

El presidente de la Junta inauguró, en Burgos, el III Congreso Internacional de Centros de Castilla y León en el Exterior

Mañueco anuncia un aumento en el presupuesto del programa ‘Volver a Castilla y León’

E. CARBAJALES, Burgos

El presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, inauguró el III Congreso Internacional de Centros Castellanos y Leoneses en el Exterior que se celebró durante tres días en Burgos y donde, además de recordar que su gobierno ha ido cumpliendo con los compromisos acordados en el anterior Congreso celebrado en 2023 en Salamanca, el responsable del Ejecutivo hizo varios anuncios de cara al futuro entre los que destaca el incremento en un 30% del presupuesto dedicado al programa ‘Volver a Castilla y León’ “para incentivar el establecimiento de autónomos desde fuera de nuestra comunidad para que vuelvan a nuestra tierra”.

Mañueco, que estuvo acompañado por el consejero de la Presidencia, Luis Miguel González Gago, y la directora de Acción Exterior, Irene Muñoz, anunció que se modernizará la normativa de las comunidades en el exterior “para simplificar los trámites y daros fuerza como red exterior”. El encargado de la clausura fue González Gago, quien detalló las principales medidas del IV Plan Estratégico para el Exterior 2025-2028.

Págs. 13 a 17



El presidente de la Junta posa, durante el acto inaugural, junto a los asistentes al III Congreso del Exterior.

Irene Muñoz ve necesarias medidas transversales para acompañar a los ciudadanos en el exterior

El acompañamiento de la Junta y la necesidad del relevo generacional, las principales conclusiones

Fernando Guerra destaca que todos los centros deben tener un lugar para realizar sus actividades

Fernández Mañueco entregó el I Premio Castilla y León en el Exterior a los cuatro galardonados

González Gago: “La política de protección de los castellanos y leoneses en el exterior es muy importante para la Junta”

SUMARIO

5 La nueva convocatoria del programa ‘Reencontros’ se inicia el 27 de mayo

18 La lucha canaria llegó a Madrid en uno de los actos centrales del Mes de Canarias

20 Albares elogia las medidas adoptadas para “modernizar el Servicio Exterior”



Antonio Rodríguez Miranda asiste, en primera fila, a una de las actuaciones que tuvieron lugar en el evento.

El secretario xeral de Emigración asistió al acto por el Día das Letras Galegas que organizó el Centro Gallego de Burgos Pág. 8

Miranda pide al Estado que se una a las comunidades en las políticas de retorno

El secretario xeral de Emigración, Antonio Rodríguez Miranda, participó el jueves de la pasada semana en Avilés en el I Foro Retorno y Atracción del Talento Asturias, donde puso en valor la Estratexia Galicia Retorna como pionera y referente a nivel nacional, con más de 8.500 gallegos retornados solo en el año 2023.

En su intervención, Antonio Rodríguez Miranda destacó que “el retorno debe ser una política de Estado”, especialmente ante la soledad que sufren las comunidades autónomas que, como Galicia, mantienen un compromiso sostenido y profundo en este ámbito.

Pág. 5

ISAAC OTERO

EL OMBÚ

Orígenes y evolución histórica de Chile

“Hay hombres que tienen cierta locura heroica y empeñada cuando se proponen realizar una idea. Así, aquella mañana del 22 de noviembre de 1520 debió parecer un desatino a los capitanes españoles, hartos menos sedientos de gloria pura que el valiente y porfiado portugués. Magalhães había descubierto el Estrecho”, escribe el geógrafo e historiador chileno Benjamín Subercaseaux en su imprescindible obra *Chile o una loca geografía*, Editorial Universitaria, Santiago de Chile, abril de 1988.

Después, cuando el viento amainaba y la atmósfera ya era más nítida, en la lejanía se podían columbrar otras costas más bajas: el archipiélago “Reina Adelaida”. Aquella calma oleosa



pudo acompañar a Magalhães hasta “cabo Deseado”. Y más allá, el caos. Un mar gris sobre la espalda de las olas desatadas hacia el norte; un cielo recargado y oscuro que casi se confundía con el océano. ¡He ahí el mar Pacífico, después de haber pasado el Estrecho! “Diez mil años de vida cuaternaria transcurrieron en este Chile que tenemos bajo nuestros pies”, asevera Subercaseaux. A su juicio, el hombre del sur —si exceptuamos el “chilote”— es de hombros estrechos, de mala dentadura, ladino, débil de músculos y desconfiado. Hacia el norte el carácter es más abierto, la sonrisa entre dientes muy blancos y parejos.

Dos corrientes acaso señalaron, a su vez, dos tipos humanos. Una que siguió por los contrafuertes de los Andes hasta los canales (¿los “alacalufes” serían tal vez el último vestigio puro de esta segunda migración?); otra que se extendió a lo largo de los 4.300 kilómetros de costa que nos ofrece Chile.

Evoquemos cómo los andinos enterraban a sus muertos en cucillas y sabían decorar sus cacharros. Los “costinos” los sepultaban tendidos y fabricaban una cerámica lisa, huérfana de ornamentos. Datos que, anecdóticos en apariencia, nos abren los ojos para descubrir estas “dos corrientes neolíticas” en los “tipos” que más adelante les sucedieron. “Trescientos años más tarde —continúa Subercaseaux—, empezaron a desprenderse del Alto Perú grandes masas humanas que cubrieron el territorio hasta el río Limari”.

Se trataba, pues, de un pueblo vigoroso y refinado. Sabían hilar la lana del guanaco y construir sus monumentos. Sus sepulturas se presentaban coronadas de túmulos. Las ruinas de

Tiahuanaco, en Bolivia, son un exponente de esta civilización; acaso la única que nos legó monumentos perdurables, junto con la incásica. En Chile raudamente se extinguieron. Al término de 100 años (400 después de Cristo) fue barrida por los atacameños. Hermosa raza, sin mezcla extranjera, que se estableció en los oasis del desierto y sus costas. He aquí cuando comienzan los primeros datos

históricos. De manera que conocemos cómo los atacameños resistieron a los potentes ejércitos de los incas y les infligieron una sangrienta derrota, cuando éstos intentaron

descender a Chile por el camino de la costa.

Los incas, entonces, se aventuraron por el interior, a fin de imponer su tributo a las poblaciones del sur. Así, los atacameños, distanciados de las rutas enemigas, fueron capaces de crear una civilización propia, floreciente en el año 900 después de Cristo y que aún subsistiría tres siglos más tarde.

“Diez mil años de vida cuaternaria transcurrieron en este Chile que tenemos bajo nuestros pies”, asevera Subercaseaux

ALBERTO BARCIELA

TRIBUNA ABIERTA

El papel de las palabras

Formidables pensadores de la libertad, esclavos del pensamiento y de la pluma, amigos del desafío, profetas de la rebelión sin proponérselo, insurrectos proclamados, pasquín sin estatua, sacos terreros acibillados de insolencias... Ellos, y no otros, pensaron un mundo mejor, diferente al suyo y al nuestro. Fracasó en parte su utopía, por eso lo eran, pero desde su ceniza y su recuerdo, en su presencia, su verdad permanece.

Ahora, hay que hacerse nuevas preguntas. Vararemos de manera renovada en respuestas sin sentido, pero hallaremos algunos indicios, rutas por las que conducir esperanzas que consentirán nuevas épocas de convivencia, más o menos aceptables.

