

López Miras llega a un acuerdo con Vox para aprobar los presupuestos en Murcia

REDACCION, Murcia

El presidente del Gobierno de la Región de Murcia, Fernando López Miras, ha anunciado que ha alcanzado un acuerdo con Vox para sacar adelante los presupuestos de la comunidad autónoma para este 2025. El presidente murciano ha avanzado que este pacto para desbloquear las cuentas públicas llega fruto de la voluntad de "ver de la misma forma algunas cuestiones importantes".

El pacto de López Miras con Vox contempla puntos como el rechazo del Pacto Verde, el compromiso de no recibir en Murcia a más migrantes, iniciar rebajas fiscales y nuevas partidas destinadas a las familias.



Tras dos encuentros en Ourense, uno en A Estrada y el de este año, la cita de 2026 será en A Coruña

Vigo acoge el IV Encuentro de socios del Centro Gallego de Maracaibo retornados

E. FERNÁNDEZ, Vigo

Un grupo de 130 personas socias del Centro Gallego de Maracaibo y actualmente residentes en España se sumaron al almuerzo que organizó el sábado 7 de junio en Vigo la agrupación 'Socios y amigos del Centro Gallego de Maracaibo', para seguir confraternizando, años después de haber dejado atrás Venezuela y la vida social que les proporcionó su vinculación a la entidad fundada por sus progenitores.

La convocatoria, la cuarta que se celebra con este objetivo, acercó a la ciudad olívica a personas llegadas fundamentalmente desde distintos puntos de las cuatro provincias gallegas, así como del resto de España, e incluso de Alemania, país desde donde, en esta ocasión, se sumaron a la comida dos familias.

Los asistentes al acto, entre los que se dieron cita emigrantes retornados e hijos de gallegos, nacidos en la República Bolivariana, pudieron disfrutar de una jornada lúdica sembrada de muestras de afecto entre los presentes y en la que también hubo canciones, además de alguna que otra sorpresa gastronómica en señal de recuerdo de lo vivido en épocas pasadas: empanada y arepas típicas de Venezuela.

El evento contó con la presencia de la delegada territorial de la Xunta en Vigo, Ana Ortiz Álvarez, quien se mostró "encantada" de poder asistir a la reunión y excusó la ausencia en la misma del secretario xeral de Política Lingüística del Gobierno gallego, Valentín García. Asimismo, de parte del máximo representante del Ejecutivo autonómico, Alfonso Rueda, les transmitió sus buenos deseos para todos los integrantes de este grupo, al que cada vez se suman más personas, según aseguran los propios organizadores.

El encuentro, que anteriormente tuvo como escenarios Ourense (por dos veces) y A Estrada, estuvo organizado en esta ocasión por Ricardo Santos, natural de Maracaibo e hijo del emigrante gallego Eliseo Santos, uno de los fundadores del Centro Gallego en esa ciudad.

La entidad, que en sus mejores tiempos llegó a contabilizar hasta 800 socios, se sostiene hoy en día con las cuotas de alrededor de unos 400 y gracias a la aportación de personas como Ricardo y otros socios también ausentes que, incluso estando fue-



De izda. a dcha., Daniel Rodríguez, Nuria Fernández, Ricardo Santos, Emilio Porto, Ana Ortiz, Enrique Cacheiro y José Luis Arias, el pasado día 7, al inicio de la celebración que tuvo lugar en Vigo.

ra, se preocupan por mantener en pie la institución en la que crecieron y de la que guardan gratos recuerdos.

Santos, persona dedicada al negocio de la construcción en su Maracaibo natal, alcanzó la presidencia del Centro en 2009 y se mantuvo al frente del mismo hasta 2011. Como su padre, también desempeñó tareas de secretario de mantenimiento de una entidad que, según relata, dispone de alrededor de 40.000 metros cuadrados de terreno en propiedad, de los cuales 22.000,

aproximadamente, son construidos. Cuentan con una instalación hotelera, piscina olímpica, salones de baile, de juegos y de fiesta, así como con pista de pádel, campo de fútbol, dos canchas de tenis y gimnasio cubierto, además de un bar restaurante.

En 2019, movido por la "inseguridad y el deterioro del país", Ricardo decidió abandonar Venezuela y hoy reside en A Estrada (Pontevedra), con su esposa y sus dos hijos, ocupado en el sector del transporte, ante la imposibilidad de disponer de operarios para seguir desarrollando en Galicia la actividad empresarial que había iniciado en Venezuela.

El sábado, en el transcurso de la celebración del IV Encuentro de retornados de Maracaibo, le traspasó a Silvia Rey -quien también ocupó la presidencia del



Silvia Rey será la encargada de organizar la jornada del año próximo.

Centro Gallego de Maracaibo, entre los años 2003 y 2005- el bastón de mando que la designa organizadora del evento del próximo año, que tendrá lugar en A Coruña. Rey, hija de gallegos, de A Estrada, se instaló en 2005 en la ciudad herculina, a donde se desplazó huyendo de las circunstancias que rodean la vida en el país en el que nació.

Reunión un día al año

'Socios y amigos del Centro Gallego de Maracaibo' es una asociación fundada en 2022 por

Daniel Rodríguez Fernández, con el propósito de "reagrupar" de manera física, aunque solo sea un día al año, a la "familia" de gallegos retornados de esa rica ciudad de Venezuela, considerada el centro económico más importante del occidente del país, debido a la industria petrolera que se desarrolla en las riberas del Lago de Maracaibo.

Sin embargo, ni esta circunstancia ni otras que podrían ser igual de favorables, parecen contribuir al bienestar ni a la mejora de las condiciones económicas de la población en la

República que hoy gobierna la persona que relevó a Hugo Chávez, Nicolás Maduro.

Es fundamentalmente por ese motivo por el que, desde finales del siglo pasado y hasta la fecha, aumenta cada vez más el número de personas que, como este grupo, se han decidido a abandonar la República Bolivariana, en respuesta a la situación de inseguridad ciudadana e inestabilidad política en que les han sumido las decisiones erráticas de sus gobernantes.

"Se trata de reagrupar a la gente que se vino", porque "somos todos una familia", asegura Daniel, quien recaló en Ourense en los 80, "cuando el país aún estaba bien", y se dedicó profesionalmente al campo de la joyería.

Actividad laboral

Muchos de estos retornados continuaron en España con la labor de emprendedores iniciada en Venezuela, dedicándose a negocios como el textil, la construcción o la fotografía. Alguno, como es el caso de Emilio Porto, quien ejerció como anestesista en su país, reside ahora en la zona del Ulla y trabaja como médico de familia, tras conseguir la homologación de sus estudios y someterse a un periodo de formación. Otros se encuentran jubilados y viven de sus ahorros, como Enrique Cacheiro, cuya familia procede de Cartelle, en Ourense.

Cacheiro cuenta que decidió quedarse en Galicia con su familia hace seis años durante unas vacaciones, después de que su hija se lo pidiera, ante la sorpresa y la tranquilidad que le causó el hecho de que en el lugar del que procede su familia se pudiera "bajar la ventanilla del coche" sin miedo a ser agredida o atacada.

Otra de las retornadas presentes en la cita, Nuria Fernández, se vino con su padre a Vigo en el año 1985 y ahora trabaja en El Corte Inglés. Confiesa que le "costó un poco adaptarse", pero "ahora se vive bien" en Galicia, asegura.

Daniel Rodríguez, Ricardo Santos, Emilio Porto y Enrique Cacheiro conforman el comité fundador de esta sociedad, en la que también cobran un papel relevante Nuria Fernández y José Luis Arias, presentes todos ellos en la celebración del pasado día 7 en Vigo, en el que se hizo un reconocimiento especial a este medio de comunicación, 'Galicia en el Mundo', por la labor que realiza, tanto en su edición en papel como en la digital, para dar a conocer la realidad de la diáspora gallega y por su constante apoyo a las comunidades gallegas en el exterior.

El año que viene esperan poder reunirse todos, e incluso con mayor afluencia si cabe, en A Coruña para dar continuidad a una celebración propicia para recordar viejos tiempos y para seguir mostrando confianza en el futuro, ya que tanto los hijos de gallegos emigrados a Maracaibo que han decidido retornar como sus descendientes, han conseguido adaptarse en buen grado al lugar de donde proceden.

El secretario xeral de Emigración acompañó en el evento de Mos a la 'Asociación de Residentes de Mos en Bos Aires'

Miranda: "Tradiciones como el Festival da Rosa traspasan fronteras gracias a las comunidades gallegas"

REDACCION, Vigo

El secretario xeral de Emigración, Antonio Rodríguez Miranda, participó, el pasado sábado 14, en el Festival Internacional da Rosa, que se celebró en el Pazo de Mos y contó con la participación de la 'Asociación de Residentes de Mos en Bos Aires', en representación de la colectividad gallega de Argentina.

En el acto, que llenó el Ayuntamiento de Mos de música, baile y tradición, también participaron el grupo 'Nosa Terra de Pereiras' y la rondalla 'Virgen de las Lágrimas', de Cabezo de Torres (Murcia), en un encuentro que simboliza la unión entre Galicia y el resto del mundo.

Rodríguez Miranda afirmó que "tradiciones gallegas como el Festival da Rosa, hoy se celebran en el mundo y traspasan fronteras gracias a las comunidades gallegas". El secretario xeral puso en valor "el papel fundamental de las comunidades gallegas en el exterior, que mantienen vivas nuestras tradiciones y fortalecen los lazos con Galicia desde fuera", y reafirmó el compromiso de la Xunta de Galicia con ellas, así como con el retorno de los gallegos del exterior.



Antonio Rodríguez Miranda, durante su intervención en la Festa da Rosa, en Mos.

Miembros de la 'Asociación Residentes de Mos en Bos Aires', galardonados en la Festa da Rosa

REDACCION, Vigo

El Ayuntamiento de Mos inició el pasado jueves 12 su 52ª Festa da Rosa con una jornada muy especial y llena de actividades en la Praza do Concello, lugar donde hace más de medio siglo echó a andar esta emblemática celebración.

La alcaldesa de Mos, Nidia Arévalo, destacó durante el acto inaugural que "hace 52 años comenzaba aquí mismo la Festa da Rosa, como una reunión vecinal en torno a nuestro símbolo, la rosa que da nombre a la fiesta y que forma parte del escudo de Mos". Aquella primera celebración nació como homenaje a la identidad e historia del municipio, vinculada al emblema de los Marqueses de Mos y, muy especialmente, a la familia Quirós.

Durante la jornada del jueves, Mos volvió a sus orígenes para proceder al 'chupinazo' oficial de las fiestas, con el lanzamiento del 'foguetazo', antes de la actuación de la Orquesta América. Pero ya desde primera hora, la Praza do Concello fue escenario de diferentes actos: por la mañana se celebró una fiesta para escolares con talleres alrededor del símbolo de la rosa, que contó con la participación activa de los centros educativos del municipio; a media mañana tuvo lugar en la Reitoral de Petelos la presentación de la exaltación del vino rosado gallego, una de las novedades de este año, que se suma a las tradicionales empanadas de millo como



Nidia Arevalo, alcaldesa de Mos, junto a los miembros de la 'Asociación Residentes de Mos en Bos Aires'.

elementos destacados de la exaltación gastronómica del evento.

Cruzando el Atlántico

Por la tarde, Mos tuvo el honor de recibir a los 25 miembros de la 'Asociación Residentes de Mos en Bos Aires', 'valedores' de este año y que cruzaron el Atlántico para participar en la fiesta.

La coral 'Ventos do Val' puso el tono emotivo con su interpretación durante la misa cantada en la Igrexa San Mamede de Petelos

antes de proceder a la tirada del 'foguetazo' y de la actuación de la Orquesta América.

La alcaldesa puso en valor la evolución de la Festa da Rosa, recordando que "el año pasado trasladamos el acto central al Pazo de Mos para incorporar novedades como la ofrenda en la Igrexa de Santa Baia o el nombramiento de los Valedores e Valedoras de Mos". Con todo, en esta edición el Concello de Mos quiso "volver al primer lugar donde comenzó todo" para reforzar el vínculo con

las raíces de la fiesta.

La Festa da Rosa, declarada Fiesta de Interés Turístico de Galicia, sigue creciendo y extendiendo su esencia dentro y fuera del municipio. "La rosa nos representan y nos sitúa en el mapa. Es labor de todas las parroquias y de la vecindad mantener viva esta tradición que nos une como pueblo", señaló Nidia Arévalo.

Entrega de reconocimientos

Mos arrancó sus fiestas con

un jueves lleno de vida y participación, anticipando un viernes repleto de celebraciones, tradición y encuentros. Entre las 10:00 y las 11:30 horas estuvo abierta la recepción de las rosas y de las empanadas de millo para los concursos en el Pazo de Mos. A las 10:30 horas actuó la Real Banda de Gaitas de la Deputación de Ourense, antes de la misa solemne en la Igrexa Santa Eulalia de Mos, cantada por el coro infantil.

A las 11:30 horas, se procedió a la ofrenda floral a los Marqueses de Mos. A continuación, tomó la palabra el pregonero de este año, Roberto Vilar, para dar paso al reconocimiento de los Valedores da Rosa de 2025: la Asociación Galega Residentes de Mos en Bos Aires, Román Rodríguez, Manuel Carlos Moureño, Ana Pastor, Javier Guillén y Daniel Sánchez Arévalo. Además, Martina Sande recibió la insignia de I Valedora da Rosiña.

Tras la entrega de premios, la actuación musical corrió a cuenta de Andrea Pousa, para dar paso a la intervención de las autoridades: Nidia Arévalo, alcaldesa de Mos; María José Rodríguez, conselleira de Medio Rural; y Luis López Diéguez, presidente de la Deputación de Pontevedra. La jornada finalizó, como no podía ser de otro modo, con la exaltación de la Empanada de Millo y del vino rosado gallego.

Por la noche, la fiesta siguió en el Pazo con el espectacular concierto de Juan Magán, que llegó a Mos dentro del programa de los Concertos do Xacobeo, y que contó también con las actuaciones de los dj's locales Traffic House, Samu Pexe y Dmiron.



Elvira Domínguez, junto a asistentes a la primera jornada del Ciclo Mestre Mateo en el Centro Cultural e Recreativo Alma Gallega de Montevideo.

La proyección contó con la presencia de la delegada de la Xunta

El Centro Alma Gallega de Montevideo recibe el mejor cine gallego con el Ciclo Mestre Mateo

REDACCION, Montevideo

El Centro Cultural e Recreativo Alma Gallega de Montevideo acoge durante estos meses el Ciclo Mestre Mateo, una programación especial de cine gallego que lleva a las colectividades del exterior algunas de las mejores películas y documentales finalistas de los premios otorgados recientemente por la Academia Gallega do Audiovisual.

Esta iniciativa permite acercar el audiovisual gallego a la diáspora y compartir con

el público uruguayo una muestra de la creatividad y del talento del sector cinematográfico de Galicia.

Esta iniciativa permite acercar el audiovisual gallego a la diáspora y compartir con el público uruguayo el talento del sector

La delegada de la Xunta de Galicia en Uruguay, Elvira Domínguez, asistió a la primera de las proyecciones de este ciclo, que ofrece una programación variada y de acceso libre, con una amplia representación de géneros y temáticas.

A través de estas sesiones, Montevideo se convierte en un nuevo punto de encuentro con la cultura gallega contemporánea, fortaleciendo los vínculos culturales entre Galicia y Uruguay.



Antonio Rodríguez Miranda y Alexandre Sotelino, durante la reunión.

Se reunió con el director artístico del festival

Miranda apoya el compromiso del Festival Rebulir con el reconocimiento a las entidades gallegas del exterior

REDACCION, Santiago

El secretario xeral de Emigración, Antonio Rodríguez Miranda, mantuvo recientemente una reunión con Alexandre Sotelino Losada, director artístico del Festival Internacional Rebulir 2025 (FIR2025).

En el encuentro, Miranda reafirmó el compromiso del departamento autonómico con este evento cultural de gran relevancia y recordó que, como en años anteriores, se entregará un premio en reconocimiento a las entidades gallegas del exterior.

El Festival Internacional Rebulir es una cita imprescindible en el calendario cultural de Ramirás (Ourense). Este evento no solo destaca por su variada programación de música, talleres y animaciones, sino también por su capacidad para reunir a cientos de vecinos, tanto del municipio como de toda Galicia.

Durante la reunión, Rodríguez Miranda expresó su apoyo a las

actividades y objetivos del festival, subrayando la importancia de reconocer y promover las acciones culturales de las entidades gallegas fuera de Galicia. “El FIR2025 es una plataforma fundamental para difundir y poner en valor nuestra cultura, además de fortalecer los vínculos interculturales y nuestras raíces”, afirmó el secretario xeral.

Premios Rebulir

El FIR2025 será también el escenario para la entrega de los Premios Rebulir de Cultura Gallega, que reconocen a personas y colectivos que han contribuido significativamente a la difusión de la cultura gallega y a la proyección del nombre de Galicia más allá de sus fronteras. Estos premios resaltan el esfuerzo de las entidades gallegas del exterior por mantener vivos los lazos culturales y enriquecer la diversidad cultural global.

Miranda se reunió con el director de la publicación

El secretario xeral destaca el valor de la revista ‘Alfareros’ como un puente cultural entre Galicia y Uruguay

REDACCION, Santiago

El secretario xeral de Emigración, Antonio Rodríguez Miranda, mantuvo una reunión con Pablo Eguren Casal, director de la revista ‘Alfareros’, una nueva publicación literaria que recoge el legado de la histórica revista ‘Alfar’, fundada por su abuelo, el poeta uruguayo Julio J. Casal, en A Coruña en 1923.

En el encuentro se abordó el nexo cultural que une a Galicia y Uruguay a través de la palabra

La publicación recoge el legado de la histórica revista ‘Alfar’, fundada por su abuelo, el poeta uruguayo Julio J. Casal, en A Coruña en 1923

escrita, así como el trabajo de recuperación de la memoria y de los vínculos entre ambas orillas del Atlántico que promueve esta nueva iniciativa editorial.

El primer número de ‘Alfareros’, titulado ‘Homenaxe a Galicia’, incluye una crónica de Ramiro Bausero



Antonio Rodríguez Miranda, con el primer número de la revista ‘Alfareros’, titulada ‘Homenaxe a Galicia’.

sobre el ‘fin del mundo’, un artículo en gallego del profesor José Monterroso Devesa sobre ‘A poesía galega no Uruguai’ y poemas de la escritora Yolanda Cas-

taño.