Aún en la imposición de las máquinas, está el ser humano y, permanecerá mientras dure lo que merece la pena perdurar. Alguien seguirá imaginando quimeras diversas, rescatando evidencias, cantando epopeyas... Lo hará para rezar, para recaudar o para mandar, pero también para hacer ofrendas a los demás, en forma de sueños escritos, de aspiraciones, de ilusiones o alucinaciones narradas, contadas, transmitidas. La verdad está ahí, está ahí y no tiene precio.

Una observación apenas comprensible, de trazo apurado, un rasgo emocional, un pensamiento equilibrado, moderado, intuido o fruto de la reflexión, la conjunción acertada y cierta de unos términos escogidos, significantes, el grito o una canción de amor pronunciada por un individuo o un coro —masa, dicen algunos— de desesperados, un amor manifiesto o encapsulado... serán suficientes para argumentar una historia, quizás para cambiarlo todo. A veces será suficiente con una frase, con un nuevo estilo, con un libro, con unas pocas expresiones que puedan resultar mágicas, como un invento decisivo.

Estamos ante el indicio de un mundo nuevo, preludio inequívoco de una libreta de glosas de inspirados hallazgos. El cambio de paradigma, tan famoso como incierto, está aquí, produciéndose en presente, circunstanciando los días.

Los lectores, los oyentes, los videntes, sin importar el género, las ricas sensibilidades distintas y/o distantes; sin atender a las edades, ni a las ideologías, ni a los talentos... habrán de completar con sus particulares interpretaciones, con sus saberes, insuficientes casi siempre, la historia de silencios, soledades, esperas, desasosiegos, frustraciones, dudas o desencantos, enamoramientos... Sentirán, sí, el aire fresco nada indiferente de la desgracia recién huida o a punto de abatirse como una tormenta que adelanta vientos olorosos a barro, o llegarán como rocío candoroso buenas nuevas, todo tras las sucesivas tormentas que atenazan el presente.

Eternos, Rulfo o Gabo o Cunqueiro nos regalaron las realidades mágicas de sus hallazgos prodigiosos. Mario Vargas Llosa, se marchó sin ira, tras señalarnos el talento tenaz de Flaubert, fruto de una larga paciencia. Nérida Piñón subrayó la otredad. Cervantes destruyó imaginaciones disparatadas para enseñarnos a dialogar con



nosotros mismos y con el prójimo. Julio Cortázar lo innovó todo. Autores como ellos, fueron Penélopes que tejieron y destejieron diccionarios, para urdir cuentos que enlazan con los hilos de las cometas de Catay, para rellenar los anaques de las nuevas Bibliotecas de Babilonia, en tanto, casi sin percatarnos, escalamos, camino de las hermosas estrellas de Rabindranath Tagore, la Torre de Babel destruida de facto en su metáfora por los traductores automáticos.

Volverán maravillas orientales, booms latinoamericanos o africanos. Transitarán en palabras transitarán nuevas rutas de la Seda, camino de los oasis. Nos allegarán nuevos Siglos de Oro, con estímulos anti poder, emanados sobre la tierra propia o en fértiles exilios forzosos.

Están por arribar generaciones de inmensos creadores que evocarán la profundidad y la filosofía de Omar Jayyan, la mística de Rumi, la visión de Dante Alighieri, la espiritualidad de Santa Teresa, la poesía de San Juan de la Cruz, la prolífica obra de Lope de Vega, la universalidad de Shakespeare, el conceptismo de Francisco de Quevedo, el enigma de Conde de Villamediana, la intensidad de Baltasar Gracián, la erudición de Sor Juana Inés de la Cruz, la ironía de Jane Austen, la crítica de Charles Dickens, la pionera labor de Concepción Arenal, la psicología de Dostoievski, la visión futurista de Jules Verne, la épica de Tolstoi, la emocionalidad de Rosalía de Castro, la intelectualidad de Emilia Pardo Bazán, el realismo de Galdós, el existencialismo de Pío Baroja, el modernismo de Manuel Machado, la experimentación de Macedonio Fernández, la melancolía de Antonio Machado, la lírica de Juan Ramón Jiménez, la introspección de James Joyce, la lírica de Virginia Woolf, el surrealismo de Franz Kafka, la sensibilidad de Gabriela Mistral, la claridad de Jorge Guillén, la filosofía de Huxley, la creatividad de Gerardo Diego, el simbolismo de Federico García Lorca, el saber de Dámaso Alonso, la cotidianeidad de Vicente Aleixandre, la complejidad laberíntica de Jorge Luis Borges, la contemplación de Emilio Prados, la sensualidad de Luis Cernuda, la vanguardia de Rafael Alberti, la

distopía de George Orwell, el humanismo de Marguerite Yourcenar, el existencialismo de Onetti, el compromiso de Miguel Hernández, la innovación de Gonzalo Torrente Ballester, la pertinacia de Camilo José Cela, la brevedad de Augusto Monterroso, la narrativa maqrolliana de Álvaro Mutis, la profundidad de Wislawa Szymborska, la amargura de Truman Capote, la elegancia de Tom Wolfe, la narrativa de Alfredo Conde, la capacidad de Isabel Allende, el surrealismo de Murakami... y las características de las obras y los estilos de muchos otros seres de luz —imposibles de citar en un artículo—, con sus matices diversos: macabros, viajeros, intensos, confesionales, innovadores, multiculturales, elocuentes, sabios, reflexivos, divertidos...

Como a los conquistadores bárbaros, citados por Pablo Neruda en ‘Confieso que he vivido’, es posible que como especie nos hayamos tragado todo: culturas, y con ellas esperanzas diversas disfrazadas de idolatrías, mitos, religiones, monumentos, lenguas, especies, mares...; —hemos arrasado pueblos enteros—, todo por nuestra intervención, ambición, irrespeto y desenfreno desmedidos. Vivimos sobre un planeta que vamos desmantelando en muchas de sus esencias, pero entre nosotros, en este hermoso punto azul del cosmos, habitaron, prosiguen y vendrán seres capaces de crear mundos en los que situar a personas reales e imaginarios, tan imperecederos como Don Quijote o Sancho, como El Principito.... Los escritores por venir serán

Nos allegarán nuevos Siglos de Oro, con estímulos anti poder, emanados sobre la tierra propia o en fértiles exilios forzosos

capaces de dotar a esos seres de excepcionales músicas, de dibujar sus hábitats imaginados o no, de colorearlos, de cuidar a los animales y a las plantas, de procurar a sus lectores alimentos espirituales. En sus mentes, en sus manos, en su voluntad, en sus actitudes, incluso en sus gestos, hallaremos siempre el modelo, la enseñanza, la esperanza de renacer cada jornada y la posibilidad de otorgarle un sentido cierto. El sustento, es la cultura; el instrumento, la educación; la referencia, el prójimo, los otros.

Retornemos a volar cometas de papel sobre nuevas ciudades reales o imaginadas, geografías maravillosas, tan sugerentes como la Comala de Rulfo, la Santa María de Onetti, el Macondo de García Márquez... Las ciudades invisibles de Italo Calvino; El Bagdad de ‘Las mil y una noches’, el París de Balzac, el Londres de Dickens, el San Petersburgo de Turgenev, el Dublín de Joyce, el Nueva York de Fitzgerald, el Berlín de Alfred Dublin...

Hay futuro, palabra...