Siete décadas después de la desaparición de ‘Alfar’ en 1955, esta nueva revista impulsada desde Montevideo retoma el es-

píritu de diálogo cultural y de internacionalización de la literatura que definió a la publicación original, cuya influencia aún perdura un siglo después.

ACTIVIDADES EN LA CASA DE GALICIA EN MADRID



GM

Los asistentes pudieron asistir a una demostración en directo de la preparación tradicional del pulpo á feira.

La Fiesta del Pulpo de O Carballiño presenta su 63ª edición en Madrid

REDACCION, Madrid
La Casa de Galicia en Madrid acogió, el día 12, la presentación oficial de la 63ª edición de la Fiesta del Pulpo de O Carballiño, una de las grandes citas gastronómicas del verano gallego, declarada de Interés Turístico Internacional.

El acto estuvo presidido por el director de la entidad, Luis E. Ramos, que estuvo acompañado por José Manuel Dacal, concejal de Turismo, y José Castro, teniente alcalde de O Carballiño; Davide Lafelice, concejal, y Marcello Bano, alcalde de Novena Padovana (Italia).

En su intervención, el director de la Casa subrayó que “el pulpo es una de las señas de identidad de la gastronomía gallega, cocinado y preparado de

una forma muy sencilla, se convirtió en uno de los productos estrella”. Ramos añadió además que “con esta feria no solo se pone en valor el pulpo, sino también nuestra gastronomía, ofreciendo lo mejor que tenemos en cuanto al turismo y reforzando la marca Galicia Calidad”. Ramos destacó también el valor de esta celebración tanto como símbolo de la identidad gallega como por su impacto turístico y cultural.

Durante el evento, los asistentes pudieron presenciar una demostración en directo de la preparación tradicional del pulpo á feira, a cargo de una pulpeira profesional desplazada desde O Carballiño. La actividad permitió trasladar al público madrileño una muestra auténtica del saber

hacer gastronómico gallego.

La Fiesta del Pulpo de O Carballiño se celebrará este año el 10 de agosto, consolidándose como un referente de la cultura popular gallega, con un programa que incluye actividades culturales, musicales y degustaciones masivas de este plato emblemático de la cocina gallega. Esta edición además está dedicada a la localidad italiana Novena Padovana, que también celebra su particular Fiesta del Pulpo.

Desde la Casa de Galicia, y a través de actos como este, la Xunta reafirma su compromiso con la difusión y apoyo de las fiestas tradicionales como elementos dinamizadores del territorio y motores de desarrollo económico y turístico.

Una exposición de pintura rinde homenaje a la actriz gallega María Casares

REDACCION, Madrid
La Casa de Galicia en Madrid inauguró el pasado día 3 la exposición de pintura ‘Escenarios de la Pasión, a María Casares’, que rinde homenaje a esta figura, símbolo de la pasión por el teatro y referente de la historia cultural gallega.

Las obras transportan al público a distintos escenarios que evocan la intensidad vital y creativa de la actriz, integrando emoción, memoria y arte.

Durante la inauguración, el director de la Casa, Luis E. Ramos, aseguró que “hoy es un día grande” —en relación con el acto inaugural— y agradeció a los artistas “su fidelidad con esta Casa”, reconociendo que “no es la primera vez que exponen aquí”.

Ramos hizo referencia al carácter interactivo de la exposición y a su capacidad para conectar con el público: “Hoy casi me atrevería a darles la bienvenida al gran teatro de la vida”, declaró, haciendo alusión al prólogo del catálogo de la



GM

Luis E. Ramos contempla una de las fotografías de la exposición.

muestra, disponible en versión interactiva y descargable mediante código QR o a través de la web de la Casa de Galicia. Además, aprovechó para animar a los asistentes a “descubrir Galicia a disfrutar de nuestros

paisajes, playas, gastronomía...” y para adelantar que durante los meses de verano la representación del Gobierno gallego en la capital pretende ser un escaparate, un refugio como lo es Galicia.

El libro sobre la ‘Vida de Rosalía de Castro’, de María Luisa Maillard, se presenta en Madrid

La Casa de Galicia en Madrid acogió el pasado día 5 la presentación del libro ‘Vida de Rosalía de Castro’, escrito por María Luisa Maillard. La obra es la entrega número 45 de la colección de biografías que la editorial Eila publica en colaboración con la Asociación Matritense de Mujeres Universitarias, con el objetivo de poner en valor el papel histórico y cultural de las mujeres más destacadas. El acto estuvo presidido por el director de la Casa de Galicia, Luis E. Ramos, que subrayó la relevancia de la figura homenajeada: “Rosalía de Castro, la dama del Rexurdimento”, de la que dijo, fue una mujer valiente que dignificó el gallego como lengua literaria tras años en la sombra”.

El Festival Groba, cita de música clásica de Ponteareas, se promociona en la capital

El Festival Groba, una de las citas más reconocidas de la música clásica en Galicia, se promocionó en Madrid, al cumplirse su decimotercera edición, durante un acto celebrado el pasado día 11 en la Casa de Galicia, Luis E. Ramos, director de la entidad, aseguró que es un “privilegio” acoger esta presentación, ya que, dijo, en alusión a la institución: “Servimos de plataforma de difusión cultural y promocionamos Galicia como destino turístico y de calidad”. El Festival Groba, que se celebra anualmente en Ponteareas como homenaje a su director artístico y compositor Rogelio Groba, continuará ofreciendo una programación que combina conciertos, clases magistrales y encuentros con artistas, en un formato que busca la excelencia y el acceso universal a la música clásica y contemporánea.

El festival musical ‘Espíritu Ribeiro’ muestra su oferta cultural de este verano en la Casa de Galicia

La Casa de Galicia en Madrid fue el escenario en el que se presentó el pasado día 11 en la capital la nueva edición del ‘Festival Espíritu Ribeiro’, un evento musical que se desarrollará en el mes de junio en el corazón de la comarca del Ribeiro. “Estos ciclos de conciertos muestran el potencial que tenemos como territorio creativo, con una oferta cultural de calidad y con una capacidad de organización admirable por parte de los ayuntamientos participantes”, dijo el director de la Casa, Luis E. Ramos, durante un acto en el que también estuvo presente el director xeral de Comercio e Consumo, Gabriel Alén. El festival, que este año se celebra en Castrelo de Miño, cuenta con una programación que combina propuestas musicales de primer nivel con espacios singulares vinculados al paisaje, la viticultura y al patrimonio.



GM

Un alfombra floral luce en el suelo, al pie del posado de las autoridades.

El Ayuntamiento de Ponteareas promociona en Madrid las alfombras de la fiesta del Corpus Christi

La sala Emilia Pardo Bazán de la Casa de Galicia en Madrid fue testigo del acto de presentación en la capital de España de la Fiesta del Corpus Christi de Ponteareas, declarada de Interés Turístico Internacional y reconocida como Bien de Interés Cultural del Patrimonio Inmaterial. Las alfombras florales, símbolo de esta fiesta, también se trasladaron a la Casa de Galicia en Madrid en esta ocasión, con una pequeña muestra realizada en la sala principal. Este año, el Corpus Christi de Ponteareas se celebrará el domingo 22 de junio.

Los Conciertos de Barcia de Mera, una iniciativa musical de Covelo que se muestra en Madrid

La Casa de Galicia en Madrid acogió el pasado 10 de junio la presentación del Ciclo de Conciertos de Barcia de Mera, una cita musical que cada verano llena de cultura el ayuntamiento pontevedrés de Covelo. El director de la institución agradeció a la directora artística del ciclo, Nieves García-Soto, por confiar en ella para presentar esta nueva edición, y dio la bienvenida también a la arpista Sara Águeda, “que con esas manos y con su sensibilidad hace sonar como nadie un instrumento tan delicado como el arpa”. El concierto, que se consolida como un referente cultural de la temporada estival, pone en valor el patrimonio material e inmaterial de Galicia.

En un acto en Vigo, el conselleiro de Emigración resaltó la Estratexia Galicia Retorna

González destaca el apoyo del cuerpo consular para favorecer el retorno

REDACCION, Vigo

El conselleiro de Emprego, Comercio e Emigración, José González, acompañado por el director xeral de Relacións Exteriores e coa UE, Jesús Gamallo, destacó, este viernes 13, la importancia de la colaboración entre el Gobierno gallego y el cuerpo consular para potenciar las relaciones internacionales de Galicia y el retorno de las personas gallegas del exterior.

Así lo señaló en Vigo durante el acto de recepción de las autoridades de Galicia, representantes del tejido socioeconómico y cultural, organizado por el cuerpo consular de Vigo y que contó también con representantes del cuerpo consular de A Coruña.

Allí, el conselleiro puso de relieve el importante trabajo que realizan los consulados para facilitar el arraigo de los ciudadanos extranjeros en Galicia y de las personas gallegas del exterior que deciden retornar a la comunidad. En esta línea, destacó la apuesta de la Xunta a favor del retorno de los gallegos emigrantes, de la movilidad ordenada y de la colaboración económica y cultural.

En el caso de la comunidad gallega del exterior, resaltó la Estratexia Galicia Retorna con la que el Gobierno gallego está atrayendo talento, capital humano y proyectos de vida para Galicia con medidas como las becas BEME (Bolsas Excelencia Mocidade Exterior), que permiten a la juventud del exterior completar su formación



Autoridades, miembros del cuerpo consular e invitados al encuentro posan juntos durante el evento.

académica en Galicia para posteriormente insertarse en el mercado laboral o valorar el emprendimiento. También se refirió al programa 'Retorna Cualifica Empleo', en el marco del cual se celebraron las ferias de empleo en Argentina y Uruguay, así como a las ayudas extraordinarias para apoyar a las familias retornadas en los primeros gastos en su llegada a Galicia.

El conselleiro añadió que, además de ser tierra de oportunidades para las personas gallegas retornadas, Galicia también lo es para las personas extranjeras. En

este campo, explicó que el Ejecutivo gallego apuesta por facilitar una inmigración ordenada y basada en un empleo de calidad con el foco puesto en América Latina por los lazos históricos que la unen con Galicia y con acciones como los convenios firmados con Colombia, Honduras, Ecuador y Paraguay.

Colaboración

Esto, subrayó José González, evidencia que Galicia es tierra de acogida, cuestión en la que tiene mucho que ver la colaboración del cuerpo consular, de las

embajadas y de sus oficinas, que ayudan a que las personas puedan instalarse en Galicia con seguridad. En este contexto, apeló a la colaboración de todas las administraciones, entre ellas el Gobierno central, a favor de una Galicia abierta al mundo y para afrontar retos comunes como la movilidad ordenada o facilitar la atención consular. Para ello, subrayó, es fundamental que el Ejecutivo estatal tenga en cuenta la realidad de la red de consulados a la hora de tomar medidas que contribuyan al arraigo ordenado de los ciudadanos en la comunidad gallega.

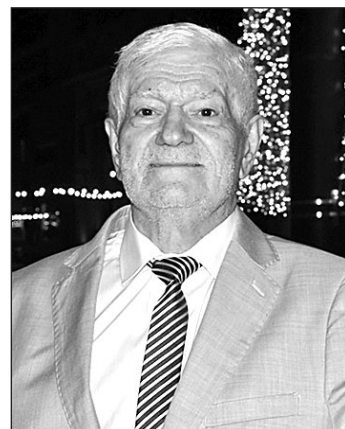
El gallego Alfonso Gómez ha sido investido de nuevo como alcalde de Ginebra

ALEJANDRA PLAZA, Zúrich

Alfonso Gómez Cruz, el cornelán de corazón verde y espíritu gallego, ha sido investido de nuevo como alcalde de Ginebra, en una ceremonia tan entrañable como histórica. Un acto público, abierto, sincero, lleno de música, raíces y esperanza, que vuelve a colocar a Galicia en el corazón de Europa.

Con 64 años, Gómez, candidato de Los Verdes, asume por segunda vez la alcaldía tras haber sido el segundo más votado en las elecciones municipales del pasado 13 de abril. Aunque le correspondía asumir el cargo el año próximo, la retirada de la actual regidora le adelantó un destino que parecía escrito; liderar con humildad y firmeza una ciudad clave como Ginebra.

Más allá del protocolo y los nombres, lo que se vivió en la sala del Gran Consejo de Ginebra fue una verdadera fiesta del alma. A Irmandade Galega na Suiza, auténticos embajadores culturales, irrumpió con el antiguo himno gallego, arrancando lágrimas de emoción al nuevo alcalde. Alfonso Gómez no pudo contener la emoción cuando las notas que le vieron crecer en la distancia inundaron el recinto que ahora preside.



Eduardo Alonso.

La visita se enmarcó en 'Viaxe da Lingua', una iniciativa de las secretarías da Lingua y de Emigración

El secretario xeral da Lingua recibió a 14 alumnos de gallego del instituto Cañada Blanch de Londres

REDACCION, Santiago

El secretario xeral da Lingua, Valentín García, recibió, el pasado día 6, en el pazo de San Roque a 14 alumnos estudiantes de gallego del instituto Cañada Blanch de Londres que acaban de recorrer Galicia, acompañados por dos docentes.

La visita se enmarcó en la iniciativa 'Viaxe da Lingua', puesta en marcha por la Xunta a través de las secretarías xerais da Lingua y de Emigración.

El objetivo del viaje es que el alumnado perfeccione el idioma y amplíe el conocimiento de la cultura gallega. En este sentido, hace falta destacar que este año la matrícula en estos estudios superó por primera vez las 50 personas.

Así, desde el día 2, el grupo hizo una visita guiada por Santiago y los principales monumentos del casco viejo. También se acercaron a Muros, Carnota y Fisterra, así como a varias localidades de Ourense.



Valentín García posa junto a los dos docentes y los alumnos del Instituto Vicente Cañada Blanch de Londres.

Fallece a los 91 años Eduardo Alonso, directivo del 'Pontevedrés' de Montevideo

MARIO CORRALES, Montevideo

Eduardo Alonso, uno de los 'hijos predilectos' de la colectividad gallega y española en Uruguay, falleció este miércoles 11 a los 91 años en Montevideo.

Aunque era orensano, había sido "adoptado" por el Centro Pontevedrés —como él mismo decía— y fue directivo de esta entidad y del Club Español.

Llegó a Uruguay desde Brasil, luego de atravesar el Atlántico desde su lugar de nacimiento en Rivadavia (Ourense) el 18 febrero de 1934, y se estableció en Uruguay el 30 de abril de 1954. Su gran dedicación a la colectividad hizo que acumulara muchos reconocimientos.

LA CONSELLEIRA DE ECONOMÍA VISITA EN NORUEGA LA FERIA NOR-SHIPPING

La conselleira se reunió con la embajadora de España en el país, Alejandra del Río Novo

Lorenzana explora en Oslo oportunidades de inversión entre Galicia y Noruega

REDACCION, Oslo

La conselleira de Economía e Industria, María Jesús Lorenzana, mantuvo, el pasado día 7, un encuentro con la embajadora de España en Noruega, Alejandra del Río Novo. Un encuentro que estuvo precedido por la reunión de trabajo con el agregado comercial jefe de la Oficina Económica y Comercial de España, Julio Rasi-lla Álvarez. Con ambos mandata-rios, la conselleira abordó oportu-nidades mutuas de inversión entre Galicia y el país nórdico.

La conselleira destacó que, actualmente, Noruega ocupa el puesto 33 en la clasificación de países a los que Galicia exporta, principalmente, vehículos auto-móviles, productos minerales y metalmecánicos; si bien, hace falta destacar el incremento que se viene registrando en las ventas del sector forestal-madera, así como el naval.

Según señaló, el comercio bi-lateral entre Galicia y Noruega con-siguió en 2024 los 96,1 millones de euros, con una balanza comer-cial positiva y un número de em-presas exportadoras regulares que se mantiene estable en el tiempo,



De izda. a dcha., Alejandra del Río, M^a Jesús Lorenzana y Covadonga Toca, directora del Igape, durante su encuentro.

en torno a las 90. En concreto, el año pasado vendieron sus produc-tos y servicios en aquel país 232

empresas, de las que 82 ya lo ha-cen regularmente.

Hasta marzo de 2025, las ex-

portaciones gallegas a Noruega consiguieron los 25,5 millones de euros y fueron 126 las empresas

que operaron allí, 57 regulares.

Lorenzana quiso poner en va-lor a apuesta que está haciendo Galicia por atraer inversiones en sectores, fundamentalmente, vin-culados con la economía verde y las energías renovables dada la voluntad del Gobierno gallego de gestionar un mejor aprovecha-miento de los recursos naturales para abaratar los costes energéti-cos e incrementar la competitividad industrial.

En este sentido, destacó que Noruega, en particular, es un refe-rente y un modelo a seguir en lo relativo a eólica offshore, que abre oportunidades mutuas de ne-gocio para lo naval, el sector me-talmecánico y el energético. Tam-bién señaló que tiene en común con Galicia que cuenta con una in-dustria forestal consolidada, por lo que existe potencial para seguir creciendo en la exportación de madera tratada para exteriores o soluciones para construcción sos-tenible o diseño interior.

Otros sectores con potencial de crecimiento, según se puso de manifiesto en las reuniones, son el agroalimentario y la acuicultura, o lo de la construcción, por el compromiso de Noruega con el desarrollo sostenible y la conecti-vidad.

Lorenzana agradeció la recep-tividad de la embajadora y del agregado comercial jefe de la Ofi-cina Económica y Comercial de España, y su disposición a colabo-rar en la búsqueda de sinergias co-merciales y económicas entre am-bos territorios.



La conselleira Lorenzana, junto a los directivos de la empresa noruega Seafood Legacy.

Seafood Legacy anuncia que a finales de año comenzará las obras de la primera planta de cría de salmón en Galicia

REDACCION, Oslo

La conselleira de Econo-mía e Industria, María Jesús Lorenzana, mantuvo, el pa-sado día 6, un encuentro en Oslo con directivos de la em-presa noruega Seafood Le-gacy, quien le confirmaron que a finales de año comen-zarán las obras de la que va a ser la primera planta de cría de salmón en Galicia. El pro-yecto, que se va a instalar en el ayuntamiento de Burela, supone una inversión de 80 millones de euros, de los que la Xunta aportará, previsi-blemente, unos 30 millones.

La planta ya cuenta con todos los permisos para ocu-par en torno a 20.000 metros cuadrados en el puerto de

Burela en una nave en la que prevé producir unas 3.300 toneladas de salmón al año y en la que se estima que crea-rá hasta un ciento de puestos de trabajo directos e indirec-tos.

Lorenzana aseguró que “es una muy buena noticia por la que se esperaba en Bu-rela y para nosotros un ver-dadero motivo de satisfac-ción porque se trata de un proyecto industrial más que se instala en Galicia, que confía y que apuesta por Ga-licia”.

La planta de acuicultura de Seafood Legacy, añadió, supone “un plus” para el sec-tor de la acuicultura en Gali-cia que, por primera vez, va a

ofertar, también, el salmón. Una planta que se suma a las que gestiona la también no-ruega Stolt Sea Farm, Nueva Pescanova o Profand.

La acuicultura en Galicia suma 2.510 empresas y da empleo a 4.460 personas. El grupo de establecimientos de criaderos, granjas marinas y líneas de cultivo es la segun-da mayor fuente de ingresos dentro del sector: cuenta con 618 personas ocupadas, el 14 por ciento del empleo, y con-tinúa ganando peso en térmi-nos de facturación, puesto que actualmente representa más del 47 por ciento (137,92 millones de euros) de un total de 290 millones de euros.

La conselleira de Economía visitó la Feria Nor-Shipping

Reivindica el “momento clave” del naval gallego, presente en Oslo en una de las ferias más importantes del sector

REDACCION, Oslo

La conselleira de Econo-mía e Industria, María Jesús Lorenzana, reivindicó, el pa-sado día 6, el “momento cla-ve” que atraviesa el sector naval gallego, presente esos días en la prestigiosa feria internacional de construc-ción naval y transporte ma-rítimo de Noruega, Nor-Shi-ping 2025, que se celebró en Oslo del 3 al 6 de junio.

Lorenzana visitó el certa-men acompañando a una de-legación de cerca de 30 em-presas gallegas del sector encabezadas por Aclunaga, Asime y la Cámara de Co-mercio de Pontevedra, Vigo y Vilagarcía, presentes en esta feria con el apoyo del Instituto Galego de Promo-ción Económica (Igape).

Nor-Shipping atrae cada año a las principales em-presas marítimas del mundo, ar-madores, astilleros, fabri-cantes de equipos, asociaciones y autoridades portuarias. Representando a Galicia, contaron con expo-sitor propio Astilleros Ar-món, Ibercisa, Metalships, Progener-Grupo Emenasa y Aclunaga.

La conselleira destacó que se trata de una oportuni-



Lorenzana, durante la visita al stand de Metalships en la feria.

dad única para explorar en el mercado internacional nue-vas oportunidades de nego-cio en un momento en que el naval gallego registra la ma-yor carga de trabajo desde 2019. Según dijo, Galicia fi-nalizó 2024 con una veinte-na de contratos en la cartera de pedidos, que supone el 40% del total nacional. La actividad ponderada repre-senta el 41%, por encima de Asturias (34%) y País Vasco (26%), lo que sitúa a Galicia como líder nacional. Ade-más, el naval gallego dupli-có su actividad industrial respecto a 2023 y se consoli-da como la comunidad con mayor estabilidad histórica de pedidos, lo cual garantiza

continuidad y planificación productiva a medio plazo para los astilleros gallegos.

Lorenzana indicó que, para contribuir a esa estabi-lidad, y a que las empresas gallegas del sector puedan internacionalizarse, diversi-ficar mercados y contratos, e invertir en innovación tec-nológica y sostenibilidad, es por lo que la Xunta aprobó recientemente el Plan direc-tor del naval, con medidas que suman 62 millones de euros. En la misma línea, abogó por promover una fuerte apuesta por nuevos nichos de futuro para el sec-tor, que están en la eólica offshore y, también, en la industria de defensa.

CELEBRACIÓN DEL AÑO CASTELAO EN EL EXTERIOR

Carlos Brandeiro ■ Director del Colegio Santiago Apóstol de Buenos Aires

“La pedagogía ha cambiado y hoy formamos a los jóvenes para que tengan ideas propias”

En el Año Castelao, la entidad ha programado distintas actividades sobre el célebre galleguista, exiliado en Argentina

E. FERNANDEZ, **Vigo**
Enseñar es algo más que inculcar conocimientos. Es educar a los niños y jóvenes para que sean capaces de detectar sus propias “fortalezas y debilidades” y, en base a ello, “fomentar sus capacidades” con vistas a un futuro que siempre se muestra “incierto”. Con esta filosofía se presenta en el ámbito educativo de Buenos Aires el Colegio Santiago Apóstol, que dirige el docente y académico de la RAG Carlos Rodríguez Brandeiro, natural de Cedeira (A Coruña). En el año dedicado a Castelao, la entidad –creada en 1998 por la Xunta, a iniciativa del Centro Galicia de Buenos Aires–, suma a sus actividades de exaltación de la cultura y las tradiciones gallegas las relacionadas con la celebración del 75º aniversario del fallecimiento del célebre galleguista, quien vivió emigrado y exiliado en Argentina.

Pregunta. ¿Qué actividades programa la entidad para enaltecer a una figura tan destacada que, además, fue referente para la colectividad gallega en Buenos Aires?

Respuesta. Se programan diferentes iniciativas en relación con las edades de los alumnos a los que van dirigidas. Por ejemplo, se inauguraron exposiciones sobre el personaje; se trabaja con los chicos para que preparen entrevistas con gente mayor que tuvo contacto con personas que conocieron a Castelao; tenemos actos con los familiares de los alumnos... Se puede hablar de una lluvia de ideas orientadas a estimular el conocimiento sobre este intelectual gallego. Igualmente, con motivo de la Feria del Libro de Buenos Aires, visitaron la ciudad escritores y estudiosos que conocen a fondo la figura de Castelao, como Xabier Alca-

lá, Tamara Andrés, Henrique Monteagudo o Miguel Anxo Seixas, que han pasado por el Colegio y dejaron una gran impresión.

P. ¿Qué clase de alumnos reciben enseñanza en este centro?

R. Por nuestras aulas pasan alumnos con vinculación con Galicia, pero también otros que no tienen orígenes en la comunidad autónoma, lo que habla bien de este colegio, que cuesta dinero, porque es privado.

Lo cierto es que, en Buenos Aires, faltaba la escuela que mantuviera viva la cultura gallega y, una vez se implantó el sistema autonómico en España, y gracias al esfuerzo de la Xunta –con Fraga al frente–, se consiguió levantar el colegio con el que Galicia salda la deuda

contraída con los emigrantes y exiliados que construyeron más de 385 escuelas en el territorio en momentos de dificultad.

P. ¿Qué importancia cobran la cultura y las tradiciones de Galicia a la hora de programar actividades en el Santiago Apóstol?

R. En ese sentido, cubrimos varios frentes. Por una parte, el Día das Letras, en el que se trabaja con la música tradicional y con la lengua, pero también celebramos el Día de Galicia, fecha en la que adquiere protagonismo el folclore y demás aspectos culturales. Además, acontecimientos como el de este año, dedicado a Castelao, invitan a programar actividades de diversa índole que ayudan a dar relevancia a lo que se quiere significar.

Galicia está presente en Buenos Aires a través de este centro, no porque en el edificio esté la bandera gallega, sino para que el alumnado se acerque a esta cultura, que es la cultura de sus ancestros. Hay chicos que hablan y dominan el galle-



GM

Natural de Cedeira, Brandeiro lleva desde 2012 vinculado al centro.

go y esa es la mejor manera de contribuir a mantener la cultura de Galicia.

P. Después de 27 años impartiendo docencia en la capital argentina, ¿hasta dónde alcanza el prestigio del Colegio Santiago Apóstol?

R. Se comenzó en 1998 con un ciclo lectivo de 30 alumnos e impartiendo estudios hasta cuarto grado y hoy se cuenta con más de 500 estudiantes matriculados que pueden recibir formación académica hasta su ingreso en la universidad.

Por resumir un poco nuestra filosofía, decir que huimos de ornamentos, porque consideramos que la mejor manera de defender la educación es apostando por la calidad y, en nuestro caso, el Colegio está siendo bien valorado por las autoridades educativas de Argentina.

P. ¿Cómo es la educación en estos tiempos?

R. La pedagogía ha cambiado, porque los retos a los que nos en-

frentamos también son distintos. Me refiero a la inteligencia artificial o los avances tecnológicos. Por eso, la educación hoy en día tiene que centrarse en preparar a los alumnos para que sepan detectar sus fortalezas y debilidades y, de esa manera, puedan fomentar sus capacidades.

P. ¿Y cómo se lleva a cabo esta tarea en el Santiago Apóstol?

R. Nos preocupamos por procurar la socialización de los alumnos y ofrecerles un abanico de oferta pedagógica amplio. No se puede pensar en preparar a los chicos para el futuro, porque el futuro nunca se sabe cómo va a ser, y tampoco se puede ser contemplativos, porque la contemplación conlleva involución. Más bien, hay que estar en la enseñanza de modo proactivo, siempre innovando, siempre escuchando. Y, sobre todo, hay que tener presente que el docente está para acompañar y orientar, no para guiar ni dar clases magistrales.

P. ¿Cómo se educa en un país como Argentina, con una historia reciente traspasada por intensos episodios de inestabilidad política, económica y social?

R. Como gallego que soy veo pros y contras. Puedo decir que yo en Vallecas (Madrid) he tenido miedo y que en Buenos Aires, en cierta ocasión en que enfermé, me trataron muy bien en un hospital público.

Lo que pasa en Argentina es fiel reflejo de lo que pasa en el mundo, aunque, bien es cierto, con diferentes grados. Por mi parte, soy un gran defensor de los valores del humanismo, de la sensatez, de la humildad. Estoy preocupado porque esos valores se han ido perdiendo y en las escuelas tenemos que procurar que los alumnos tengan información y conocimiento para que puedan tener ideas y voz propia. Los chicos tienen que ser libres y sentirse libres y para ello hay que tener conocimiento.

P. ¿Cómo ve las sociedades de hoy en día?

R. Creo que falta diálogo y respeto. Si escuchamos, reforzamos nuestras ideas, y, diciendo esto, no estoy inventando nada nuevo. Todo parte de la base de que el otro tiene cosas de las que podemos aprender y, en este sentido, la escuela tiene que actuar como mediadora para fomentar esos principios. Tenemos que volver sobre la idea de otros tiempos en la que se fomentaba el trabajar todos para todos. Entonces las cosas irían mucho mejor.

P. ¿Es posible que cale esta idea en sociedades tan polarizadas políticamente y con gobernantes tan contestados?

R. Yo no generalizaría. Hay buenos y malos políticos, y no podría meter a todos en el mismo saco; los hay honorables y otros que tendrían que escuchar un poco más y ser más humildes. Como docente, aspiro a vivir en una sociedad en la que seamos capaces de apreciar a los que hacen buena política y educar a los que la hacen mala.

Una programación para ensalzar a Castelao que abarca desde Europa hasta América, pasando por España

REDACCION, **Vigo**

Los Centros de Estudios Galegos y las Casas de Galicia de distintos puntos del mundo se ocupan este año de proyectar en el exterior la figura de Castelao, una de las figuras más destacadas de la cultura gallega. Desde Estados Unidos a Brasil o Argentina, pasando por Alemania o Hungría, la Xunta traslada a los residentes en el extranjero la iniciativa para ensalzar al ilustre galleguista, pensado para acercar su conocimiento a las nuevas generaciones, con una serie de actividades

programadas a lo largo del año en dichos centros y casas vinculados a la colectividad.

La Casa de Galicia de Nueva York conmemora la efeméride con una charla y posterior inauguración de una exposición de homenaje a Castelao, recordando su estancia durante dos años en la ciudad de los rascacielos, que dejó una honda huella en su biografía, ya que fue en esa urbe donde escribió una parte de ‘Sempre en Galiza’, completó la obra ‘Os vellos non deben de namorarse’ y plasmó los ‘Debuxos de ne-

gros’. Además, fue el inspirador de la propia Casa de Galicia, contribuyendo a la unión de los gallegos residentes en esta ciudad.

Otro de los lugares recordatorio del intelectual gallego es el Centro de Estudios Galegos de Bahía (Argentina), donde se proyecta un audiovisual sobre Castelao, mientras que en São Paulo se da a conocer la investigación de la profesora Valeria Gil. Por lo que respecta a Buenos Aires, la actividad consiste en una ruta por el centro de la ciudad para revisar los momentos relevan-

tes de la biografía de Castelao y su estrecho vínculo con la capital argentina, donde vivió exiliado durante el franquismo. A esto se le suman otras actividades como clases presenciales sobre Castelao en la Facultad de Filosofía y Letras.

Ya en Europa, el Centro de Estudios Galegos de Budapest ofrece varias conferencias sobre Castelao relacionadas con la identidad gallega y la lengua. En Heilberg se programa una sesión especial con diversas actividades sobre la figura y obra del homenajeado, mientras

que en Kiel la Xunta centra sus propuestas en repasar los capítulos que se refieren a Alemania del ‘Diario 1921’, en el que Castelao plasmó sus impresiones en el viaje que hizo a este país, junto con Francia y Bélgica.

Entidades de la colectividad en España también rinden homenaje a Castelao en el 75º aniversario de su fallecimiento. En Extremadura con la exposición de la cartelería sobre la vida y obra del insigne galleguista; en Vitoria, encumbrando a las ‘cantareiras’ por parte de Xabier Díaz; en Barcelona, con una conferencia de Miguel Anxo Seixas; y en Alicante, con una conferencia sobre la Galicia de Castelao, a cargo del académico Francisco Xavier Carro Rosende.



El grupo participó de fiestas tradicionales como la Cruz de Mayo en Córdoba y la Feria de Abril en Sevilla

Integrantes del ballet del Centro Andalucía de Buenos Aires conocieron la tierra de sus antepasados

REDACCION, Buenos Aires

Un grupo de integrantes del ballet del Centro Cultural Andalucía de Buenos Aires (CeCABA) viajó, en forma particular, a España, durante el mes de mayo, y en especial a Andalucía para conocer la tierra de sus antepasados, participar de fiestas tradicionales como la Cruz de Mayo en Córdoba y la Feria de Abril en Sevilla, además de tomar clases con reconocidos artistas del flamenco y folclore andaluz, siempre llevando la bandera del CeCABA en alto por donde fuera.

El grupo se alojó en albergues de la red InturJoven de la Junta de Andalucía, los que se pueden reservar a un costo especial para los miembros de las comunidades andaluzas.

En Córdoba se hospedaron en el albergue situado en el casco histórico, con fácil acceso caminando a todos los lugares más importantes de la ciudad, lo que les permitió recorrer varias de las cruces instaladas en distintos lugares.

Pasaron por el Rocío, donde le cantaron la salve rociera a la Blanca Paloma, un lugar lleno de emociones y sentimiento.

En Sevilla, el albergue estaba a 30 minutos caminando del recinto ferial. Los viajeros pudieron llegar fácilmente para ver el alumbrado el día del 'pescaíto' con la sorpresa de ver cantar en vivo a los Cantores de Híspalis.



El grupo viajero posa durante la visita a la casa natal de Federico García Lorca.

En esta ciudad tomaron clases de bata de cola con Carmina Flores, luego con Yumi Yamada de la academia de José Galván. De flamenco, tomaron clases con Pablo Egea, ex bailarín de Ballet Nacional de España. Participaron de la Feria de Sevilla bailando sevillanas y viviendo el ambiente que sólo puede vivirse en esas fiestas.

En la capital andaluza fueron recibidos por Jorge Vázquez, di-

rector general de Andalucía Global, y Elena Moreno, responsable del Servicio de Relaciones con las Comunidades Andaluza, donde se intercambiaron impresiones sobre futuras líneas de colaboración en el ámbito cultural y del asociacionismo andaluz en el exterior.

Desde Sevilla viajaron a Jerez de la Frontera y pasearon por Cádiz. Luego fueron a Málaga y vi-

sitaron Frigiliana, Setenil, Nerja, Marbella, Puerto Banús y otras localidades.

Visitaron la Casa Natal de Federico García Lorca en Fuente Vaqueros, con la sensación de que el espíritu de Federico permanece en la casa donde vivió su infancia. También en Málaga visitaron el Museo Picasso, el Café de Chinitas, donde Federico fue asiduo concurrente. Allí fueron

al tablao Alegría para ver flamenco.

En Ronda tomaron clases con Rocío Vázquez, directora de la Escuela de los Coros y Danzas de Ronda, aprendieron a bailar Fandango de Álora y Rondeña Malagueña.

En Granada se enamoraron de la Alhambra, de sus calles y cuevas donde se respiraba flamenco, como en la de los Tarantos.

Ya en Madrid, tomaron clases de danza estilizada con Rosa Zaragoza en el destacado estudio de danzas Amor de Dios. También fueron al Teatro Albéniz a ver 'Carmen', con la compañía Antonio Gades con Álvaro Madrid y Esmeralda Manzanar como solistas, entre otros. En el marco de la festividad de San Isidro, pudieron mezclarse entre las parejas bailando un pasodoble o un chotis. El cierre fue en el famoso tablao 'Corral de la Morería' con excelentes exponentes del flamenco.

Ya están de vuelta en Buenos Aires y con muchas ganas de transmitir los conocimientos y las vivencias a los alumnos, socios y amigos del CeCABA en las clases y las actividades que se realizarán.

Las integrantes del ballet trasladarán los conocimientos que han recogido durante la maravillosa experiencia de su viaje a Andalucía a todos los que querrán sumarse a las clases.

Una amplia oferta gastronómica complementó los actos del evento, a base de canto y baile

Andalucía cobró protagonismo en Vigo con la celebración de la 34ª edición de la Feria de Abril

E. F., Vigo

Los andaluces en Vigo celebraron el pasado fin de semana su particular Feria de Abril en sendas carpas instaladas en la Praza do Berbés de la ciudad olívica. El folclore y los productos típicos de la cocina andaluza serán los principales protagonistas del evento.

Trajes de cola, mantillas y peinetas llenaron de color el fin de semana la zona del Berbés de la ciudad de Vigo, con motivo de la celebración de la Feria de Abril que cada año organizan las entidades Casa de Andalucía en Vigo y Asociación Cultural Triana. El evento predispone a la colectividad andaluza en Vigo, así como al público en general, a disfrutar del espectáculo de música y bailes típicos de su región, con motivo de un evento que suma 34 años de arraigo en la ciudad.