Alberto Barciela
Periodista

Hispanya Viajes

Brindamos Servicio, Generamos confianza

Av. de Mayo 1235 ■ (1085) Ciudad de Buenos Aires
TFx: (5411) 4384-8011 (Rot) 5218-8011 (Rot) info@hispanya.com

25 de Mayo 345 ■ (9120) Puerto Madryn ■ Pcia. del Chubut
TFx: (0280) 4455975 (Rot) madryn@hispanya.com



Unos whatsapps intercambiados con Ábalos desvelan ocultas intenciones del presidente

Sánchez pidió acallar a Page y Lambán y medió en el rescate de Air Europa

REDACCION, Madrid

La publicación de unos mensajes de whatsapp privados entre el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y su exministro de Transportes y ex secretario de Organización del PSOE, José Luis Ábalos, ha añadido leña al fuego de la política española, demasiado incendiada en los últimos meses por las polémicas que rodean al presidente del Gobierno.

El diario 'El Mundo' comenzó la pasada semana a difundir una serie de mensajes que se intercambiaban ambos entre 2020 y 2023, que revelan, entre otros asuntos, el mal concepto que Sánchez tiene del exlíder de Podemos, Pablo Iglesias, así como de que daba órdenes a su secretario de Organización para marcar a los 'barones' socialistas discordantes con su línea política y acallar con las críticas internas. Pero la cosa no queda ahí, ya que el diario ha continuado —y continuará— publicando parte de esas conversaciones en las que se aprecia la mano de Sánchez para el rescate de la compañía aérea Air Europa, en lo que intervino también su esposa, Begoña Gómez.

Ambos se muestran reticentes a la posible compra de IAG de la compañía, al ser una empresa británica, y el presidente del Gobierno pide a su número dos "dar una vuelta" a la forma del rescate de Air Europa.

En 2021, Sánchez destituyó como ministro a Ábalos, que había sido hasta entonces su mano derecha, entre una gran remodelación del Gobierno. En noviembre de ese año, el jefe



Pedro Sánchez y José Luis Ábalos, cuando era ministro de Transportes, en una sesión del Congreso.

del Ejecutivo le trasladaba su "solidaridad" ante los "infundios" que publicaban sobre él los medios sobre supuestas prácticas delictivas. Tras las elecciones de 2023, Sánchez admite que "echa de menos" trabajar con Ábalos y pone en valor su "amistad". Y previamente, en 2020, el secretario general del PSOE pide a Ábalos acallar las críticas internas de barones territoriales como Emiliano García Page o Javier Lambán. Todos esos mensajes, eso sí, fueron previos a que es-

tallara el escándalo del 'caso Koldo' en 2024.

El jefe del Ejecutivo ve "delito" en la filtración de sus conversaciones y tacha de "casquería" los mensajes, mientras que el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, le reprocha sus "chanchullos" en el rescate de Air Europa y le acusa de "temer" al ex secretario general del PSOE.

El PP considera que los mensajes demuestran que el jefe del Ejecutivo "lo sabía todo y lo tapó" respecto a la trama de corrupción del 'caso Koldo',

por la que Ábalos está siendo investigado.

Por su parte, el líder del partido, Alberto Núñez Feijóo, ha lamentado que Moncloa esté "más preocupada" por los mensajes que por el apagón o por la situación de los trenes.

Feijóo recordó que se preguntaban por qué Sánchez "no echó a Ábalos del partido" y lo incorporó en las listas electorales después de destituirle como ministro en 2021. "La razón es muy simple, porque usted le tiene miedo", concluyó.

El robo de cable en el AVE Madrid-Sevilla afectó a más de 10.000 viajeros

REDACCION, Madrid

Las causas se le acumulan al Gobierno de Pedro Sánchez. Al apagón general sufrido el pasado 28 de abril y a las causas judiciales que tiene pendientes la esposa y el hermano del presidente y su exministro de Transportes —a raíz del 'caso Koldo'—, se sumó el pasado día 4 el trastorno que ocasionó a más de 10.000 viajeros el robo de cable de cobre de la vía del AVE que une Madrid con Sevilla, que dejó parados a 30 trenes de alta velocidad a la altura de Toledo.

Más allá de los problemas reales originados a los viajeros, el siniestro dio pie a ampliar la polémica que mantienen abierta, y por distintos frentes, el Gobierno y la oposición.

La Guardia Civil ha abierto una investigación sobre el robo de cable de cobre, pero el ministro de Transportes, Oscar Puente, se adelantó a hablar de un sabotaje porque, de acuerdo con las primeras diligencias, este robo de cable ha sido una "acción bastante coordinada", y el que lo hacía "sabía perfectamente donde iba porque es una zona donde no hay cámaras" en la que "no hay prácticamente nada" y en cambio, el rédito económico que se obtiene de "una operación" como esta es "absolutamente despreciable" frente "al enorme daño que se causa".

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso (PP), se pronunció al respecto alegando: "Apagones, averías... Una calamidad diaria, el bochorno internacional y el daño a la economía", y prosiguió: "Si gobernase el PP, la izquierda estaría incendiando las calles desde el primer día. Pero que nadie confunda la sensatez con la indiferencia. España está harta", publicó Ayuso en la red social X.

El PP considera el acto "una cortina de humo" con la que el presidente pretende desviar el foco

Pedro Sánchez convoca la XXVIII Conferencia de Presidentes para el próximo 6 de junio

REDACCION, Madrid

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, convocó la XXVIII Conferencia de Presidentes para el próximo 6 de junio, con el Palau de Pedralbes (Barcelona) como escenario.

La última Conferencia se celebró el 13 de diciembre pasado en Santander, tras más de dos años sin que hubiera reunión. Fue en ese foro cuando se avanzó que la próxima conferencia sería en Barcelona, tras el ofrecimiento del presidente catalán, Salvador Illa.

Aquella reunión terminó con propuestas en vivienda, migración y financiación, aunque sin

acuerdos concretos. Por el contrario, se saldó con el compromiso de Pedro Sánchez de reunir un Consejo de Política Fiscal y Financiera (CPFF) a lo largo de 2025 para negociar con las comunidades autónomas la condonación de la deuda, lo que se hizo efectivo el pasado febrero.

Sin embargo, los presidentes autonómicos —la mayoría del PP— se quejaron de que en esa cumbre no se hablara sobre la reforma de la financiación autonómica, por lo que las autonomías del PP se opusieron frontalmente a la intención de Sánchez de negociar la condonación de la deuda autonó-

mica al margen del modelo de financiación.

Fuentes del PP ven esta nueva conferencia como una "cortina de humo" para desviar el foco de los problemas que afronta y niegan que se evidencie una posición entre presidentes autonómicos 'populares'. Recalcan que en Barcelona se verán Sánchez y el presidente castellano-manchego, Emiliano García Page, después de conocerse los mensajes filtrados de whatsapps con José Luis Ábalos en los que pedía a éste que diera "un toque" a Page para que dejara de "tocar los cojones".

El Reglamento fija que la Con-

ferencia de Presidentes debe reunirse al menos dos veces al año y su convocatoria tiene que hacerse como máximo veinte días antes de la fecha elegida para la reunión salvo razones de urgencia debidamente motivadas. El encuentro en Barcelona, que se prevé comience con un habitual desayuno con el Rey, cumple ese plazo y se prevé una nueva convocatoria en el segundo semestre del año.

La Conferencia de Presidentes es el órgano de cooperación política del que forman parte el jefe del Gobierno y los presidentes de las autonomías, así como los de las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla.