Dos carpas instaladas en la Praza do Berbés dispusieron de los elementos necesarios para cumplir con las expectativas de los asistentes a unos actos repletos de folclore (danza y canto, principalmente), interca-



Vicente González, presidente de la Asociación Cultural Triana de Vigo, con un grupo de mujeres.

lados con piezas típicas de la música de Galicia.

Las jornadas, que comenzaron a desarrollarse en la tarde del jueves

con el encendido de las luces, se prolongaron hasta el domingo.

Además de actividades folclóricas, los que se pasearon por el Ber-

bés esos días, también pudieron disfrutar de la oferta en bebidas y productos gastronómicos típicos de esa comunidad autónoma, preparados a

propósito para la ocasión y para hacer las delicias de los más exquisitos paladares.

Entre las bebidas, destacaban manzanilla, mojito y rebujito, mientras que para comer se contaba con una oferta variada, a base de calamares, tortillas en distintas variedades, croquetas de jamón, pincho de lomo, salmorejo, quesos y jamones, además de hamburguesas y adobo y boquerón enharinado.

La Casa de Andalucía en Vigo, presidida por Rafael Chacón, incluyó en su programa la actuación del grupo musical Malahierba, el coro Rociero, una animación infantil con Barafunda, clases de iniciación a las sevillanas, actuaciones de alumnos de la Casa, así como del grupo musical Flamenco. También de Tony Delgado y del grupo de pandereiteras Arco da Vella, entre otras.

Por su parte, la Asociación Cultural Triana de Vigo, encabezada por Vicente González, basó su programa en las actuaciones de los grupos 'Aires de Triana', 'Oriental de la Asociación Triana', 'Pa-ti-nama', Antonio Barros, de los grupos de baile 'Triana Pura' y 'Altozano', así como de 'Pasión Flamenca', entre otros.

Las sesiones de esta convocatoria, en la que "cada año se dan cita más personas", según González, comenzaban a desarrollarse a las seis de la tarde y se prolongaron hasta las 2:30 horas de la madrugada.



El presidente de la Junta se reunió con miembros de la Federación de entidades en Cataluña

Mañueco destaca en Barcelona la labor de los castellanos y leoneses en el exterior

REDACCION, **Barcelona**

El presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, mantuvo, el pasado día 5, en Barcelona un encuentro con miembros de la Federación de Entidades Socioculturales de Castilla y León en Cataluña (FESCU).

Durante su encuentro con los representantes de la Fescu, al que también asistió la directora de Acción Exterior, Irene Muñoz, Alfonso Fernández Mañueco ha agradecido la labor que realizan este tipo de centros en el exterior y ha destacado el papel de sus integrantes como embajadores de la identidad y los valores de la Comunidad.

Medidas de apoyo a los centros

La Junta de Castilla y León reafirma su compromiso con estos centros a través de medidas de apoyo puestas en marcha, como el incremento en un 40 por ciento de las subvenciones a las Casas Regionales; el aumento del 50 por ciento en las ayudas para personas en situación de necesidad; la mejora del programa 'Pasaporte de Vuelta'; o la



CYLM

El presidente Mañueco e Irene Muñoz posan junto a varios asistentes al encuentro celebrado en Barcelona.

reciente firma de un convenio con las Cámaras de Comercio y CEOE-CyL para impulsar el programa 'Volver a Castilla y León', dotado con 400.000 euros y que ha registrado un incremento del 30 por ciento. Preci-

samente, dicho programa incluye diversas medidas, como una ayuda de 5.000 euros para las personas que regresen a la Comunidad y decidan poner en marcha un negocio.

Finalmente, Fernández Ma-

ñueco ha animado a los castellanos y leoneses residentes en Cataluña a mantener su activa participación en la vida de Castilla y León, y ha subrayado que todos ellos son parte esencial del éxito de la Comunidad.

Crean el sello 'Castilla y León Solidaria' para empresas y ayuntamientos que 'cooperan'

REDACCION, **Valladolid**

El consejero de la Presidencia, Luis Miguel González Gago, presentó, el pasado miércoles 11, el sello 'Castilla y León Solidaria', un nuevo respaldo público que, a partir de ahora, certificará la implicación ética y responsable de las entidades públicas y privadas de Castilla y León en la Cooperación al Desarrollo internacional.

El diseño del nuevo sello evoca un corazón, formado por elementos que aluden al abrazo, la unión y la empatía, y que recogen los colores del escudo autonómico. Esta imagen expresa el espíritu solidario, la vocación de ayuda mutua y la conexión entre Castilla y León y el resto del mundo, proyectando una comunidad abierta, generosa y comprometida con el bien común.

Gago dice que "este distintivo representa un paso decisivo en el compromiso de nuestra Comunidad con la solidaridad internacional: la Junta no solo reconoce el esfuerzo de empresas y entidades que colaboran activamente en iniciativas solidarias, sino que también refuerza el papel de nuestra sociedad como agente global de cambio".

El IV Plan Director de Cooperación para el Desarrollo de la Junta establece el impulso al sector empresarial y a las entidades locales como agentes de cooperación internacional. En coherencia con esta política, desde el año pasado, la Junta convoca a los ayuntamientos y a las empresas de Castilla y León para llevar a cabo pequeñas iniciativas de desarrollo, conocidas como 'microacciones de desarrollo' en países empobrecidos. La Consejería de la Presidencia financia hasta un 90% del presupuesto de estas intervenciones, a través de la ONG que la propia entidad escoja. En la convocatoria de 2025, el presupuesto destinado a esta iniciativa ha aumentado a un 33%, hasta los 400.000 euros.

Las entidades públicas y privadas que hasta ahora han colaborado con este programa han sido las primeras reconocidas con el sello 'Castilla y León Solidaria': los ayuntamientos de Burgos y de Ponferrada, y las empresas Ibersnack, Asercomex Logistics S.L., Inertim Research S.L. y Autovía de Arlanzón. Al acto asistió la directora de Acción Exterior, Irene Muñoz.

Gago ha agradecido la implicación de todas estas organizaciones con la creación de un mundo más justo y ha señalado que, "gracias a este sello, favorecemos la visibilidad, el beneficio reputacional y la capacidad de atracción de todas estas entidades entre la sociedad de Castilla y León, que sigue demostrando que la solidaridad es uno de sus valores principales".

Este encuentro lúdico-cultural mostró algunas de las actividades que realizan las entidades de la Fescu

Más de 300 personas han asistido a las Jornadas Culturales de Castilla y León en Cataluña 2025

REDACCION, **Barcelona**

Más de 300 personas han asistido a las Jornadas Culturales de Castilla y León en Cataluña 2025, celebradas en el Auditorio L'illa, de la Ciudad Condal.

Estas jornadas anuales las organiza la Federación de Entidades Socioculturales de Castilla y León en Cataluña (FESCU), que agrupa a las asociaciones con raíz en la comunidad castellana y leonesa y que están en Cataluña.

La mañana del domingo 1 de junio fue la fecha escogida para este encuentro lúdico-cultural, abierto a todo el público y que mostró algunas de las actividades que realizan las entidades de la Fescu, además de un grupo folclórico venido desde Segovia.

El pregón corrió a cargo de José Antonio Bariego Villasante, socio del Hogar Castellano y Leonés de Cataluña y enamorado de la historia, de la cultura y de su tierra. Fue una intervención cercana, no exenta de precisión y contenido, en la que ilustró sobre el papel que ha tenido y tiene Castilla y León en América, inclusive en Estados Unidos. Este conocimiento le viene por sus viajes por todo el mundo a causa de su profesión relacionada con el turismo internacional.



CYLM

El grupo 'La Esteva' deleitó a los asistentes con un gran repertorio.

José Antonio Bariego informó de cómo el escudo de Castilla y León figura en los emblemas de muchos de sus cincuenta estados. Glosó que los castellanos y leoneses fueron pioneros en muchas cosas, partiendo del fraile dominico Francisco de Vitoria, al que se le reconoce paternidad del derecho internacional y de los derechos humanos, pasando por la reina Isabel La Católica, que pedía respetar a los indíge-

nas de América como cualquier castellano más.

Actuaciones

La soprano Adela Martínez Vilardell, también socia del Hogar Centro Castellano y Leonés de Cataluña, ofreció un recital de canciones, algunas de conocidas zarzuelas y otras del repertorio italiano. Una actuación soberbia que arrastró al

público con numerosos aplausos. Cerró las actuaciones el grupo 'La Esteva', que deleitó a los asistentes con un gran repertorio del folclore castellano y leonés, que no sólo son jotas, sino que también hay seguidillas, fandangos, bailes de rueda y otros que no se conocen. El público asistente disfrutó y rememoró vivencias nunca olvidadas.

El presidente de FESCU recordó la necesidad de tener la conciencia de "comunidad" y no sólo de provincia, "ya que la unión nos da más visibilidad y fuerza en los proyectos que podemos acometer". Agradeció a los representantes de las instituciones y partidos políticos su asistencia.

También dejó constancia de las asociaciones de Castilla y León que hay en Cataluña, que son: Acción Cultural Miguel de Cervantes, Casa de Soria, Centro Castellano y Leonés de Granollers, Centro Castellano y Leonés de Hospitalet, Centro Castellano y Leonés de Vilanova i la Geltrú, Círculo de Castilla y León, Colonia Virgen de la Arandilla y Hogar Centro Castellano y Leonés de Catalunya.

Para concluir pidió a los asistentes volver, el próximo año, acompañados de una persona que no haya asistido en esta ocasión.

III CONGRESO INTERNACIONAL DE CENTROS CASTELLANOS Y LEONESES EN EL EXTERIOR

El presidente de la Agrupación Leonesa de México también defendió la necesidad de reavivar las ACYLE

Pedro Díez apuesta por el relevo generacional “para tener la tranquilidad de que las casas continuarán”

E. CARBAJALES, Burgos

Nacido en México, pero con un fuerte arraigo en Castilla y León, la tierra de sus padres y en la que él vivió la infancia y juventud, Pedro Díez lleva casi diez años al frente de la Agrupación Leonesa de México, Casa de Castilla y León, una institución fundada en agosto de 1941 y que cuenta con unos 400 socios familiares.

Recientemente, Díez participó en el III Congreso Internacional de Centros Castellanos y LeoneSES en el Exterior que se celebró en Burgos, un evento que consideró “muy enriquecedor para todas las casas de Castilla y León en el exterior” y desde el que valoró que “lo que está haciendo el presidente Mañueco no está mal hecho”.

“Cada día –aseguró– hace falta trabajar un poco más, no por las casas de Castilla y León en el exterior, sino por los jóvenes que tenemos en cada una de las casas para poder aquilatar de verdad a futuro lo que tenemos y lo que puede ser cada una con la juventud que pueda tener”.

En referencia al relevo generacional en esta institución, Díez apunta a que “está costando mucho trabajo porque los jóvenes tienen diferentes etapas de la vida” y detalla que “de pequeños van al centro con los padres, en la siguiente etapa empiezan a ir ellos solos y llega un momento, cuando empiezan la universidad, como que quieren irse un poco, pero con los años vuelven. Son retornos de diferentes etapas”.

Pero lo importante, insiste Díez, “es darles el relevo a ellos, ir metiéndolos dentro de las directivas para que nosotros podamos tener también el día de mañana tener una tranquilidad de que las casas

continuarán como hasta ahora”.

Una entidad de 84 años

La Agrupación Leonesa de México va a cumplir 84 años. “Empezamos con un pequeño salón que alquilábamos en el Casino Español, que está en el centro de la ciudad, y a partir de ahí, con los años, se fue buscando la forma de tener algo propio”, relata el actual presidente de la entidad, quien subraya que ahora “estamos en Polanco, una zona muy bonita de México, muy cara también y ahí, en la calle de Campos Eliseos, tenemos la Casa”.

La entidad se ubica en un edificio relativamente nuevo, inaugurado en el año 2013. Cuenta con unos 6.000 metros cuadrados, incluyendo las plantas de parking, en los que hay salones para

eventos y un área para jóvenes. “Cada día estamos proyectando algo más para ellos”, asegura Díez, haciendo de nuevo hincapié en la importancia de que los jóvenes estén en la institución para poder mantenerla en un futuro.

En cuanto a las actividades que se llevan a cabo destaca el cuerpo de baile. También cuenta con torneos de dominó y de ping pong. “Hicimos ahora para los niños una canchita de fútbol pequeñita, como si fuera fútbol 7, porque tratamos de darle algo más todos los días”.

La entidad también cuenta con fiestas sociales como el Baile de Madrinas, la Preposada, la Jira Campestre o las celebraciones por el día de la madre y el día del niño, entre otras.

En referencia a la situación de la colectividad, Díez explica que “la colonia española de México es



Pedro Díez, durante su participación en el III Congreso Internacional de Centros Castellanos y LeoneSES en el Exterior.

económicamente potente” y recuerda que “México es un país que da todas las oportunidades al que quiere trabajar”. “En este momento –continúa– igual no está como muchos quisiéramos que estuviera el país, pero uno se va adaptando a las épocas que van pasando. Los presidentes, cada uno con sus ideas y no podemos estar de acuerdo con las ideas de todos, pero, en general, se vive bien”.

Una vida entre España y México

Como la mayoría de los emigrantes y sus descendientes, Pedro Díez tiene el corazón repartido entre dos países, México y España.

Su padre emigró a México en 1910 y tras hacer un capital volvió a España. “Cuando estalló la gue-

rra dijo que no quería saber de más guerras, que ya había pasado la revolución de México” y se fue de nuevo al país azteca. “En ese medio tiempo, alguno de mis hermanos nació en España y yo en México”, comenta Pedro Díez, quien remarca que de pequeño estuvo estudiando en León.

“Mi vida de infancia y de juventud la pasé en España y para mí es mi tierra”, sentencia este leonés que con 14 años regresó a México, pero que vuelve muy a menudo a León, donde vive uno de sus hermanos y sus sobrinos.

En referencia al retorno, reconoce que le resultaría muy difícil. “Vengo todos los años porque afortunadamente puedo venir, pero retornar me costaría más porque tienes que arrancar todo de un lado para ponerlo en el otro y yo ya no tengo edad para retornar”.

Además, sus hijos y nietos es-

tán en México, pero todos le tienen cariño a la tierra de origen. “Todos tienen ese espíritu y las raíces de donde vienen”, destaca.

ACYLE

Pedro Díez también es presidente de la ACYLE de México, que agrupa a los empresarios de la comunidad en el país azteca. Las agrupaciones de empresarios castellanos y leoneses en el exterior “se habían quedado un poco muertas”, se lamenta, pero ahora están tratando de reavivarlas para poder tener “un poco más de interacción entre los países” y llevar a cabo “intercambios económicos”, no solo con Castilla y León sino también con las propias ACYLE de otros países como Chile, Estados Unidos y Argentina”.

Ya durante su participación en el III Congreso Internacional, Díez defendió la necesidad de fomentar los vínculos con los empresarios de Castilla y León, tratando de ampliar la relación, una relación que tiene que ser en ambas direcciones: la internacionalización de empresas de Castilla y León al exterior y las inversiones desde el exterior en Castilla y León. “La idea –insiste– es tratar que los empresarios puedan invertir en Castilla y León o que los de Castilla y León puedan invertir en México y que desde la ACYLE se le pueda encaminar”.

En referencia a uno de los aspectos que se apuntó en el Congreso y que animaba a que las ACYLE se unieran a los centros castellanos y leoneses del exterior, Díez explicó que le parece bien, “pero cada uno tiene que tener un camino”, ya que una cosa es la economía y otra las ayudas y la parte social de las entidades. “Van ligadas, pero van separadas”. “Las ACYLE son para atraer inversión, por decirlo así, y las Casas de Castilla y León son para apoyar a los socios y promover la cultura”, aseguró.

La UNED de Zamora presenta una herramienta para geolocalizar a las asociaciones en el exterior

E. C., Burgos

“Pretendemos hacer una fotografía dinámica y colaborativa de la situación del asociacionismo” castellano y leonés en el exterior, explicó José Delgado, secretario de la UNED de Zamora, durante la presentación de una herramienta para geolocalizar a estas instituciones.

Durante la celebración del III Congreso Internacional de Centros Castellanos y LeoneSES en el Exterior, Delgado hizo hincapié

en que esta herramienta no es solo para saber dónde están las instituciones, sino para conocerlas mejor, es una “herramienta de investigación y divulgación” que puede ser “la base de cualquier estudio” sobre la colectividad en el exterior.

“Lo que queremos es que cualquier usuario pueda ir completando la información”, destacó Delgado, quien pidió la colaboración de las instituciones para completar esta base de datos.



José Delgado, de la UNED de Zamora, durante su intervención en el III Congreso Internacional de Centros Castellanos y LeoneSES en el Exterior.

III CONGRESO INTERNACIONAL DE CENTROS CASTELLANOS Y LEONESES EN EL EXTERIOR

El historiador afirmó que, por su posición en la Corona de Castilla, “Burgos es una tierra de conquistadores y colonizadores”

Blanco destaca que los burgaleses tuvieron una presencia muy importante en la emigración a América

E. CARBAJALES, **Burgos**

El director del Centro de Estudios de la Emigración Castellana y Leonesa del Centro Asociado UNED Zamora, Juan Andrés Blanco, ofreció la charla ‘Burgos en la emigración castellana y leonesa’ en el III Congreso Internacional de Centros Castellanos y Leoneses en el Exterior, que, según aseguró, tenía como objetivo “poner en común en las inquietudes y, sobre todo, las posibilidades y las experiencias de éxito”. Blanco que hizo referencia al emblemático sitio en el que se celebró el Congreso, en el Museo de la Evolución que recoge la historia del hombre, aseguró que “la emigración es la historia de la humanidad”.

El catedrático de la UNED ofreció el dato de un estudio llevado a cabo por la empresa Meta y la Universidad de Harvard a través de 3.000 millones de usuarios de Facebook –eliminando a los países cuyo acceso no es fácil como China, Cuba o Irán– y que asegura “que en los últimos tres años –de 2021 a 2024–, todos los años 30 millones de personas han emigrado, pero una emigración voluntaria, una emigración fundamentalmente económica”.

“Esto demuestra –dijo– que la emigración es una parte fundamen-

tal de la historia de la humanidad” y Castilla y León y específicamente Burgos están presente en todos los grandes procesos migratorios, tanto a América, a Europa como dentro de España.

Ya hablando del caso concreto de Burgos, Juan Andrés Blanco explicó que “por su posición en la Corona de Castilla, Burgos es una tierra de conquistadores y colonizadores, que destacaron especialmente en la colonización del Río de la Plata”. En este punto, el historiador destacó nombres como

Juan de Ayolas, que acompañó a Pedro de Mendoza y llegó a ser gobernador; Juan de Salazar de Espinosa, fundador de Asunción; y Juan de Garay, quien refundó Buenos Aires en 1580.

Los burgaleses, explicó este historiador, tuvieron una presencia muy importante en la emigración a América. Se calcula que entre finales del siglo XIX y principios del XX, se fueron a América unos 39.000 burgaleses, “lo que sitúa a la provincia como la cuarta de Castilla y León con mayor volumen migratorio a América tras León, Zamora y Salamanca”.

“La emigración a Europa –continúa– es menos significativa porque



Juan Andrés Blanco, durante su participación en el III Congreso Internacional de Centros Castellanos y Leoneses en el Exterior.

Burgos tiene cerca algunos puntos importantes de desarrollo industrial en España”, pero aun así unos 9.000 burgaleses emigraron a Alemania, Francia y Suiza en los años 60. Donde sí está muy presente Burgos es en el éxodo rural dentro de España. Tras la Tercera Guerra Carlista, recuerda Blanco, muchos burgaleses se van al País Vasco y también a Madrid, donde a mediados de los 70 vivían unos 30.000 burgaleses.

Pero esta emigración no solo es relevante por la cantidad sino por lo que hacen los emigrantes tanto en la tierra a la llegan como de donde sa-

len, ya que desde muy temprano los burgaleses se asocian en instituciones de ayuda mutua, promoción cultural y apoyo a los lugares desde donde partieron. En este ámbito, Juan Andrés Blanco destacó instituciones como la Beneficencia Burgalesa de Cuba (1893), los Pinedanos Unidos (1910) en Buenos Aires, el Recreo Buralés (1915), el Centro Buralés de Buenos Aires (1917) o la Agrupación Burgalesa de México (1920), entre muchas otras. En España, la Colonia Huerta de Madrid, fundada en 1885; el Centro Buralés de Bilbao (1903),

el Círculo Buralés de Barakaldo (1905) o el Centro Buralés de San Sebastián (1916).

Además de las ayudas de las instituciones a la tierra de origen, también hubo una importante labor de mecenazgo individual por parte de los castellanos y leoneses en el exterior. De hecho, se calcula que en 1910 se enviaban unas 357.000 cartas certificadas con dinero desde América, lo que suponía más de 120 millones de pesetas al año, equivalentes al salario de 150.000 obreros cualificados. Mucho de ese dinero se dedicó a la educación, pero también a obras públicas como fuentes, canalizaciones, caminos, redes eléctricas, cementerios, casas consistoriales, iglesias y ermitas, muchas de las que todavía perviven en los distintos municipios.

Blanco acabó su intervención recordando que “lo que no se ve, no existe y, aunque tengamos el museo virtual de la emigración, necesitamos un archivo museo de la emigración que sea presencial”. “La realidad de la emigración de Castilla y León y sus implicaciones es tan importante que sería necesario un museo”, insistió este catedrático, quien asegura que “no tiene que ser una obra faraónica, pero que sí esté adaptado a las nuevas posibilidades tecnológicas y con el necesario dinamismo y renovación de contenidos que imponen los nuevos hábitos de consumo, tanto de cultura como de información”.

Julia Hernando, presidenta del Centro Buralés en Buenos Aires

“Castilla y León necesita inversiones y repoblación y nosotros, conociendo nuestros países de residencia, podemos actuar como nexo”

E. C., **Burgos**

La presidenta del Centro Buralés de Buenos Aires, Julia Hernando, fue la encargada de la ponencia inaugural del III Congreso Internacional de Centros Castellanos y Leoneses en el Exterior, donde hizo un repaso por la historia de la institución y “cómo fue cambiando su rol a través de los años” y su vínculo con las instituciones de Burgos, Castilla y León y Argentina.

Hernando también habló del futuro de los centros asegurando que “pueden ejercer un excelente rol de vinculación entre Castilla y León y sus ámbitos locales” y recordando que “Castilla y León necesita inversiones, repoblación y nosotros conociendo nuestros países de residencia y las posibilidades de nuestra economía podemos actuar como nexo para que se puedan concretar estas inversiones y también facilitar la llegada de inversores castellanos y leoneses a nuestros países de residencia”.

Otro de los puntos importantes del futuro de los centros son las posibles uniones. En este ámbito, la

presidenta del Centro Buralés recordó que, a lo largo de la historia, el Centro siempre ha tenido un espíritu de unirse “a los otros hermanos de Castilla y León”. “Veremos cómo resolvemos esto en el futuro, no es un tema fácil, pero es un gran desafío”.

En su charla durante el Congreso, la presidenta del Centro mostró su convencimiento de que “servirá para pensar juntos en cómo avanzar como comunidades en el exterior” y qué significa “en 2025 ser castellano y leoneses en el exterior”.

En su intervención también relató la historia de su relación personal con la provincia de Burgos, que se remonta a sus cuatro abuelos y cómo esta conexión familiar le ha llevado a presidir el Centro Buralés desde hace varios años y, al igual que la mayoría de presidentes, pensar en su comunidad y su provincia “todos los días de su vida”.

Hernando, que agradeció el “esfuerzo económico y logístico de la Junta de Castilla y León y de la Confederación Internacional de Casas Regionales de Castilla y Le-

ón” para organizar este Congreso, confesó sentirse emocionada por ver que llega gente desde tan lejos para ver la manera de mejorar sus centros.

“En Argentina, a un intelectual se le ocurrió decir y luego se generalizó, que los argentinos descendían de los barcos, nada más falso”, aseguró la ponente, quien defendió que la historia de las personas que llegaron a ese país va más allá del hecho de subirse a un barco para buscar una vida mejor e hizo hincapié en que dejaron atrás familia y costumbres “que siguen estando presentes en todos ellos, en los emigrantes y en nosotros, sus descendientes, que vinimos después”. Además, defendió que “para comprendernos y entender quienes somos, necesitamos saber de dónde venimos, de qué cultura venimos y de qué mundo venimos”.

La presidenta del Centro Buralés detalló que desde 1880 a 1965 emigraron a Argentina 30.000 burgaleses y subrayó que estos movimientos migratorios son muy importantes tanto para el país del que se van como para el país de



Julia Hernando y Alfonso Fernández Mañueco, durante el Congreso.

acogida, convirtiéndose en un fenómeno indisoluble de su historia y de su cultura.

Asimismo, en su intervención Hernando habló de la relación de Burgos con la ciudad de Buenos Aires, fundada por un burgalés Juan de Garay en 1850, y recordó el Centro Buralés forma parte de la Federación de Sociedades Castellanas y Leonesas de Argentina que cuenta con 14 entidades repartidas por todo el país, de las que cinco son centenarias.

La entidad cumple este año 108 años de vida y sirvió de nexo entre los burgaleses que ya estaban y los que llegaban. Los principios, recuerda, no fueron fáciles pero la entidad fue creciendo y “el Centro

Buralés se convirtió en el epicentro de la vida de muchos emigrantes, allí se forjaron relaciones, matrimonios y amistades para toda la vida”.

Julia Hernando destacó el trabajo del director del Centro de Estudios de la Emigración Castellana y Leonesa del Centro Asociado UNED Zamora, Juan Andrés Blanco, quien, según dijo, les hizo ver la importancia de preservar la historia colectiva e individual de los emigrantes. “Comparto con Juan Andrés la necesidad de contar con un archivo museo presencial de la emigración”, tal y como propugnó en varias oportunidades el presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco.

III CONGRESO INTERNACIONAL DE CENTROS CASTELLANOS Y LEONESES EN EL EXTERIOR

La joven ingeniera, nacida en Cuba, es biznieta de un emigrante del municipio zamorano de Bóveda de Toro

Roxana Suros, participante en un proyecto para repoblar pueblos de Castilla y León: “Había que tomarlo sí o sí”

E. FERNÁNDEZ, Vigo

La ingeniera industrial Roxana Suros, biznieta de castellano y leonés emigrado a Cuba, encontró en el ‘Proyecto Arraigo’ una oportunidad para establecerse en España. Desde hace dos años trabaja en el Área Internacional de esta empresa dedicada a repoblar de habitantes pueblos abandonados de Castilla y León. “Había que tomarlo sí o sí”, reconoce, agobiada por la situación en Cuba, lo que “no es un secreto para nadie”.

La vida le ofreció una oportunidad en forma de trabajo estable en España para ocuparse de la repoblación de habitantes en los pueblos abandonados de Castilla y León y no se lo pensó dos veces. “Había que tomarlo sí o sí”, confiesa Roxana Suros. La situación en Cuba es de tal envergadura que la joven se agarró a la oferta como cualquier persona a punto de despenarse lo haría a un clavo ardiendo. Desde entonces, han pasado dos años y esta ingeniera industrial, biznieta de un emigrado a la isla caribeña desde la localidad zamorana de Bóveda de Toro, logró fijar su residencia en Valladolid, convencida de que la tierra que vio partir a su bisabuelo tiempo atrás es, en este momento de su existencia, el lugar idóneo para vivir.

Roxana había comenzado a colaborar en ‘Proyecto Arraigo’ hacía algún tiempo, pero fue a raíz del II ‘Congreso Internacional de Centros Regionales de Castilla y León en el Exterior’, celebrado en Salamanca en 2023, cuando la vinculación con esta empresa se hizo

más estrecha, hasta el punto de que le propusieron contratarla para ocuparse del Área Internacional.

Su cometido en este proyecto, que se lleva a cabo en colaboración con distintas diputaciones provinciales y ayuntamientos de Castilla y León, consiste en detectar espacios viables en el rural y con potencial para el desarrollo económico y laboral de las personas y familias, en el que también tienen cabida las llegadas del exterior con disposición para emprender en esos lugares una vida nueva. La propuesta se concreta en el desempeño de tareas de campo (agricultura y ganadería, fundamentalmente), pero también en fábricas y en el sector de la hostelería, que cada vez oferta más trabajo, constata.

La iniciativa entronca con el ideal de la Junta de Castilla y León en lo que se refiere al acercamiento de ciudadanos del exterior al territorio, lo que quedó de manifiesto el pasado mes de mayo en el transcurso del III ‘Congreso Internacional de Centros Regionales’, en el que se hizo énfasis en la importancia de seguir avanzando en políticas de retorno. “No deja de ser una buena idea”, dice Roxana –quien participó en el mismo representando a la Colonia Zamorana de Cuba–, porque España “lo necesita”, debido a las bajas tasas de natalidad que presenta, lo que repercute en el despoblamiento de los pueblos.

A la hora de acometer cada proyecto, lo primero que tiene en cuenta esta empresa –“La única de



Roxana Suros se ocupa del Área Internacional del ‘Proyecto Arraigo’.

CYLM

España que hace repoblación directa”, informa–, es analizar las “condiciones” del lugar en lo que se refiere al potencial de la actividad a desarrollar, pero también en cuanto al “empleo” y al acceso a la “vivienda” de los ciudadanos, uno de los problemas que más preocupan en general y del que los recién llegados no quedarán exentos.

“Acceder a la vivienda y al trabajo” una vez que se decide establecerse en España “no es tan fácil”, alerta la joven ingeniera, por lo que se hace necesario calibrar bien el riesgo. Pese a todo, “la experiencia” en la que está inmersa la empresa para la que trabaja “va bastante bien”, ya que está en “crecimiento desde 2023”, asegura.

Roxana hace énfasis en uno de los principales cometidos de este proyecto, que, entre otras acciones, pasa por proporcionar a los

recién llegados “acompañamiento durante todo el proceso”, para que reconozcan una mano amiga frente a los problemas que les puedan surgir, así como prestarles ayuda para las “tramitaciones en materia de extranjería”, apostilla.

Sobre una base de datos de 25.000 personas seleccionadas para beneficiarse de esta iniciativa, confiesa que el 80% están radicados en España, mientras que el 20% vienen de fuera, principalmente, de Cuba y Argentina.

Emigrar, una decisión “difícil”

Roxana Suros ya había visitado Bóveda de Toro en más de una ocasión, incluso acompañada por su padre, pero reconoce que tomar la decisión de emigrar –ella se siente emigrante más que retornada, porque nació en La Habana y

siempre vivió allá– le resultó “difícil”, porque obliga a “separarse de la familia”. Pero la alternativa era permanecer en un país donde la situación “no es un secreto para nadie”, así que, se armó de valor y se atrevió a dar el paso.

En la comunidad castellana y leonesa –donde, según apunta, se trabaja con “seriedad”, lo que le hace sentirse “bien”–, vive también su esposo y cuenta con primos de segunda generación y algunos amigos, pero es en la capital del país caribeño donde dejó a sus padres, a los que visita dos veces al año, aprovisionada de una carga importante de medicamentos y alimentos para distribuir entre la población.

Esta labor de solidaridad la realiza en colaboración con la Agrupación de Castellanos y Leoneses en la isla y con la Asociación Cobijo –de acogida de inmigrantes cubanos en Madrid–, en la que “trabajan gentes de muchas nacionalidades”. También cuentan con la colaboración de un médico, que se traslada a Cuba para atender a los necesitados de cuidados, y con ayuda pecuniaria para colaborar con los residentes allá, porque “ahora hay alimentos”, pero “no hay mucho dinero” y los “precios son elevados”, por lo que, si no es gracias a estas aportaciones, “es difícil comprar”.

“Amante de Cuba”, como se confiesa, el futuro de esta ingeniera parece estar en España, aunque reconoce que no descarta regresar en el hipotético caso de que su país “mejorara”.

Nieta de emigrada a Mar del Plata, contactó con el Centro Castellano y Leonés para obtener la ciudadanía

Milagros Posadas demanda “más información sobre el retorno a Castilla y León” y “cursos de formación a distancia”

E. F., Vigo

Cualquier circunstancia parece propicia para que los que residen fuera puedan empezar a tomar contacto con las entidades de la colectividad, y el caso de Milagros Posadas así lo demuestra. Nieta de emigrada a Mar del Plata, se vinculó con el Centro Castellano y Leonés en esa localidad argentina tras la pandemia, motivada por su intención de reclamar la ciudadanía.

La joven Milagros Posadas, de 29 años y residente en Mar del Plata, comenzó a acercarse al Centro Castellano y Leonés de esa ciudad argentina después de la pandemia, interesada como estaba por “obtener la ciudadanía española”, proceso que en este momento todavía “está en trámite”, asegura.

Hasta entonces, afirma, no había sentido la necesidad de conocer detalles del lugar que su abuela paterna, natural de Linares de Riofrío (Salamanca), había dejado atrás cuando embarcó rumbo a otras tierras a la edad de cuatro años, y su vinculación con la entidad asociati-

va creada por los afincados en Mar del Plata era nula. El interés le llegó cuando se planteó trasladarse a vivir a la comunidad autónoma de la que procede –idea que le “ronda por la cabeza”, dice–, y ante la necesidad de regularizar su situación como ciudadana española. Entonces –como ya venía haciendo su hermana y su tía paterna– comenzó a establecer vínculo con la entidad.

Producto de ese acercamiento, el pasado mes de mayo, con motivo del III Congreso Internacional de Casas Regionales de Castilla y León en el Exterior –celebrado en Burgos–, Milagros tuvo ocasión de pisar por primera vez el territorio castellano y leonés, en representación del Centro de Mar del Plata. Aprovechando la estancia en España, desde Burgos se desplazó a Salamanca, ciudad que le “encantó”, dijo, porque “España es hermosa”, añadió, al tiempo que resaltó “la calidad de la gente” con la que mantuvo contacto durante la visita al país.

Pendiente para otra ocasión le quedó la visita a Linares de Riofrío,

lugar que ya fue recorrido por su hermana y al que “tengo ganas de ir”, confiesa.

Su papel como integrante del colectivo de representantes de los centros castellanos y leoneses en el Congreso de Burgos se centró en reclamar dos cuestiones sobre las que pide hacer énfasis a la hora de diseñar actuaciones a favor de las entidades en el exterior, así como de las personas a ellas vinculadas. Por una parte, habla de la necesidad de publicitar más las medidas implementadas por la Junta para facilitar el retorno al lugar de origen y, por otra, contribuir a la creación de nuevas sedes de la diáspora, de manera que el colectivo pueda contar con un espacio donde reunirse y desarrollar actividades propias de su región.

Respecto a las políticas de retorno, “me parecen espectaculares”, dice. No obstante, demanda mayor “difusión” sobre el contenido “para los que no están” en esos centros y, como consecuencia de ello, “no saben de estos programas para retornar”.



Milagros Posadas.

CYLM

Sobre la posibilidad de contar con más sedes para propiciar el encuentro, considera este hecho “importante” para que los residentes en el exterior “tengan un lugar físico a donde acudir” cuando se organizan eventos gastronómicos o de cualquier otro tipo.

Asimismo, y más allá de mostrarse consciente de los problemas

que se derivan de las “trabas” para la “homologación de títulos” –asunto que se abordó durante el Congreso, y sobre el que pide soluciones–, demanda que se impartan cursos de “formación a distancia”, para que “el que quiera retomar, pueda tener una capacitación acorde con la demanda”.

Como ejemplo sobre la homologación, para reforzar su teoría, alude al caso de una amiga enfermera que se instaló en España con su marido y a la que le está resultando difícil acceder a un empleo que se ajuste a su formación. La joven observa que, como esta amiga, “hay mucha gente con ganas de retornar”, pero la poca agilidad a la hora de homologar sus titulaciones y la poca información existente es, en ocasiones, lo que “dificulta” la toma de la decisión.

Milagros Posadas se desempeña en Mar del Plata como encargada de cajas en una cadena comercial dedicada a la venta de electrodomésticos. Sin estudios superiores, después de ocho años en la empresa, logró ascender hasta el puesto que ocupa actualmente. Pese a reconocer que se encuentra a gusto en Argentina, no descarta formarse por si se anima a dar el paso y trasladarse a España, porque, lo cierto es que “tengo ganas de ir” y de “aprender más de la cultura” de Castilla y León, asevera.