El Gobierno envía al Congreso la ley para reducir la jornada laboral

REDACCION, Madrid

El Consejo de Ministros ha acordado enviar al Congreso de los Diputados el Proyecto de Ley para la reducción de la duración máxima de la jornada ordinaria de trabajo y la garantía del registro de jornada y el derecho a la desconexión. La norma avanza en la disminución de la jornada sin merma de los salarios.

La vicepresidenta segunda del Gobierno y ministra de Trabajo y Economía Social, Yolanda Díaz, ha destacado que el proyecto "cambia la vida de la gente" y contribuye a la conciliación de los ámbitos laboral y familiar.

Pretende “afrontar el próximo ciclo electoral” con un equipo fuerte

Núñez Feijóo adelanta el Congreso Nacional del PP al 5 y 6 de julio

REDACCION, Madrid

El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, anunció la pasada semana su propuesta para que el próximo Congreso Nacional del Partido Popular se celebre el próximo 5 y 6 de julio en Madrid, lo que tendrá lugar casi un año antes de lo previsto.

Feijóo, que confirmó su intención de ser reelegido presidente de los ‘populares’ durante el ‘cónclave’ –como lo definió–, buscará con este adelanto “activar” a la formación y armar una estrategia con la que derrotar a Pedro Sánchez en las próximas elecciones.

“El Gobierno está en cuenta atrás, hay que activar el contador del cambio”, aseguró ante el comité ejecutivo que reúne a sus ‘barones’ territoriales, y añadió: “Vamos a pasar del cónclave del papa al cónclave del PP”.

Adelantar el Congreso era una posibilidad que se barruntaba entre los integrantes de la formación política. Incluso la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, apostaba abiertamente por “acelerarlo” para evitar un “runrún”.

Feijóo recalcó que el PP “es el primer partido de España” y que el país necesita “un paso hacia adelante”, por lo que “tenemos que estar listos para liderarlo”, justificó.

El líder del partido conservador considera que el Congreso Nacional del PP en julio servirá para “activar el partido” y “prepararlo” para afrontar el próximo ciclo electoral. También, para “diseñar desde ese momento una alternativa de gobierno definitiva y sólida a la altura del gran país que somos”.

Así, sometió su propuesta para fijar el Congreso el primer fin de semana de julio en la junta directiva ‘popular’ del lunes



Alberto Núñez Feijóo, durante la Junta Directiva del PP del lunes 12.

de la semana pasada y será después del periodo de sesiones parlamentarias “para no distraernos del control al Gobierno” y para iniciar el nuevo curso político en septiembre “plenamente operativos”.

Feijóo expresó también que, aunque será un congreso extraordinario (ya que solo han pasado tres años y no cuatro desde el último, en 2022), “debe ser ordinario desde el punto de vista de las ideas y de los proyectos”. Además, aseguró que buscará salir de él con una ponencia política marco que defina las prioridades de los ‘populares’ y otra ponencia con los nuevos estatutos para definir la función interna del partido.

“Vamos a decirle a los españoles que un futuro mejor y claro es posible, que lo haremos y que lo vamos a conseguir”, sostuvo.

A su juicio, “este Gobierno está en su cuenta atrás, dure lo que dure”. “Pero –prosiguió– tenemos que activar ya el contador del cambio con un pro-

yecto renovado y la determinación de servir a España”.

El líder ‘popular’ justificó su decisión de adelantar el congreso por “la decadencia del Gobierno” a raíz de las investigaciones a la esposa de Pedro Sánchez, Begoña Gómez, a su hermano, David Sánchez, o las “sospechas” sobre el fiscal general del estado, Álvaro García Ortiz. Un Gobierno, añadió, “obligado a hablar de lingotes, de fiestas, de furgonetas y de becas”, que tiene un “apoyo fijo-discontinuo en el Consejo de Ministros” y que es “inexistente en el Congreso”, ya que no tiene presupuestos, ni tampoco “vergüenza”.

A su juicio, el Partido Socialista “ha sido expropiado por el sanchismo”, mientras que a Vox “se les ha caído el patriotismo porque han antepuesto una palmadita en la espalda de sus aliados extranjeros a los intereses” de España. Por todo, y porque no se “fía” de Sánchez, ha llamado a estar “preparados” y salir de la “trampa política”.

Es el autor de ‘La verdad sobre el caso Savolta’

El escritor Eduardo Mendoza es premiado con el ‘Princesa de Asturias’ de las Letras 2025

REDACCION, Madrid

El escritor Eduardo Mendoza (Barcelona, 1943) ha ganado el Premio Princesa de Asturias de las Letras 2025 que, según ha confesado, le ha llenado de felicidad a sus 82 años. El jurado, que atendió así la candidatura propuesta por Alejandro Nuevo Gómez, director del Museo Nacional de Escultura, apreció el fiel reflejo que el autor hace en sus libros sobre “la condición humana”, tanto en sus novelas serias como en las humorísticas, y destacó que en su estilo “se mezclan elementos propios de la novela gótica, la ciencia ficción o la novela negra, así como un particular sentido del humor, la sátira y la parodia”.

“Necesito tiempo para encontrar las palabras justas. Emocionado, honrado y agradecido me parecen adecuadas, pero obvias. He dedicado toda la vida a lo que más me gusta y ahora recibo este premio tan especial. Soy un hombre feliz”, fueron las palabras que expresó en un comunicado al enterarse del premio.

El galardón, que se concede anualmente desde 1981, aprecia en Mendoza –novelista, dramaturgo, traductor y lingüista– “un conjunto de novelas que combinan la voluntad de innovación con la capacidad de llegar a un público muy amplio, y que gozan de extenso reconocimiento internacional”. El jurado detalla que “su prosa clara engloba tanto el lenguaje popular como los cultismos más inesperados. En sus libros sobresalen el sentido del humor y la visión desenfadada y humanista de la existencia”.

Traducido a varios idiomas, la obra de Eduardo Mendoza, generalmente ambientada en Barcelona, se inició con la publicación de la novela ‘La verdad sobre el caso Savolta’ en 1975.

Deudor en el género del humor de inolvidables personajes de tebeo como la familia Cebolleta o el repórter Tribulete o los cinematográficos hermanos Marx, que le parecían mejores en la versión doblada



Eduardo Mendoza.

por Miguel Mihura que en su inglés original, considera que sus novelas humorísticas son complementarias de las serias.

El escritor logró un gran éxito de ventas con ‘Sin noticias de Gurb’, una desternillante historia de ciencia ficción en la que un extraterrestre aterrizaba en la Barcelona preolímpica (se publicó en 1991) y se camuflaba entre los humanos con la apariencia de la cantante Marta Sánchez.

Nacido en Barcelona, el 11 de enero de 1943, su ciudad natal es una protagonista indiscutible de sus novelas y recrea sus calles y sus gentes del siglo XIX, del XX y también del XXI. Admite que todas las ciudades cambian con el tiempo y “Barcelona es de las que más ha cambiado. Ha pasado a ser un referente turístico mundial que nadie sabe lo que va a pasar”.

Reconoce que dedica mucho tiempo a las novelas serias que a veces no funcionan, mientras que los libros de humor los escribe rápido y se venden bien. El jurado le considera “un proveedor de felicidad para los lectores”, pero Mendoza matiza que, en todo caso, escribir le proporciona felicidad a sí mismo y agradece que “no le han mandado al cuarto de los trastos”.

Declaró en la causa del novio de Díaz Ayuso

El abogado de González Amador niega haber cooperado en los delitos de su defendido

REDACCION, Madrid

El abogado fiscalista de Alberto González Amador, pareja de la presidenta de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ha negado haber participado en las declaraciones ante Hacienda en las que presuntamente el empresario cometió varios delitos, pues le conoció después de que se le abriera una inspección.

El letrado Javier Gómez Fidalgo declaró la pasada semana como investigado ante la jueza que investiga a González Amador y que indaga si podría ser coopera-

dor necesario en los delitos que atribuye al novio de Ayuso en la causa en su contra por un presunto fraude fiscal de 350.951 euros y falsedad documental.

En el escrito del fiscal, se detallaba que Gómez Fidalgo es el autor y presentador de las autoliquidaciones por impuesto sobre sociedades de la mercantil Masterman & Whitaker de los ejercicios 2020 y 2021, una vez que esta empresa había sido adquirida en diciembre de 2020 por casi medio millón de euros por González Amador.

El ministro Félix Bolaños niega haber contratado a la asistente de Begoña Gómez

REDACCION, Madrid

El ministro de la Presidencia, Félix Bolaños, testificó durante casi tres horas por la contratación de Cristina Álvarez como asesora de Begoña Gómez, en calidad de personal eventual de la Moncloa y quien supuestamente le ayudó en gestiones relacionadas con el máster de la esposa del presidente.

El juez que instruye la causa, Juan Carlos Peinado –quien mantuvo un interrogatorio plagado de tensos momentos y en un tono agresivo, según calificaron fuentes presentes en la

sala–, dio pie al ministro para asegurar haber coincidido “muy poco” con Begoña Gómez (en “10 o 12 ocasiones”, dijo), mientras que con su asistente, a quien aseguró no fue él quien contrató, solo “dos o tres” veces, “sobre todo en eventos de naturaleza política”, por lo que “tampoco tengo un recuerdo exacto de exactamente dónde fue”, agregó.

Por su parte, el delegado del Gobierno en Madrid, Francisco Martín, ha negado ante el juez Juan Carlos Peinado haber participado en el nombramiento de Cristina Álvarez.

La Fiscalía de Badajoz pide que se archive la causa contra David Sánchez

REDACCION, Madrid

La Fiscalía de Badajoz ha presentado recurso de apelación contra el auto por el que la jueza que investiga la contratación por parte de la Diputación de esa provincia de David Sánchez, hermano del presidente del Gobierno, le procesa por un delito de prevaricación y tráfico de influencias, al no apreciar delito, por lo que solicita su archivo. En el escrito señala que no hay “auténticos indicios racionales de criminalidad” para procesar a David Sánchez y a otras diez personas.



Puso en valor la Estratexia Galicia Retorna en el I 'Foro Retorno y Atracción del Talento' de Asturias

Miranda pide al Estado que acompañe a las comunidades en las políticas de retorno

REDACCION, Oviedo

El secretario xeral de Emigración, Antonio Rodríguez Miranda, participó el jueves de la pasada semana en el I Foro Retorno y Atracción del Talento Asturias, donde puso en valor la Estratexia Galicia Retorna como pionera y referente a nivel nacional, con más de 8.500 gallegos retornados solo en el año 2023.

En su intervención, Rodríguez Miranda destacó que “el retorno debe ser una política de Estado”, especialmente ante la soledad que sufren las comunidades autónomas que, como Galicia, mantienen un compromiso sostenido y profundo en este ámbito.

Como base de la eficacia de la estrategia de retorno defendió la integridad en la atención y en el acompañamiento

El titular de Emigración del Gobierno gallego defendió que la garantía de la eficacia de una estrategia de retorno debe basarse en la integridad de la atención y en el acompañamiento a las personas retornadas, así como en la



Rodríguez Miranda, durante su intervención en el Foro celebrado en Asturias, el jueves de la semana pasada.

transversalidad de la actuación de los poderes públicos, implicando de manera coordinada todas las áreas de gobierno.

Además, reivindicó una mayor implicación del Gobierno central que permita aumentar la efectivi-

dad del trabajo de las comunidades autónomas y de los recursos públicos que ya están siendo utilizados por gobiernos autonómicos como el de Galicia.

Asimismo, Miranda recordó que el derecho al retorno se reco-

ge en el artículo 42 de la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía de Galicia, y que debe ser traducido en políticas estatales concretas.

El cargo autonómico expuso la experiencia gallega como modelo

pionero y eficaz para fomentar el retorno y atraer talento del exterior.

Saldo migratorio positivo

Subrayó, además, que, solo en el año 2023, Galicia experimentó un saldo migratorio positivo de 25.738 personas, y que la nueva Estratexia Galicia Retorna 2023-2026 –“con un presupuesto de 450 millones de euros y cerca de 100 medidas”–, busca facilitar el regreso de un total de 30.000 gallegos.

El secretario xeral de Emigración hizo hincapié en la importancia de mantener un vínculo constante con la diáspora gallega, a través de programas como los ‘Conecta’, ‘Reencontros’ o ‘Escuelas Abiertas’, y gracias a una comunicación digital eficaz, que en 2024 consiguió más de medio millón de usuarios únicos en el portal GaliciaAbierta y superó los 80.000 seguidores en las redes sociales.

Habló de mantener el vínculo con la diáspora gallega a través de ‘Reencontros’, ‘Conecta’ o ‘Escuelas Abiertas’

Antonio Rodríguez Miranda concluyó pidiendo una visión conjunta y estatal del retorno: “Galicia ya demuestra con hechos que esta política tiene un impacto social y demográfico real. Ahora hace falta que el Estado asuma también su responsabilidad”.

Se dispondrá de un mes para hacer la solicitud

La convocatoria del programa ‘Reencontros’ de este año saldrá publicada el 27 de mayo

REDACCION, Vigo

Los gallegos residentes en América que cuenten con más de 65 años de edad y tengan intención de participar en el programa ‘Reencontros con Galicia’ de la Secretaría Xeral de Emigración de la Xunta podrán comenzar a realizar en breve la solicitud para disfrutar de unos días de estancia en la comunidad gallega.

El Diario Oficial de Galicia (DOG) publicará la oferta el día 27 de este mes de mayo, por lo que los interesados dispondrán de un mes de plazo, a contar desde el día siguiente a esa fecha, para formalizar la solicitud.

El programa ‘Reencontros’ tiene como finalidad facilitar a las personas mayores de la Galicia exterior (en concreto, los residentes en América) el contacto con la realidad gallega actual y el encuentro con sus familiares, mediante un período de estancia en una residencia de tiempo libre dependiente de la Xunta de Galicia y posteriormente con sus familias, si así lo desean.

Las ayudas consistirán en la financiación total o parcial del

coste del viaje de ida y vuelta desde sus países de residencia hasta Galicia y la estancia en la residencia de las personas emigrantes gallegas durante el próximo otoño.

Como requisitos para poder participar de este programa de la Xunta se exige ser emigrante gallego, tener la nacionalidad española, residir en América de manera continuada, como mínimo, durante los 10 últimos años, tener 65 años cumplidos en la fecha de final de plazo de presentación de solicitudes y no haber participado en los últimos cinco años naturales en programas de viajes a Galicia organizados por la Secretaría Xeral de Emigración.

Asimismo, es condición indispensable valerse por sí mismas y no padecer trastornos psicofísicos que alteren la normal convivencia y estar en condiciones de realizar un viaje de larga duración, circunstancias que deberán acreditar mediante los correspondientes informes médicos debidamente actualizados.