El encuentro tuvo lugar en la Delegación del Gobierno de Canarias en la capital de España

La literatura canaria resuena en Madrid con una mesa redonda de cuatro jóvenes autoras isleñas

REDACCION, Madrid

La Delegación del Gobierno de Canarias en Madrid acogió, el pasado día 4, el encuentro literario ‘Desde las orillas: escritoras canarias en el centro literario’, una mesa redonda que reunió a cuatro destacadas autoras jóvenes de las islas –Lana Corujo, Aida González Rossi, Elena Correa y Melania Domínguez– para reflexionar sobre la escritura hecha desde el archipiélago, la mirada insular y las nuevas voces femeninas del panorama literario canario.

La cita fue presentada por la consejera de Universidades, Ciencia e Innovación y Cultura del Gobierno de Canarias, Migdalia Machín, quien destacó el compromiso del Ejecutivo autonómico con el impulso de la cultura como eje estratégico de desarrollo sostenible, en línea con los principios de la Agenda Canaria 2030, que reconoce la cultura como un componente transversal para alcanzar sociedades más inclusivas, cohesionadas y equitativas.

“Este encuentro nace con el propósito de destacar a autoras canarias contemporáneas cuyas obras contribuyen de forma decisiva a enriquecer nuestros imaginarios y a pensar el mundo desde otros lugares. Celebrar este acto en Madrid, en la Delegación del Gobierno de Canarias, es una forma de tender puentes entre el archipiélago y el resto del Estado. Porque la literatura que se escribe desde Canarias no es periférica: es central en su lucidez, en su mirada crítica, en su capacidad de diálogo con lo local y lo universal”.

Este acto se inscribe en una línea de trabajo que el Gobierno de Canarias ha querido impulsar con firmeza: el reconocimiento de la cultura como pilar del desarrollo sostenible, en sintonía con los objetivos de la Agenda 2030. “La cultura no es adorno ni lujo, sino una herramienta fundamental para construir sociedades más jus-

“La literatura que se escribe desde Canarias no es periférica: es central en su lucidez, en su mirada crítica...”, dice Migdalia Machín



Migdalia Machín, durante la presentación del encuentro literario en la Delegación del Gobierno de Canarias.

tas, inclusivas y diversas”, concluyó Machín.

La moderación de la mesa redonda estuvo a cargo de la escritora Felicidad Batista, quien guió una conversación en la que se abordaron cuestiones como la experiencia del territorio en la escritura, el arraigo, la construcción de una identidad literaria canaria y el papel de las autoras jóvenes en el presente literario del archipiélago.

Además, durante la charla se trataron temas como la insularidad como espacio simbólico, el efecto del turismo en sus obras, las narrativas de resistencia y los desafíos de escribir desde y sobre Canarias en un contexto global.

Lana Corujo: escribir para explorar las obsesiones

Para Lana Corujo, autora de ‘Han cantado bingo’ (Reservoir Books, 2025), la literatura es una forma de conocerse. “Escribir me

permite explorar mis obsesiones y mis miedos. Hacerlo, además, desde Lanzarote tiene sus propias capas. La isla aparece siempre, aunque no la nombre. Incluso cuando he pasado temporadas fuera, hay una mirada que me devuelve la condición insular. He aprendido a moverme entre la contradicción, que ahora mismo es el tema que más vertebra mi creación artística. Poder convivir entre lo oscuro y lo luminoso”, destaca.

Aida González Rossi: literatura que nace del turismo

Aida González Rosi, autora de ‘Leche condensada’ (Caballo de Troya, 2023), reconoce que los efectos del turismo están especialmente presentes en su obra. “Me interesa sobre todo hablar sobre las cosas de las que no se habla. Como canaria, para mí estas cosas tienen que ver con lo que el relato turístico no cuenta: las vidas canarias en el margen del espacio ‘turistificado’, ese margen como centro, ese centro permeando en el texto hasta romper su lenguaje. La escritura

siempre ha sido para mí un espacio propio, quizá el único que considero mío de verdad, justo porque no puedo considerarlo mío: oponerme, romper con lo que se supone que “debe ser” un texto, es lo que hace que me sea propio. Por eso creo que escribir desde lo más íntimo y lo más cochino y lo más petardo es, al menos para mí, también una reivindicación de canariedad”.

Elena Correa: niñas y mujeres que luchan contra lo que se espera de ellas

Para Elena Correa, su libro de cuentos ‘Niñas sucias’ (Pepitas de Calabaza, 2025) surge con la intención de visibilizar a las mujeres y niñas que se encuentran en los márgenes y a las que atraviesan distintas formas de violencia. “Los relatos están protagonizados por niñas, adolescentes y mujeres que tratan de luchar contra lo que se espera de ellas, a veces lo consiguen y otras veces se quedan ancladas en el dolor y la oscuridad”.

“Para mí –añade–, es importante romper con los estereotipos que se tienen de los espacios en

los que ellas transitan. Están muy presentes la cultura de Canarias, lo rural y cómo afecta el turismo, y también la soledad en las ciudades. Para construir muchos de los cuentos que transcurren en Canarias me he basado en mi propia infancia: en los recuerdos, los juegos y los paisajes. La vida en los pueblos, las pencas y el mar, de fondo, como un sueño o una esperanza”.

Melania Domínguez: escribir desde la ultraperiferia de la ultraperiferia

Por su parte, Melania Domínguez, recientemente ganadora del premio de poesía Joaquín Benito de Lucas por su poemario ‘La Marcha’, considera que “la escritura surge, inevitablemente, del cuerpo, y el cuerpo está inevitablemente atravesado, impactado, marcado de algún modo por la tierra que lo ha visto nacer, crecer, desplazarse, migrar, volver, reubicarse”.

“Crecí y viví la mayor parte de mi vida en un barrio rural de las medianías de la isla de Gran Canaria. Mi experiencia escritural quedó definitivamente afectada por este hecho. Mi barrio era una isla dentro de una isla. La ultraperiferia de la ultraperiferia. Durante mucho tiempo, esta realidad provocó que convivieran en mí emociones y pensamientos profundamente contradictorios. Sentía que a nadie le importaba lo que ocurría allí y, en especial, lo que le sucedió y seguía sucediendo a sus habitantes. Esto ocasionó que me invadiera una necesidad, una deuda –todavía la tengo– por narrarlo, poetizarlo, transformarlo, sacarlo al afuera de los márgenes”, resume.

“Vivir así la insularidad ha determinado que mi escritura sea una escritura de fronteras, ‘borderline’, que se sienta cómoda explorando su ser perpetuamente entre dos aguas, en esa fantástica ternura del monstruo que ha aprendido a saberse, por fin, auténtico y a ‘maternarse’. Cuando escribo trato de fundar espacios donde resuene y se pueda reformular constantemente dónde es posible, de qué modo, a qué coste y qué significa pertenecer”.

En el convenio se establece la revisión de un máximo de 8.500 expedientes

El Gobierno renueva con la Universidad de La Laguna la selección a los beneficiarios de las ayudas en Venezuela

REDACCION, Tenerife

La Viceconsejería de Acción Exterior y la Fundación Canaria General de la Universidad de La Laguna renuevan el convenio para la realización de tareas relacionadas con la selección de perso-

nas canarias residentes en Venezuela que serán beneficiarias durante el año 2025 de las prestaciones de asistencia sanitaria, tarjetas de alimentación y tarjetas de medicamentos.

La Fundación tendrá como ta-

rea la comprobación de las solicitudes presentadas en Venezuela en el marco de la convocatoria de ayudas, a través del programa informático habilitado al efecto. Se establece un máximo de 8.500 solicitudes que deberán compro-

bar que cuenten con la documentación correcta. En caso de que no sea así, deberá grabar en el programa informático los datos o documentos que deban ser subsanados tal y como se explicará en la formación que se imparta por

parte de la Viceconsejería de Acción Exterior, y pasar a la fase de requerimiento el expediente.

Posteriormente, deberán comprobar si las subsanaciones están correctamente presentadas. En caso de que todavía persistan las deficiencias, la entidad deberá escribir los motivos de la exclusión.

La Fundación también deberá disponer, en el momento del inicio de la colaboración, de los medios humanos y técnicos necesarios para realizar las actuaciones reguladas en el convenio.

El curso se cerró con la entrega de la titulación al 90% de los jóvenes inscritos

‘Tierra Firme’ ha concluido con éxito la FP dual de 244 jóvenes senegaleses

REDACCION, Dakar

‘Tierra Firme’ ha concluido con éxito la Formación Profesional (FP) dual de 244 jóvenes en Senegal, una cifra que representa el 90% de los 270 jóvenes inscritos inicialmente en el proyecto. Estos 244 jóvenes senegaleses cuentan ya con la titulación que acredita haber superado alguno de los siete cursos que el Gobierno de Canarias puso en marcha a finales del año pasado con el objetivo de facilitar su integración laboral y desincentivar la migración mediante la peligrosa Ruta Atlántica.

Además, solo una semana después de obtener sus títulos, muchos de estos jóvenes están ya en fase de ser contratados por alguna de las 14 empresas españolas y canarias implantadas en Senegal en las que realizaron sus prácticas de FP, una entrada en el mercado laboral clave para garantizarles un proyecto de vida en su país y evitar que tengan que subirse en un cayuco.

Los primeros datos de la empleabilidad recabados por la Dirección General de Relaciones con África indican que en torno a 40 beneficiarios de los cursos de fontanería, electricidad y construcción que se han impartido en Senegal serán contratados por las empresas de las prácticas. Asimismo, 20 alumnos de textil tienen ya contrato en la empresa Número 1, mientras que el resto se espera que entren a trabajar cuando entre en funcionamiento una nueva planta de esta compañía canaria a las afueras de Dakar. Ocuere lo mismo con los 18 jóvenes del curso de energías renovables que



CM

Algunos de los jóvenes que participaron en los cursos de formación profesional.

van a ser contratados por empresas en las que se formaron y con los 58 de turismo que realizaron prácticas en cadenas hoteleras del prestigio de RIU, Pullman y Horizons Bleus.

Los 244 jóvenes beneficiarios de ‘Tierra Firme’ en Senegal recibieron los títulos que acreditan su formación en el acto de clausura de todos los cursos que se celebró la semana pasada en el Teatro Nacional Daniel Sorano de Dakar, una emotiva entrega de diplomas que contó con la participación del director general de Relación con África, Luis Padilla, y de la embajadora de España en Senegal, Dolores Ríos.

También estuvieron presentes

miembros del Gobierno senegalés, a los que el representante del Gobierno de Canarias agradeció su colaboración, porque “la implicación de las autoridades locales es imprescindible” para desarrollar ‘Tierra Firme’. En especial, destacó el apoyo al proyecto del director general de la Oficina Nacional de Formación Profesional del país, Mouhamadou Lamine Bara Lo.

Luis Padilla explica que en el encuentro pudo comprobar el “rotundo éxito” de la iniciativa lanzada por el Ejecutivo autónomo con el apoyo de la Cámara de Comercio de España en Senegal, además de recibir el “enorme agradecimiento”

mostrado por los jóvenes al haber tenido la oportunidad de formarse y quedarse en su país trabajando con un proyecto de vida sólido. El director general ha confirmado además que su departamento trabaja ya en una nueva fase de ‘Tierra Firme’ “más ambiciosa aún” en Senegal, mientras que en los próximos meses se consolidará en Mauritania, y en Gambia, otros dos países claves en la Ruta Atlántica de migración. De hecho, en Mauritania ya se ha finalizado un proyecto piloto centrado en el sector de la construcción y en Gambia está en marcha el proceso para ofrecer formación en sectores como la sanidad y el turístico.

Participó de la fiesta el embajador de España, Javier Salido, y directivos de otras instituciones

El espacio cultural Islas Canarias de Uruguay ha celebrado su octavo aniversario y el Día de Canarias

MARIO CORRALES, Montevideo

El espacio cultural Islas Canarias de Uruguay ha celebrado su octavo aniversario y el Día de Canarias en su sede de la calle San José 885 en Montevideo.

Participó de la fiesta el embajador de España, Javier Salido, compartiendo mesa con directivos de otras instituciones amigas, representantes de gallegos, vascos y valencianos.

Los asistentes pudieron degustar las tradicionales papas arrugadas con mojo picón

La presidenta de la institución, Alcira Castro, recordó cómo se formó esta institución: “Un grupo de amigos, canarios descendientes y allegados, allá por el 2009, sentimos la necesidad de volver a estar nucleados con un objetivo común: continuar transmitiendo las costumbres, música, canto, baile, artes, historia de Canarias”.

“En el año 2015 –siguió relatando– tomamos la decisión de formalizar nuestro grupo, iniciando el proceso para cumplir con todos los requisitos legales y administrativos que nos permitie-



CM

Participantes en el aniversario del espacio cultural Islas Canarias de Uruguay.

ran obtener el reconocimiento oficial, inicialmente en Uruguay y posteriormente en Canarias”.

“A lo largo de estos ocho años hemos alcanzado diversos logros, entre los que se destacan nuestra participación en múltiples actividades a nivel nacional con nuestro cuerpo de baile y

rondalla, así como la difusión de la gastronomía y la artesanía canarias. Dentro de nuestra Rondalla contamos con la participación de dos canarios auténticos, cada uno aportando su arte de una manera muy especial: uno con su voz cargada de sentimiento isleño y otro con la instrumentación

del timble, ese instrumento tan representativo de Canarias”.

Por último, señala que “en nuestra masa social contamos con muchos canarios que emigraron a Uruguay en el siglo pasado. Aquí formaron sus familias y lograron que su descendencia ame a Canarias tanto como nosotros”.

Canarias remite a la Comisión Europea sus demandas para la revisión de la Estrategia RUP

REDACCION, Bruselas

Canarias ha remitido a Bruselas un documento con sus demandas específicas, área por área, de cara a la renovación de la Estrategia RUP. El presidente, Fernando Clavijo, cumple así el compromiso adquirido con el vicepresidente para la Cohesión y Reformas de la Comisión Europea, Raffaele Fitto, que el pasado 8 de abril invitó a Canarias a participar activamente en la revisión de las políticas que la UE aplica para paliar la lejanía e insularidad de las nueve regiones ultraperiféricas.

Durante la reunión celebrada en Reunión, Fitto anunció a Clavijo su intención de llevar a cabo una profunda actualización del estatus RUP sobre la base de cinco pilares fundamentales: defensa, agua, energía, competitividad económica y vivienda. El vicepresidente de la Comisión Europea garantizó entonces su voluntad de “unir fuerzas y trabajar conjuntamente por el futuro de las regiones ultraperiféricas”, una predisposición al diálogo que el titular del Gobierno autonómico agradece en la carta que acompaña las propuestas de Canarias de cara a esta revisión de la estrategia RUP.

“Acogemos con entusiasmo su compromiso personal respecto a la actualización de manera ambiciosa de la Estrategia de la Comisión Europea para nuestras regiones en un contexto histórico de importantes amenazas, nuevas prioridades y fijación estratégica de objetivos”, traslada Clavijo a Fitto.

En su misiva, agradece al responsable europeo de Cohesión y Reformas su “espíritu de colaboración” y la “oportunidad” que concede a Canarias “de compartir nuestras propuestas y contribuciones para que sirvan de base, entre otras, para los trabajos preparatorios de elaboración de la nueva estrategia renovada”.

Clavijo espera que esta nueva Estrategia RUP de Bruselas “se construya partir de lo anterior” y recuperen elementos que considera “esenciales” como el Foro de la Ultraperiferia y el enfoque de la Gran Vecindad Europea. A su juicio, la reforma del marco financiero y legislativo de la UE con las RUP “no puede ser un punto de partida nuevo que cambie los instrumentos de cooperación” que han tenido éxito. “Las nuevas prioridades no pueden realizarse en perjuicio de las políticas tradicionales”, indica el titular del Gobierno canario.

Fernando Clavijo solicita además a Raffaele Fitto una nueva reunión antes del encuentro institucional de alto nivel que el miembro del equipo de Ursula Von der Leyen pretende organizar en Bruselas a finales de septiembre. “Le reitero nuestra absoluta disponibilidad para trabajar de manera coordinada durante los próximos meses”, indicó el presidente.

El ministro de Exteriores anuncia que se añadirán otros nuevos consulados en Cuba e India

Albares destaca la apertura de nuevos consulados en Reino Unido y China

REDACCION, Madrid

El ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, José Manuel Albares, presentó, el pasado martes 10, el informe del balance consular de 2024 al Consejo de Ministros. La labor de los servicios consulares da servicio a 3,1 millones de ciudadanos españoles residentes en el exterior, de los que casi el 60% vive en América. A los que hay que sumar los millones de españoles que cada año se desplazan al exterior por motivos de turismo, negocios u otros. Un total de 167.000 viajeros se inscribieron en 2024 en el Registro de Viajeros del Ministerio, una cifra que supone un 17% más que el año anterior.

A través de las 178 oficinas consulares desplegadas por España en todo el mundo, se realizaron 199.404 inscripciones en los Registros Civiles Consulares, se tramitaron un total de 402.882 pasaportes y se tramitaron casi 1,8 millones de visados.

Esa intensa actividad se ha visto reforzada a través de lo que Albares consideró dos grandes avances para la ciudadanía española en 2024: el proyecto de digitalización consular y la Ley de Memoria Democrática. El pasado año se aprobó la norma que dotará a los residentes en el exterior de un Número de Identificación Consular Central en el que podrán obtener su certificado electrónico; se inició el despliegue progresivo del Registro Civil di-

A cierre de año, se recibieron en la red consular un total de 609.344 solicitudes de nacionalidad



José Manuel Albares, tras el Consejo de Ministros en el que presentó el informe del balance consular de 2024.

gital (DICIREG); y continuó el desarrollo del Plan de Digitalización Consular, que permitirá implantar, antes de que acabe el año,

una nueva sede electrónica, Carpeta Consular y Escritorio Unificado de Tramitación y Gestión.

El ministro también recordó que, en julio de 2024, se acordó una prórroga de un tercer año para el ejercicio del derecho a optar por la nacionalidad española al amparo de la Ley de Memoria Democrática. A cierre de año, se recibieron en la red consular un total de 609.344 solicitudes, de

los que se aprobaron 288.393 expedientes y se practicaron 180.567 inscripciones.

Nuevos refuerzos

Para hacer frente a ese incremento en la demanda de servicios consulares, Albares recordó que la Estrategia de Acción Exterior contempla una serie de mejoras en la atención consular a los españoles. En este sentido, cuantificó en 115 millones de euros la inversión en la digitalización consular y remarcó la apertura de nuevos consulados generales en Reino Unido y China, a los que van a añadirse otros nuevos en Cuba e India.

Además, se han reforzado las plantillas con 150 plazas para

consulados y servicios consulares, y se han creado tres puestos de cónsul adjunto para diplomáticos en los consulados en La Habana, Buenos Aires y México.

Emergencias consulares

En 2024 se atendieron un total de 8.600 emergencias consulares colectivas e individuales, mientras que el número total de llamadas de emergencia superó las 190.000, lo que supone un 19% más respecto al año anterior.

Albares explicó que las crisis de mayor impacto atendidas por

la red consular en 2024 se produjeron entre los meses de mayo y diciembre. En este sentido, destacó que, ante el agravamiento de la situación en Líbano, se llevó a cabo la evacuación de un total de 346 personas, de las cuales 258 eran españoles, 88 libaneses y de otras nacionalidades. Otros 36 ciudadanos españoles más y sus familias fueron evacuados, por mediación de los servicios consulares españoles, en vuelos organizados por otros países.

También puso de relieve la operación en Siria donde el 7 de diciembre, ante el rápido deterioro de la situación de seguridad, se organizó la evacuación de un total de 34 españoles y 7 de nacionalidad siria. En Afganistán, el 17 de mayo de 2024, después de que un grupo de turistas españoles sufriera un atentado terrorista, Exteriores desplazó a Kabul a dos diplomáticos para apoyar a los supervivientes, organizar el traslado de una persona herida y gestionar el traslado de tres fallecidos.

Albares destacó intervenciones en catástrofes naturales como la que provocó el ciclón 'Chido', del pasado 21 de diciembre, a su paso por el departamento francés de Mayotte. Los servicios consulares españoles gestionaron la salida de 53 ciudadanos españoles desde Mayotte a la Isla Reunión, desde donde pudieron regresar a España.

El ministro se refirió a que, en mayo de 2024, tras la situación de deterioro de seguridad en el territorio de francés de Nueva Caledonia, se organizó la salida de nueve españoles y sus familiares.

Mientras que, tras el naufragio del pesquero 'Argos Georgia', el 25 de julio, Exteriores llevó a cabo de la repatriación desde las Islas Malvinas de los seis ciudadanos españoles y los siete extranjeros supervivientes.

El ministro de Exteriores cuantificó en 115 millones de euros la inversión en la digitalización consular

Una placa recuerda a 45 diplomáticos

Homenaje al servicio exterior que se mantuvo leal a la democracia durante la dictadura franquista

REDACCION, Madrid

El ministro de Exteriores, Unión Europea y Cooperación, José Manuel Albares, ha rendido homenaje a todo el servicio exterior que se mantuvo leal a la democracia durante la guerra civil y la dictadura franquista, en un emotivo acto en el que se ha develado una placa con sus nombres.

"Quisieron borrar sus nombres de la historia de España y de nuestra diplomacia, pero hoy los grabamos en piedra, en un lugar de honor, para tener presente cada día, cada vez que entremos por es-

ta puerta, la profunda dignidad y la nobleza del compromiso que asumimos y los valores que defendemos", ha dicho el ministro en su intervención.

En el acto, celebrado en la sede de Marqués de Salamanca, ha intervenido también el académico e historiador Ángel Viñas, que ha explicado las investigaciones que le han llevado a confeccionar y documentar esta lista de diplomáticos. La placa mantiene un espacio libre para poder incluir más nombres si las investigaciones permiten acreditar nuevos casos.



El ministro Albares, durante su intervención en el homenaje al servicio exterior leal a la democracia.

Por parte de los familiares, Ainhoa Euri Careaga ha dedicado unas emocionadas palabras a su abuelo, Fernando Careaga. Y la

embajadora en Misión Especial para los Derechos Humanos, Democracia y Estado de Derecho, Miriam Álvarez de la Rosa, ha leído

las palabras dedicadas por la actual embajadora de España en Guatemala, Clara Girbau, a su padre Vicente Girbau.

Esta reunión, tras la de 2019 en Leeds, busca cimentar la colaboración entre todas las escuelas

La red 'Nuestra Escuela en Reino Unido' celebró una jornada en Birmingham

REDACCION, Londres

En Birmingham se celebró, el pasado sábado 31 de mayo, la segunda reunión presencial de escuelas suplementarias de español de la red 'Nuestra Escuela Reino Unido'. La reunión contó con la presencia de miembros de las escuelas de Birmingham, Cardiff, Leeds, Nottingham, Sheffield, Plymouth, Exeter y Leicester.

Esta red de escuelas comenzó a crearse en 2017 tras varias charlas del CRE en el Norte en Reino Unido en varias ciudades como Leeds, Mánchester, Liverpool y Birmingham y estas escuelas se unieron a las escuelas ya existentes en Sheffield (Se Habla Español en Sheffield) y Edimburgo (Alba).

Tras la ola inicial de creación de escuelas y tras el parón por el Covid, la expansión de la red ha llegado a Irlanda del Norte y a numerosas ciudades distribuidas por toda la geografía británica (desde Plymouth hasta Leicester, Cardiff o Nottingham).

Esta segunda reunión, tras la de 2019 en Leeds, busca cimentar la colaboración entre todas las escuelas.

La reunión contó con la presencia del consejero de Educación de la Embajada de España en Londres, Fernando Bartolomé Usieto, quien desde su toma de posesión en el cargo ha mostrado un interés en apoyar a esta red de escuelas y durante la reunión mostró una intención de seguir colaborando con las escuelas suplementarias y los equipos educativos.

El trabajo por parte de la Consejería se agradece desde las escuelas y es notorio el cambio en las maneras de trabajar por parte del equipo de Londres con Fernando a la cabeza y asesores técnicos como María Luisa Martínez y José Jiménez Serrano que aparte de expandir las aulas ALCE a ciudades fuera de Londres están



El consejero de Educación de la Embajada de España, Fernando Bartolomé Usieto, durante su intervención. GM

colaborando con la oferta acceso a plataformas y herramientas así como con cursos de formación a los que se ha invitado a participar a la red de escuelas 'Nuestra Escuela en Reino Unido' (NERU).

Trabajo de universidades

La jornada, tras las presentaciones iniciales por parte de las escuelas, la Consejería de Educación y de las consejeras generales por Reino Unido en el CGCEE, contó además con la presentación por parte de varias universidades de su trabajo e investigaciones:

- 'Español como Lengua de Herencia en el Reino Unido-ALCE y Escuelas Suplementarias', por María García Florenciano, de la Universidad de Leeds; Marina Rabadán Gómez, de la Universidad de Liverpool; e Inma Gómez Soler, de la Dublín City University.
- 'Camino de Lengua y Cul-

tura', por Serena Bannasar Balaguer y Rocío Pérez Tattan, de la Universidad de Swansea en Gales.

• 'El efecto protector del Bilingüismo sobre la salud mental durante la infancia', por Paulina Salgado García, de la University of Birmingham.

Tras la comida, el grupo se dividió en dos aulas para trabajar por separado las áreas educativas, así como la gestión de estas escuelas y se trabajó en un número de cuestiones que iban desde la marca NERU: (branding y comunicación), a la creación de la Federación de escuelas y registro de las escuelas como asociaciones en el exterior. También se discutieron procedimientos y buenas prácticas a compartir.

En el área de gestión se compartieron problemas comunes como son la búsqueda y contratación de personal docente y voluntarios tras el Brexit, tras el

recorte en el número de posibles candidatos a unirse a las escuelas y que ha afectado el funcionamiento de muchas de ellas.

En la parte educativa se discutió la necesidad de tener un currículo compartido, así como se aprovechó la presencia del consejero de Educación, Fernando Bartolomé Usieto, para preguntar por la posibilidad de acceso a más recursos y materiales educativos proporcionados por la Consejería.

Se informó sobre el nuevo DELE escolar en Cervantes y también se sugirió la posibilidad de solicitar descuentos para estudiantes de escuelas suplementarias.

Las escuelas de la red NERU también mostraron su interés en reuniones periódicas con la Consejería.

Las escuelas se emplazaron a hacer de esta reunión un evento anual y esperan que más escuelas puedan unirse en 2026.

Cantabria destina 45.000 euros en ayudas a los centros de otras comunidades

REDACCION, Santander

La Consejería de Presidencia, Justicia, Seguridad y Simplificación Administrativa del Gobierno autonómico ha convocado las ayudas para el funcionamiento de los centros y entidades regionales de otras comunidades autónomas radicadas en Cantabria durante 2025.

La convocatoria ha sido publicada el pasado día 5 de junio en el Boletín Oficial de Cantabria (BOC) y las ayudas se pueden solicitar desde el 6 de junio, durante el plazo de un mes.

Estas ayudas están dotadas con 45.000 euros y el importe máximo por subvención será de 2.250.

El Ejecutivo subvencionará los gastos corrientes de estos centros

El Ejecutivo subvencionará los gastos corrientes de estos centros, como los de arrendamiento, aquellos que se deriven directamente de la ejecución de las actividades anuales incluidas en el programa de actividades o que estén asociados al normal funcionamiento.

La responsable de la Consejería de Presidencia, Isabel Urrutia, ha expresado el apoyo del Gobierno cántabro a la actividad de los centros de otras comunidades autónomas como entidades que "fomentan la participación social y la interculturalidad" entre la comunidad de origen y Cantabria. "Este apoyo económico es muy importante para estrechar lazos y sirven para preservar y mantener viva su historia e identidad", ha concluido.

La nueva Directiva regirá la entidad hasta 2027

Jorge Torres Cantalapiedra, reelegido presidente de la Federación de Instituciones Españolas en Uruguay

REDACCION, Washington

La Federación de Instituciones Españolas en Uruguay (FIEU) celebró, el pasado mes de mayo, las elecciones para dirigir la institución hasta 27, resultando reelecto Jorge Torres Cantalapiedra, que contará con un nuevo equipo para dirigir la institución por ese periodo.

Según explicó el propio Torres Cantalapiedra, la nueva Comisión Directiva, que ha sido renovada parcialmente y cuenta con equi-

dad de género, trata de incorporar a jóvenes.

Los principales planes de la entidad de cara a estos dos próximos años son continuar con el plan de crear escuelas en cada departamento, hasta un total de 19 en Uruguay, que lleven el nombre de Escuela España para reafirmar la marca y de alguna manera llevar la cultura española a todos los rincones de Uruguay.

La entidad también continuará apostando por la Confederación



Jorge Torres Cantalapiedra, junto al resto de miembros de la nueva Comisión Directiva. GM

de Federaciones de América y mantendrá sus actividades regu-

lares como son el festejo del Día de la Hispanidad, con la entrega

del Premio Colón, y el festejo del aniversario de la Institución.

Este organismo insiste en que los participantes pagan en torno al 75 por ciento del coste

El CRE de París pide al Gobierno que confirme que los viajes del Imsero serán para todos los españoles

REDACCION, Vigo

El Consejo de Residentes Españoles (CRE) de París pide al Gobierno que “confirme la inclusión para esta temporada de todos los mayores de 65 años” en los viajes del Imsero “cualquiera que sea su sistema de Seguridad Social”.

En un comunicado, este organismo muestra su “gran preocupación” por la próxima resolución del Imsero para los 15 países de Europa que tradicionalmente disfrutaban de estos viajes asegurando que es una “injusticia” privar a este colectivo de este derecho. Además, señalan que el programa tiene un coste limitado, ya que el Imsero solo abona el 23,4% de la estancia, teniendo que abonar los participantes casi el 75% del total.

Hay que recordar que en 2019 se materializó la exclusión de los pensionistas españoles en Europa que no estaban en el sistema de Seguridad Social español de este programa de viajes. Tras años de lucha, tanto por parte del CRE como del CGCEE (Consejo General de la Ciudadanía Española en el Exterior), para revocar esta decisión, en 2022 y 2023 se volvió a

En 2019 se excluyó a los pensionistas españoles en Europa que no estaban en el sistema de Seguridad Social español



Juan Miguel Paz —primero por la dcha.—, ya planteó estas reivindicaciones durante el Pleno del CGCEE celebrado el pasado mes de abril.

permitir a todos los pensionistas disfrutar de estos viajes. En 2024 todo apuntaba a que todos los pensionistas seguirían disfrutando de este programa, ya que en septiembre y ante preguntas del CRE, el Ministerio de Inclusión aseguraba que se iba a interpretar la norma “de

forma que se permita la inclusión de los pensionistas residentes en Europa en el programa”, independientemente del sistema de Seguridad Social al que estuviesen adscritos. Finalmente, en 2024 se retiró el acceso a los españoles sin Seguridad Social española.

Ahora, insisten desde el Consejo, “se trata de saber si para este año se va a cumplir lo que se nos contestó desde el Ministerio de Inclusión el 26 de septiembre del año pasado”, ya que

están recibiendo muchas consultas para la próxima temporada. “Necesitamos una respuesta para estos españoles que en gran medida tienen ya su vida en Francia y para quienes estos viajes representan un encuentro con su país que dejaron hace muchas décadas”, puntualizan desde este

“Necesitamos una respuesta para estos españoles que en gran medida tienen ya su vida en Francia”

órgano de representación.

Desde el CRE de París, presidido por Juan Miguel Paz, se destaca que, según el INE, en Europa hay 156.000 residentes mayores de 65 años, de los que casi la mitad —74.000— están en Francia. Es un colectivo que está creciendo y ya representa el 23% de los 320.000 residentes que están censado en el país vecino.

Principio de igualdad

“Es necesario aplicar el principio de Igualdad de la Ley 40/2006 del Estatuto de la Ciudadanía Española en el Exterior que garantiza que los españoles fuera del país disfruten de los mismos derechos que los residentes en España”, subrayan desde el CRE, a la vez que resaltan que este colectivo “salió de España en los años 60 y 70 buscando un porvenir mejor para ellos y sus hijos, buscando un trabajo que su país no le ofrecía” e inciden que en el propio Estatuto se reconoce que “esa emigración contribuyó en gran medida a la expansión industrial de España en los años sesenta y setenta”.

Deportó con su directora sobre cooperación bilateral y desafíos

El embajador en Londres visitó la Royal Society, institución que acogió a españoles ilustres como Severo Ochoa o Ramón y Cajal

REDACCION, Londres

El embajador de España en Reino Unido, José Pascual Marco, visitó la Royal Society y recorrió sus dependencias acompañado por su directora, Julie Maxton, quien le contó la historia de la institución y el paso por la misma de españoles ilustres como Severo Ochoa o Ramón y Cajal.

Los representantes de la Royal Society explicaron al embajador el programa de becas, del que se han beneficiado decenas de científicos españoles en los últimos años.

El jefe de la representación española subrayó la importancia de ahondar en la colaboración bilateral y trasladó la gratitud de la comunidad científica española que trabaja en Reino Unido, por los medios, el estímulo y la libertad para desarrollar sus investigaciones. José Pas-

cual y Julie Maxton se congratularon por el retorno del Reino Unido al programa ‘Horizon’.

La Real Sociedad de Londres para el Avance de la Ciencia Natural es la más antigua del mundo en su campo, y ha albergado a

eminencias de la talla de Stephen Hawking, Newton, Severo Ochoa o Ramón y Cajal, así como varias decenas de premios Nobel. En 2011 fue galardonada con el premio Príncipe de Asturias en Comunicación y Humanidades.



El embajador español, junto a la directora y directivos de la Royal Society.

El plazo para las solicitudes acaba el 9 de julio

El Principado convoca ayudas para las entidades asturianas del exterior y de España

REDACCION, Oviedo

El Boletín Oficial del Principado de Asturias (BOPA) publicó, el pasado día 11, la convocatoria de ayudas para las entidades asturianas en el exterior y las de España por un total de 440.000, de los que 244.000 euros serán para las entidades del exterior y 196.000 para las que están en España.

Esta ayuda la podrán solicitar hasta el 9 de julio todas las entidades que cuenten con el reconocimiento de asturianía.

En concreto, la convocatoria establece cuatro líneas diferenciadas de ayudas. La primera está destinada a la proyección de Asturias y difusión de la cultura asturiana y contará con un total de 97.000 euros para las entidades de fuera y 85.000 para las que están en España.

La cuantía máxima para cada entidad del exterior es de 12.000 euros y de 10.000 para las de España.

La segunda línea es para el funcionamiento ordinario de los centros y contará con una

cuantía de 30.000 euros para las entidades del exterior y 22.000 para las que están en España. Cada entidad del exterior podrá recibir un máximo de 6.000 euros mientras que las de España serán 5.000 euros.

La tercera línea de ayudas es para financiar los intereses de la adquisición del inmueble en el que se ubique la sede. En este apartado la cuantía consignada es de 3.000 euros, tanto para las entidades del exterior como de España y la cuantía que puede recibir cada entidad asciende a 3.000 euros, tanto en España como fuera.

La última de las líneas de ayuda está destinada a subvencionar la inversión en sus sedes sociales con un presupuesto de 114.000 euros para las entidades del exterior y 86.000 para las que están en España. En esta línea, las entidades del exterior podrán recibir hasta un máximo de 30.000 euros mientras que las de España tendrá un tope de 20.000 euros.



GM

Unos 200 nuevos ciudadanos españoles se juramentaron bajo la Ley 20/2022.

Entre ellos, 200 ciudadanos se juramentaron como nuevos españoles

Unos 850 españoles, atendidos en el Operativo General de Trámites consulares en la ciudad de Lechería

REDACCION, Caracas

Unos 850 ciudadanos españoles residentes en los estados de Anzoátegui, Monagas, Sucre y Guárico fueron atendidos en el Operativo General de Trámites desarrollado por el Consulado General de España en Caracas y por el Consulado Honorario de España acreditado en Lechería, desarrollado en los salones del Centro Gallego.

Tras las notas de la 'Marcha Real', himno de España, el cónsul adjunto, José del Palacio Tamarit, tomó juramento a 200 nuevos ciudadanos españoles, mientras que el cónsul honorario hacía entrega de las actas literales de nacimiento a cada uno de los nuevos ciudadanos.

Este fue el último acto fuera de Caracas para Del Palacio Tamarit, ya que a finales del mes de julio finaliza su estupenda labor al frente de la Sección de Registro Civil y tendrá como destino inmediato la sede del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y de Cooperación en Madrid, donde ocupará un nuevo cargo

antes de volver al exterior.

Durante la jornada también se recibieron unos 150 nuevos expedientes para optar a la nacionalidad española a través de los anexos I, II, III o IV de la Ley 20/2022 o más conocida como Ley de Memoria Democrática (LMD).