Para optar a las plazas con los viajes financiados al cien por



El conselleiro de Emigración, José González, y el secretario xeral, Antonio Rodríguez Miranda, posan con los beneficiarios del programa en 2024 en una recepción celebrada en Santiago de Compostela.

cien por la Secretaría Xeral da Emigración, el límite máximo de ingresos de la persona solicitante no podrá superar la cuantía resultante de multiplicar por dos el importe de las bases de cálculo de la prestación por razón de necesidad del Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones del Estado español para el año 2024, según el país de residencia o, en caso de que conviva con otra u otras personas en

Los beneficiarios con familiares en Galicia podrán prolongar la estancia unos días más en la comunidad gallega

una misma unidad económica familiar, la cuantía determinada por la suma de ese límite máxi-

mo de ingresos personales más el resultado de multiplicar el 70% de dicha cifra por el número de personas que convivan menos una.

En el supuesto de que decidieran prolongar un tiempo más su estancia en Galicia con sus familiares, los solicitantes deberán presentar el consentimiento firmado por alguno de ellos hasta el cuarto grado de consanguinidad o afinidad.



Antonio Rodríguez Miranda recibió a Jesús Fernández, de la Sociedade Galega Sementeira, de Suiza.

GM

Los participantes proceden de países como México, Brasil o Colombia

Emigración destaca el carácter internacional del Curso de Cocina del Centro Superior de Hostelería

REDACCION, Santiago

El secretario xeral de Emigración, Antonio Rodríguez Miranda, mantuvo un encuentro con el director del Centro Superior de Hostelería de Galicia (CSHG), José Paz, y con el gerente de Turismo de Galicia, Antonio Casas, junto con el alumnado internacional del Curso Superior de Cocina que se está desarrollando en este centro de referencia.

Los participantes de esta edición proceden mayoritariamente de países americanos como México, Brasil o Colombia, y tienen, en su gran mayoría, ascendencia gallega lo que refleja el marcado carácter internacional de este programa formativo.

También a través de las becas impulsadas por la Xunta de Galicia, estos jóvenes gallegos del exterior tienen la oportuni-

dad de formarse en el sector de la hostelería y la restauración en Galicia, combinando excelencia académica con un retorno a sus raíces.

Esta iniciativa no solo fortalece los vínculos con la diáspora, sino que también apuesta por la internacionalización de la formación turística y gastronómica gallega, posicionando a Galicia como referente educativo en este ámbito.

Según afirmó Valentín García en el Parlamento

La Xunta pone en marcha los exámenes Celga en línea este año como iniciativa pionera entre las comunidades con lengua cooficial

REDACCION, Santiago

La Xunta está avanzando en el procedimiento técnico para llevar a cabo las pruebas Celga, que acreditan el dominio del gallego, a distancia, con la intención de poder llevar a cabo este proyecto piloto para el nivel 4 después del verano. Así lo afirmó, el pasado miércoles 14, el secretario xeral da Lingua, Valentín García, en la Comisión 4ª del Parlamento de Galicia, donde dio cuenta de las líneas de actuación del Gobierno autonómico para fomentar el uso social, el conocimiento y el prestigio de la lengua gallega.

En este sentido, y con respecto a dichos exámenes, el representante de la Consellería de Cultura, Lingua e Xuventude explicó que “Galicia será la primera comunidad de las que cuentan con idioma cooficial en implantar este tipo de pruebas telemáticamente”. Así, destacó, “continuamos abriendo puertas de cara a potenciar la presencia del gallego en la sociedad con nuevas oportunidades para certificar las competencias en la lengua gallega, sobre todo entre las personas que no la tuvieron como lengua materna”. De este modo, puntualizó, “estos exámenes, que hasta ahora solo son presenciales, suponen una buena herramienta para afianzar el interés por el aprendizaje del gallego, apostando por la formación, toda vez que Galicia recibió en los últimos cinco años más de 115.000 personas llegadas de fuera de la Comunidad”.

Asimismo, recordó que la Xunta tramitó este año más de 2.400 matrículas para la realización de los Celga en todos sus niveles. De hecho, el pasado fin de semana se examinaron del nivel 4 en Santiago de Compostela 1.155 personas, a las que se suman 224 en Ponferrada y 70 en Madrid, otros de los puntos donde se pueden validar las competencias lingüísticas.

Durante su intervención, Valentín García también hizo hincapié en la tramitación del nuevo decreto por el que se regula la traducción y la interpretación jurada de otras lenguas para el gallego y viceversa. Al respecto, puntualizó que desde su departamento “se está elaborando un nuevo texto, ya que los estudios universitarios derivados de la implantación del Plan Bolonia aconsejan una nueva regulación”.

Aún en el ámbito de la formación, el secretario xeral da Lingua volvió a incidir en los cursos de lengua y cultura gallegas dirigidos a la población procedente de fuera de Galicia y asentada en la Comunidad y que están destinados “a fomentar su integración e inclusión efectiva, dado que aprender el idioma y el contexto del territorio de acogida es fundamental”. En este momento, tal y como aclaró, están en trámite convenios para poner en marcha en las próximas semanas 46 cursos con Cáritas Federadas y con Cáritas Diocesana de Lugo, mientras se mantienen conversaciones con otras entidades para llegar al mayor número de población.

Estos son algunos de los pasos dados en los últimos meses al am-

paro del Pacto pola Lingua, a los que se suma el reciente anuncio que realizó en el Parlamento el conselleiro de Cultura, Lingua e Xuventude, José López Campos, y que tiene que ver con el inicio de los trámites para la creación de un sello que reconozca el compromiso de las empresas e instituciones con el idioma, y que podrá tenerse en cuenta en convocatorias y procedimientos públicos o podrá servir como criterio de desempate.

Renovación del Plan xeral de normalización

También bajo el paraguas del Pacto pola Lingua, Valentín García se refirió a las más de 100 entidades contactadas para la renovación del Plan xeral de normalización da lingua galega, a través de las distintas comisiones que intervienen en el proceso y que reúnen a más de 100 expertos en distintos ámbitos. De este modo, dijo, “seguimos avanzando en este proceso enfocado desde un punto de vista social, en el que implicamos a todo tipo de instituciones, asociaciones, colectivos y personas individuales que están haciendo sus aportaciones a los grupos de trabajo establecidos, con el objetivo de llegar tras el verano a un informe final”.

Se trata de un proceso organizado en grupos de trabajo divididos en los siguientes bloques: tecnologías; oferta y dotación de recursos lingüísticos; administración; sistema escolar; transmisión patrimonial del idioma, familia y ocio; medios de comunicación e industrias culturales; economía; sanidad; sociedad, y lusofonía y proyección exterior.

Proyección exterior de las Letras Galegas

Precisamente, el bloque de la proyección exterior es también protagonista en la celebración de las Letras Galegas esta semana por parte de la Xunta de Galicia, impulsando actos por varios países del mundo. En este sentido destacan las más de 50 actividades programadas fuera del territorio gallego para conmemorar esta efeméride, que este año tiene como protagonistas a las cantareiras como transmisoras de la poesía popular oral. Son acciones que se desarrollan por un lado a través de la red de Centros de Estudos Galegos asociados a distintas universidades del mundo como la de Río de Janeiro (Brasil), la de Kiel (Alemania), la de Varsovia (Polonia) o la de Zadar (Croacia).

A estas, hay que sumarle el Centro de Estudos Galegos creado en la India, que también se une a los festejos de las Letras y que supone todo un hito, llegando con el gallego a países más alejados de la cultura gallega. Por otro lado, también cuentan con propuestas especiales 11 centros gallegos y casas de Galicia en España y otras 30 en el resto del mundo, con iniciativas que van desde actuaciones musicales y talleres a conferencias y exposiciones.