Asimismo, durante la jornada se tomaron huellas para la obtención o renovación del pasaporte español a 410 personas, se recibieron 130 expedientes de Registro Civil (inscripciones de nacimiento, matrimonio, defunciones, solicitud de literales, inclusiones en el Libro de Familia, corrección de datos); así como también se realizaron compulsas de documentos, solicitudes de certificados de residencia, fe de vida, inscripción en el Censo Electoral de Residentes Ausentes (CERA), altas y bajas en el Registro de Matrícula Consular, como la resolución de 75 consultas.

Estuvieron presentes el presidente y el tesorero del Centro Gallego, Antonio Corral Olmo y José Ramón de los Ríos Alonso,

respectivamente; Julia Gago López y Luis Álvaro González Rodríguez, jefes del negociado de Registro Civil y de Pasaportes, respectivamente; los auxiliares consulares Fabiola Ramírez la Rosa y José Julián Alba Peláez; así como Emilio Ríos Castillo, ayudante del cónsul honorario; y el personal administrativo y obrero del Centro Gallego, bajo la gerencia de Betty Carías Torres.

La moderación del acto protocolar estuvo a cargo de la comunicadora social y directora del Grupo 'Aires Galegos', Geraldine Chávez Portocarrero.

Se espera que antes de que finalice la vigencia de la Ley 20/2022 (mes de octubre de 2025), se realice otro operativo general de trámites, donde se juramente a nuevos españoles, se admitan nuevos expedientes LMD, así como de registro civil, emisión de certificados, compulsas, etc.

Este ha sido el mayor acto de jura desarrollado en el oriente y sur de Venezuela, y con mayor representación geográfica de España.

Espanoles en EE UU pudieron jurar bandera

El buque escuela 'Juan Sebastián de Elcano' hizo escala en Nueva York

REDACCION, Nueva York

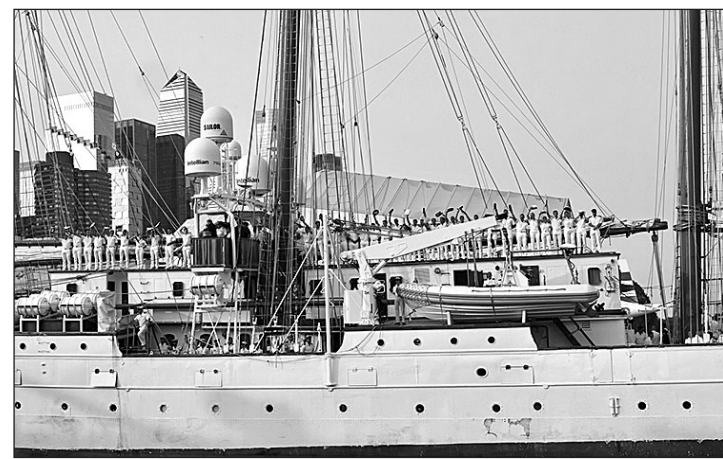
El buque escuela 'Juan Sebastián de Elcano', en su XCVII crucero de instrucción, llegó, el pasado día 5, a Nueva York, concretamente al muelle 88 sobre el río Hudson. Esta fue la escala número 34 del 'Juan Sebastián de Elcano' en la ciudad estadounidense, la primera se produjo en 1929 —durante el primer crucero de instrucción, justo el último puerto antes de regresar a Cádiz—. La última vez que el 'Juan Sebastián de Elcano' estuvo en Nueva York fue en el año 2023.

Entre las actividades relacionadas con la llegada del buque escuela a Nueva York, una comisión de guardiamarinas asistió a un concierto en el Carnegie Hall titulado 'A Musical Fantasy from Spain', con obras de Falla, Turina, Ravel y Korngold, con la orquesta titular del Teatro Real, bajo la dirección

de David Afkham, y con la participación de la violinista María Dueñas —Premio Princesa de Girona de Artes y Letras 2023— y la soprano Saioa Hernández —Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes 2021—.

Asimismo, con motivo de esta escala, una representación de los españoles residentes en Estados Unidos participó en el acto de la Jura de Bandera del 'Juan Sebastián de Elcano', en donde la Princesa de Asturias fue la abanderada.

En Estados Unidos hay más de 226.000 españoles residentes —el tercer país del mundo con más residentes españoles—, de los que más de 53.000 residen en Nueva York. La demarcación de Nueva York abarca los estados de Nueva York, Nueva Jersey, Connecticut, Delaware y Pensilvania. La mayoría se reparte entre los estados de Nueva York y Nueva Jersey.



GM

El buque escuela 'Juan Sebastián de Elcano', a su llegada a Nueva York.

• El Consejo de Ministros aprueba la designación de José M^a Rodríguez Coso como embajador en Bélgica

• El Club Español de Montevideo ha realizado una de sus fiestas tradicionales, la noche de los claveles

• La Casa de Asturias de Montevideo homenajeó a los socios que llevan 30 y 50 años en la institución

• El Congreso Internacional de la Lengua Española reunirá en Arequipa a más de 250 expertos

• La Federación de Asociaciones Extremeñas en Euskadi celebra su XLII jornada de convivencia

• El director del Cervantes inaugura el Congreso de Español como Lengua Extranjera del Norte de Europa

• El nuncio apostólico en Venezuela realizó una visita al Centro Cultural Español Cervantes de El Tigre

• La delegada de Euskadi para Argentina asistió a la inauguración del Paseo de los Vascos en Tandil

• El bailar Marcos Jiménez dictó un curso de flamenco en la Asociación Española de Neuquén

La directora general de Emigración del Principado se reunió en Montevideo con representantes de los asturianos

MARIO CORRALES, Montevideo

La directora general de Emigración y Políticas de Retorno del Gobierno de Asturias, Olaya Gómez Romano, ha visitado Uruguay y ha mantenido una reunión con la consejera de Trabajo y Seguridad Social, Isabel de Zulueta, y con representantes de los asturianos de Montevideo.

Durante su estancia en Uruguay, Olaya Gómez Romano se reunió en el Centro Asturiano-Casa de Asturias con directivos y socios y finalizó con un encuentro con jóvenes asturianos.

"La sensación que me llevo es la de seguir trabajando por-



GM

Olaya Gómez, durante la visita al Centro Asturiano.

que de verdad vemos que el trabajo merece la pena y que es

bien recibido por la comunidad", destacó.

MÁS INFORMACIÓN

Todos estos temas y otros se pueden encontrar en la página web www.cronicasdelemigracion.com



La final de Roland Garros 2025 está ya en la cumbre de los mejores partidos de la historia del tenis

Alcaraz iguala y mejora dos récord históricos de Nadal y Federer con su triunfo en Roland Garros

REDACCION, Madrid

El tenista español Carlos Alcaraz se proclamó ganador por segunda vez en su carrera de Roland Garros tras superar en una final memorable al italiano Jannik Sinner (4-6, 6-7, 6-4, 7-6 y 7-6) igualando a su compatriota Rafa Nadal como el más joven en alcanzar cinco títulos de 'Grand Slam' y al suizo Roger Federer como el segundo de la 'Era Open' en ganar sus primeras cinco finales de un 'grande', aunque se diferencia también de ambos en este caso.

La final de Roland Garros 2025 está ya en la cumbre de los mejores partidos de la historia del tenis. Las cinco horas y 29 minutos que estuvieron sobre el polvo de ladrillo de la Philippe-Chatrier Carlos Alcaraz y Jannik Sinner significaron la final más larga de la historia del torneo, casi cinco horas y media de tenis de primerísimo nivel, superando las 4:42 de la final de 1982 entre Mats Wilander y Guillermo Vilas, y que acabaron con el murciano levantando los brazos por segundo año consecutivo en París y por quinta vez en un 'mayor'.

Pero este quinto título de 'Grand Slam' no sólo ha sido el más especial para el de El Palmar por ser en el primero en el que gana la final a Jannik Sinner, su gran rival generacional, ni siquiera por ser la primera vez en su corta carrera que es capaz de remontar un partido que se le pone dos sets en contra. Este Roland Garros del murciano será recordado también por ser el título en el que el tenista de El Palmar igualaba dos récord históricos de Roger Federer y Rafael Nadal.

Con respecto al suizo, Alcaraz alcanzó con su victoria ante Sinner el hito de ganar sus cinco primeras



Alberto Alcaraz con la Copa de los Mosqueteros conquistada en Roland Garros.

finales de 'Grand Slam', aunque en su caso lo ha hecho a más temprana edad, con 22 años, dos menos que el helvético, el primero en hacerlo desde que se implantara la 'Era Open' en 1968. En su caso, sus títulos llegarían en Wimbledon (2003, 2004 y 2005), Abierto de Australia (2004) y Abierto de Estados Unidos (2004). En ellas derrotaría a Mark Philippoussis, Marat Safin, Lleyton Hewitt y Andy Roddick, en dos ocasiones.

Ahora, Alcaraz, que ha ganado 29 de las 35 finales que ha jugado en el circuito ATP y Juegos Olímpicos, ha hecho lo propio en el Abier-

to de Estados Unidos (2021), Wimbledon (2023 y 2024) y Roland Garros (2024 y 2025), partidos por el título en los que ha vencido a Casper Ruud, Alexander Zverev, Jannik Sinner y Novak Djokovic, en dos ocasiones en la hierba londinense. Además, su récord inmaculado en finales de 'grandes' casi se repite en Masters 1000, donde ha ganado en siete de la ocho que ha disputado.

Pero el quinto 'Grand Slam' de Carlos Alcaraz también tiene otro elemento más que significativo: la precocidad. El murciano levantó su segunda Copa de los Mosqueteros con 22 años, un mes y tres días, la

misma edad exacta con la que conseguiría Rafa Nadal levantar su primer Wimbledon y quinto 'grande' de su carrera.

Una edad que convierte a los dos españoles en los tenistas más jóvenes de la historia en levantar cinco títulos de esta categoría, aunque el de Manacor llevaba ya entonces en su haber siete finales de 'Grand Slam', pero con las derrotas en Wimbledon ante Roger Federer en los años 2006 y 2007.

Nuevos retos en Wimbledon

Y la victoria en París le permitió

igualar también otros dos hitos poco comunes en la 'Era Open' ya que sólo Nadal y Thomas Muster habían ganado en un mismo año Montecarlo, Roma y Roland Garros. El 'rey' de la tierra lo hizo en múltiples ocasiones (2005, 2006, 2007, 2009, 2010 y 2012), mientras que el zurdo austriaco lo logró en 1995.

Para próximas temporadas quedará el reto de conseguir el pleno de grandes títulos (Montecarlo, Madrid, Roma y París) de la gira primavera de tierra batida en una sola temporada, un póker que sólo ha podido ganar Nadal en 2010, campaña en la que ostentó un récord de 22-0 inalcanzable, hasta el momento, para cualquier otro tenista.

Pero más a corto plazo, los retos continuarán para Carlos Alcaraz en menos de un mes con el arranque de Wimbledon. Allí, en las pistas del All England Tennis Club, el de El Palmar buscará emular a grandes como Roger Federer, Björn Borg, Pete Sampras y Novak Djokovic, que son los únicos tenistas en la 'Era Open' que han ganado tres títulos seguidos en la hierba londinense.

Además, si lo consiguiese se quedaría a sólo una de las siete finales ganadas consecutivas por el de Basilea, cuya primera derrota en una final de 'Grand Slam' llegaría en Wimbledon 2008 ante Rafa Nadal. Un tercer título en Londres que además supondría el segundo doblete Roland Garros-Wimbledon consecutivo, algo que no consigue ningún tenista desde hace más de cuatro décadas cuando el sueco Björn Borg encadenó los 'Grand Slam' de la tierra batida y hierba de manera consecutiva entre 1978 y 1980.

Rafa Nadal: "El tenis es más importante que cualquier jugador"

son grandes campeones y ahora que hagan su camino". "Esta es la realidad. Yo creo que el tenis está en buenas manos en ese sentido", indicó.

En cuanto a las palabras de Alcaraz tras su victoria en Roland Garros donde reconoció que había pensado en el 14 veces ganador en París para afrontar su épica remon-

tada, afirmó que no lo había "visto", pero que era "la bomba" si el murciano había sido capaz de "pensar" en él "en ese momento".

"Estoy muy contento por él. Re-

almente fue una final espectacular, muy emocionante. Al final, terminar con la copa en sus brazos, después de haber estado tanto tiempo tan cerca de que se la llevara Jannik, me deja muy contento por él. Sinceramente fue un partido para la historia y también sintiéndolo por Jannik, porque creo que a pesar de lo duro que fue el partido para él, mantuvo una actitud impecable de buen comportamiento", añadió.

REDACCION, Roma

El extenista español Rafa Nadal dejó claro, el pasado jueves, que "el tenis es más importante que cualquier jugador" y que es normal que cada vez aparezcan "nuevas estrellas", como es el caso de su compatriota Carlos Alcaraz y el italiano Jannik Sinner, que están en la actualidad "muy por encima de los demás" y que hace que su deporte "esté en buenas manos".

"Cuando estaba jugando ya me lo preguntaban y siempre dije lo mismo, al final el tenis es más importante que cualquier jugador. En el tenis cada año habrá campeones de 'Grand Slam' y al final cada uno va a hacer su camino y seguro que aparecen nuevas estrellas. Y aquí están, esta es la realidad", señaló Nadal a los medios antes del inicio de 'The Battle of Stars', el torneo benéfico de golf que se disputa en los campos de Pula Golf Resort y el Club de Golf Son Servera en la isla de Mallorca.

El balear recaló que en este momento, sin citar específicamente a Carlos Alcaraz y a Jannik Sinner, "están dos jugadores que a día de hoy están muy por encima de los demás, que están demostrando que

HOTEL ALDEANO

Habitaciones con baño privado, aire acondicionado, calefacción, teléfono interno, garaje, T.V. color, servicio de bar

Pasco 136
(1081) Buenos Aires

A tres cuadras de Congreso

Tels./ Fax: 4954-0180

<http://www.hotelaldeano.com.ar>

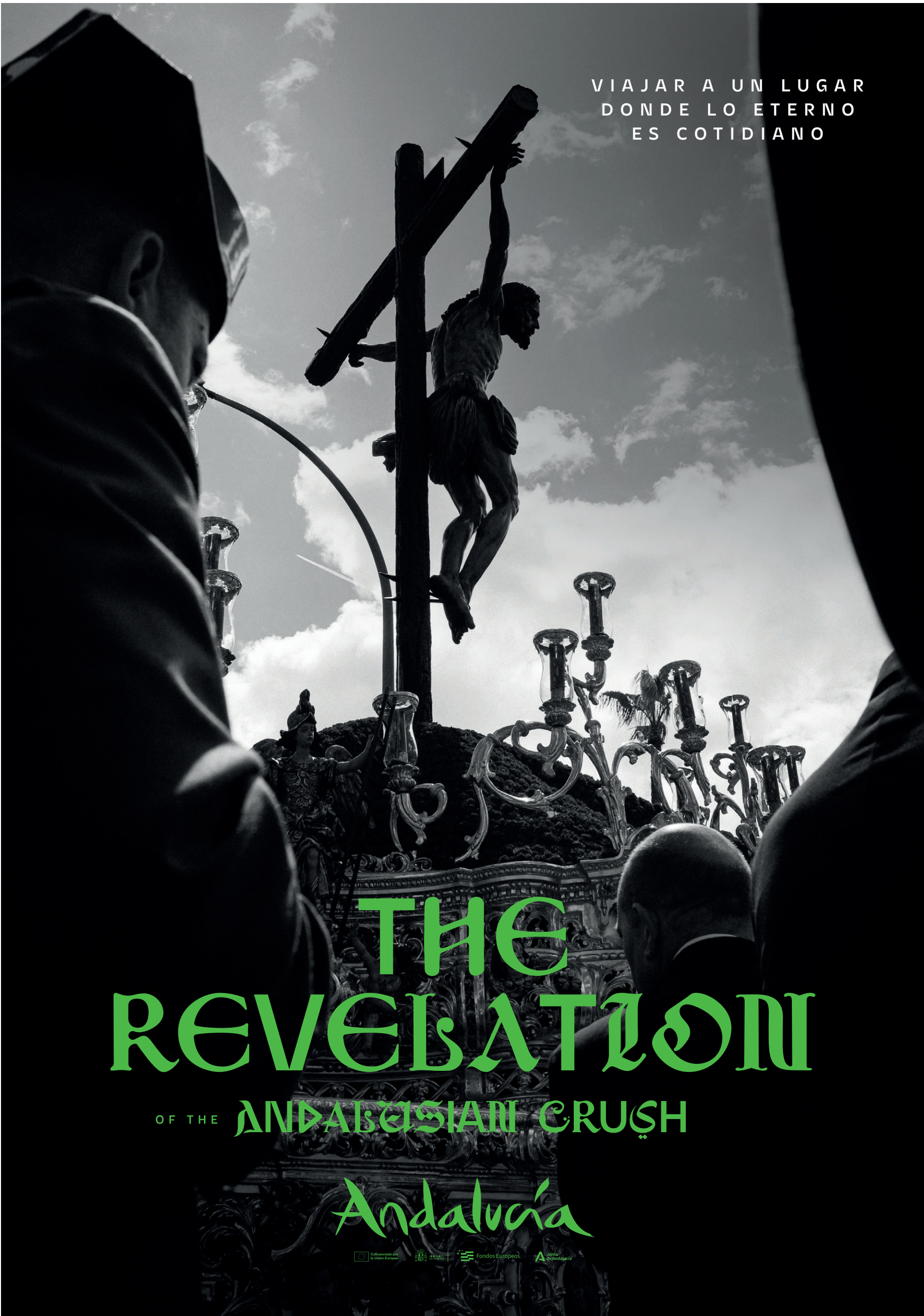
Esquina Homero Manzi

La mejor propuesta artística y gastronómica

Una Esquina tan Argentina como el Tango
Cena Tango Show todas las noches 21 hs
Viernes y Sábados Trasnoche 00 hs
Domingos Almuerzos Tangueros 13 hs
Academia de Tango

AV. SAN JUAN 3601 • ESQ. BOEDO
TÉLFONO: (005411) 4957- 8488
BUENOS AIRES • ARGENTINA

www.esquinahomeromanzi.com.ar
info@esquinahomeromanzi.com.ar



VIAJAR A UN LUGAR
DONDE LO ETERNO
ES COTIDIANO

THE REVELATION

OF THE ANDALUSIAN CRUSH

Andalucía

Co-financiado por la Unión Europea

2014-2020

Fondos Europeos

Junta de Andalucía