El secretario les agradeció que mantengan viva la cultura gallega en Cataluña

Miembros de la Irmandade Galega de Rubí visitan la sede de la Secretaría Xeral de Emigración y se reúnen con Miranda

REDACCION, Santiago

El secretario xeral de Emigración, Antonio Rodríguez Miranda, y la subdirectora de Comunidades Galegas, Isabel Martínez Pellicer, recibieron en la sede de la Secretaría Xeral de Emigración en Santiago a una delegación de la Irmandade Galega de Rubí, encabezada por su presidenta, Silvia Castañeda.

Durante el encuentro, se abordaron los principales proyectos y necesidades de esta entidad catalana que mantiene viva la cultura gallega en Rubí, así como las vías de colaboración con la Xunta.

La visita les permitió también conocer las recientes reformas realizadas en la sede de la Secretaría, un espacio renovado que refuerza el compromiso de la Xunta con una atención más próxima y eficiente a la colectividad gallega tanto dentro como fuera de Galicia.

El secretario xeral agradeció la labor desarrollada por la entidad y destacó especialmente la actividad de su grupo folclórico, que en la noche del pasado día 9 actuó en el



Miranda posa junto al grupo de visitantes en la escalera central de la sede de la Secretaría Xeral de Emigración.

GM

programa ‘Luar’, de la Televisión de Galicia, como ejemplo del dina-

mismo cultural que mantienen los gallegos fuera de Galicia.

Miranda y responsables de la Academia Galega do Audiovisual seleccionaron los trabajos

Emigración acerca un año más a los gallegos de fuera el cine de los premios Mestre Mateo

REDACCION, Santiago

El secretario xeral de Emigración, Antonio Rodríguez Miranda, presentó, junto a la directora de cine y miembro de la Academia Galega do Audiovisual, Anxos Fazáns, y al director del Instituto de Audiovisual de Vigo, Miguel Anxo Fernández, el programa del ciclo de cine Mestre Mateo que podrán disfrutar los residentes en el exterior a través de la colaboración con ocho entidades gallegas de la diáspora repartidas por América, Europa y resto de España.

Esta iniciativa, que lleva años realizándose, surge del acuerdo entre la Secretaría Xeral de Emigración y la Academia Galega do Audiovisual que permitirá acercar el cine hecho en Galicia, y en concreto, la os finalistas de los premios Mestre Mateo a los gallegos que se encuentran residiendo en el extranjero.

El secretario xeral de Emigración de la Xunta aprovechó su discurso durante el acto de presentación de los trabajos elegidos para agradecer el interés de la Academia por “colaborar con nosotros para acercar el audiovisual que se realiza en Galicia a nuestras colectividades del exterior y también a los vecinos de las localidades seleccionadas”.

Rodríguez Miranda también destacó el esfuerzo de los centros gallegos del exterior que colaborarán en la puesta en marcha de esta iniciativa: Casa de Galicia de Córdoba (Argentina), el Centro Cultural y Recreativo Alma Gallega (Montevideo), O noso Lar República Dominicana, el



Rodríguez Miranda, Anxos Fazáns y Miguel Anxo Fernández, en la presentación del programa para el exterior.

lículas, documentales y cortos de estos Premios seleccionados para difundir entre la diáspora, la Aca-

demia Galega do Audiovisual coronó recientemente, en su ya 23ª edición, a ‘Rapa’ en su tercera

temporada, que sirve también como cierre para la serie. Tras tres premios consecutivos como Me-

jor Serie –reconocimiento que ganó en 2023 y 2024 y ahora en 2025–, el trabajo creado por Pepe Coira y Fran Araújo se llevó los mayores laureles de la noche del audiovisual gallego, con un total de 11 galardones.

La película ‘As Neves’, de Sonia Méndez –una de las ocho creaciones que se podrán ver en los centros del exterior–, se hizo con tres galardones, incluyendo Mejor Largometraje, Mejor Sonido y Mejor Actriz de reparto para Lucía Veiga.

Una de las grandes sorpresas de la noche fue la victoria de ‘Filmei paxaros voando’ –que también se halla entre las seleccionadas–, que constituye un magnífico relato sobre los cuidados de Zeltia Outeiriño González

‘As Neves’ y ‘Filmei paxaros voando’ se encuentran entre las ganadoras de la presente edición de los Premios

y que vencía en la categoría de Mejor Documental a la favorita ‘Prefiro condenarme’, que también se podrá visualizar en los centros de la colectividad.

‘Pura’, de Carmen Méndez, fue elegido como Mejor Cortometraje en imagen real, mientras ‘Eu vou connigo’, dirigido por Chelo Loureiro, hizo lo propio en la categoría de Cortometraje de Animación.

El programa ‘Recollendo músicas’ ganó en Mejor Programa y ‘Poscoito’ se llevó el premio a la Mejor a la Serie Web.

La innovación de Mondra y Adela y ‘Marimondra’ se impuso en Mejor Videoclip; el galardón al Mejor Comunicador ha sido para Juan Fuentes, por ‘Quen anda aí?’, la Mejor Realización para Marcos Nine por ‘Historias de aquí’ y el Mejor Anuncio publi-

El secretario xeral agradeció el interés de la Academia por “colaborar” con los que residen en el extranjero

citario acabó en manos de ‘Non pode ser máis de aquí’, del Real Club Celta.

Mestre Mateo 2024

El ciclo de cine Mestre Mateo de 2024 se inició en Brasil con la proyección de la película ‘Matria’ en la Associação Recreio dos Anciãos. Esta proyección coincidió con una visita institucional al país latinoamericano del secretario xeral de Emigración de la Xunta, quien marcó así el inicio de una nueva edición de este ciclo tan esperado por el colectivo residente fuera.

La programación del ciclo Mestre Mateo de ese año incluyó, además de la proyección de ‘Matria’, la de otros títulos destacados de la edición de 2024 como ‘Fatum’, ‘Salta’ y ‘O corpo aberto’.

Completaron el ciclo los documentales ‘A viaxe de Lucy’, ‘Chichi e máis eu’ y ‘Os espazos en branco’ y ‘A nave das Mariñas’.

Cuatro entidades en la península, tres en América y una en Europa se beneficiarán de la iniciativa

Centro Galego de Castelló ‘O Aturuxo’, el Centro Galego en Burgos, el Centro Galego de Barcelona, el Centro Gallego y la asociación EmigraSON de Bruselas.

Como parte integral del proyecto, la Academia Galega do Audiovisual proporcionará herramientas específicas sobre producción y comunicación de las proyecciones a las personas encargadas de la gestión de esta iniciativa en cada centro gallego del exterior y también se implicará a un grupo de personas que se encargarán de coordinar la realización de cada proyección, y atender a las demandas de los espectadores del ciclo.

Se podrán visualizar desde junio a noviembre los filmes finalistas en las categorías, tanto de mejor largometraje como de mejor documental, en los premios Mestre Mateo.

Trabajos premiados

Independientemente de las pe-

Programación en los centros elegidos para difundir el cine gallego

El ciclo de proyecciones de los Premios Mestre Mateo en las entidades del exterior comienza este 24 de mayo, en el Centro Gallego de Zaragoza, donde, a las 18:00 horas, con el pase de la película de ficción ‘+ Cuñados. Un entroido criminal’. Las restantes sesiones de cine en los diversos centros, a razón de una o dos al mes –salvo excepciones–, están programadas para ser reproducidas desde el 1 de junio hasta el 14 de noviembre.

Así, tras la cita de mayo, el Centro de Zaragoza convocará el primer día de junio, a las 12:00 horas, a participar de la visión del documental ‘Salvaxe, salvaxe’, sobre los montes de Galicia y el norte de Portugal. Mientras, el día 14, también a las 12:00 horas, le tocará el turno al documental ‘Aurora’, sobre los mundos distintos de dos mujeres con gran diferencia de edad, pero entre las que se establece una fuerte relación. Ya en julio, el día 22, a las 18:00 horas, se proyectará el documental ‘Filmei paxaros voando’, una historia de reencuentros. La convocatoria da un salto hasta el 12 de septiembre, y también a las 18:00 horas, con el documental ‘Prefiro condenarme’. Las restantes citas en el Centro de Zaragoza e igualmente a las 18:00 horas, serán el 1 de octubre, con el largometraje ‘As Neves’ –una historia de misterio que se desarrolla en una villa de montaña–; el 12 de noviembre, con ‘Xustiza Artificial’ –que versa sobre la aplicación de la Inteligencia Artificial en la judicatura–, y el 14 de ese mismo mes, cuando se proyectará el drama familiar ‘Honeymoon’.

Las proyecciones en el Centro Galego de Castelló ‘O Aturuxo’, programadas todas para las 19:30 horas, comenzarán el 13 de junio, con ‘+ Cuñados. Un entroido Criminal’ y continuarán con ‘Aurora’ (día 20 de ese mismo mes), ‘As Neves’ (19 de septiembre), ‘Salvaxe, salvaxe’ (26 de septiembre), Xustiza Artificial (3 de octubre), ‘Prefiro condenarme’ (17 de octubre), ‘Honeymoon’ (14 de noviembre) y ‘Filmei paxaron voando’, el 28 de noviembre.

Por lo que respecta al Centro Galego de Bur-

gos, las sesiones están programadas para las 18:30 horas, y se inician el 27 de este mes de mayo con ‘+ Cuñados. Un entroido criminal’. El 10 de junio es el turno de ‘Aurora’, mientras que septiembre se reserva para ‘As Neves’ y ‘Prefiro condenarme’. En octubre se proyectarán ‘Honeymoon’, ‘Filmei paxaros voando’, ‘Xustiza Artificial’ y ‘Salvaxe, salvaxe’.

También dentro de la península, el Centro Galego de Barcelona comienza su programación igualmente con ‘+ Cuñados. Un entroido criminal’, lo que tendrá lugar el 28 de junio a las 18:30 horas. El día 4 de julio, a las 20:00 horas se pasará ‘Honeymoon’ y las sesiones se aplazarán hasta septiembre, con la proyección el 24 de ese mes, a las 16:00 horas, de ‘Prefiro condenarme’. ‘Xustiza Artificial’ se proyectará el 5 de octubre, a las 12:00 horas; ‘Aurora’, el 19 de ese mismo mes, a la misma hora; igual que ‘Salvaxe, salvaxe’, cuyo pase está programado para el día 26. ‘Filmei paxaros voando’ y ‘As Neves’ se difundirán los días 16 y 23 de noviembre, respectivamente, también a partir de las 12:00 horas.

Los centros del exterior en América, como son Centro Cultural y Recreativo Alma Gallega (Montevideo) y Casa de Galicia de Córdoba (Argentina), inician las sesiones en junio y julio, respectivamente. En el caso del de la capital uruguaya, el 6 de junio, con ‘+ Cuñados. Un entroido criminal’ y el día 28, con ‘As Neves’. En julio se proyectarán ‘Xustiza Artificial’ y ‘Honeymoon’ y en agosto, ‘Aurora’ y ‘Filmei paxaros voando’. En septiembre se pasará ‘Prefiro condenarme’ y en octubre, ‘Salvaxe, salvaxe’.

La Casa de Córdoba proyecta todos los trabajos audiovisuales en el mes de julio comenzando el día 2 con ‘+ Cuñados. Un entroido criminal’ (16:00 horas), ‘Filmei paxaros voando’ (19:00), ‘Aurora’ (17:00), ‘Xustiza Artificial’ (19:00), ‘Salvaxe, salvaxe’ (17:00), ‘Honeymoon’ (19:00), ‘Prefiro condenarme’ (17:00) y ‘As Neves’, a las 19:00 horas.

La programación en el centro ‘EmigraSON Bruselas’ y ‘O Noso Lar República Dominicana’ está todavía por definir.



Rodríguez Miranda, durante su intervención en la celebración, en el Centro Gallego de Burgos.

GM

Miranda participó del acto organizado por el Centro Gallego

Homenaje en Burgos a las ‘cantareiras’ por el Día das Letras

REDACCION, **Burgos**

El secretario xeral de Emigración, Antonio Rodríguez Miranda, participó en el acto institucional organizado por el Centro Gallego de Burgos para conmemorar el Día das Letras Galegas 2025.

La celebración de mayor carácter cultural de Galicia se centra este año en rendir homenaje a la figura de las ‘cantareiras’, destacando su importante papel en la conservación y transmisión de la cultura y tradición gallegas, y en la difusión en el mundo de la poesía popular oral gallega.

Durante su intervención en el Centro Gallego de Burgos, el responsable de Emigración de

la Xunta subrayó el compromiso del Gobierno autonómico con las comunidades gallegas asentadas fuera de la comunidad, destacando que actos como este muestran cómo Galicia es capaz de traspasar fronteras y permanecer viva más allá de su propio territorio.

La celebración contó con las actuaciones destacadas de las ‘Cantareiras’ del Centro Gallego de Burgos y del reconocido músico Xabier Díaz,

que deleitaron al público con piezas tradicionales como ‘Agarrado de Vilar de Cabeiras’ y una selección de ‘muiñeiras’ y ‘maneos’.

El secretario xeral destacó el trabajo de difusión de la poesía gallega que hacen las agrupaciones culturales

El acto en Burgos culminó con una emotiva interpretación del himno gallego, a cargo del grupo ‘Foles e Ferreñas’, que puso punto final a una celebración marcada por la emotividad, el cariño y el compromiso de los gallegos asentados en Burgos con la lengua y la cultura de Galicia.

La reunión del Consello se trasladó a esa ciudad

La Oficina de asesoramiento al retorno de Lugo facilitó la integración de 1.300 familias

REDACCION, **Lugo**

La reunión del Gobierno gallego se trasladó la semana pasada a Lugo, donde el presidente, Alfonso Rueda, hizo un balance de las actuaciones de la Xunta en esta provincia. Entre los puntos tratados, habló de la Estratexia Galicia Retorna 2023-2026 y destacó la labor de la Oficina integral de asesoramiento y seguimiento al retorno de Lugo.

El titular del Ejecutivo gallego señaló que, desde su apertura en 2020, esta oficina facilitó la integración social, laboral y administrativa de más de 1.300 familias que “decidieron retornar a la provincia” y atendió más de 3.000 consultas. Además, desde el año pasado, la oficina móvil del retorno

visitó cerca de 30 ayuntamientos rurales de Lugo.

Desde 2018 cerca de 800 gallegos retornaron, en muchos casos junto a sus familias, a la provincia de Lugo a través de programas específicos de la Xunta con una inversión global de más de 3 millones de euros.

Todas estas iniciativas contribuyen a la reactivación social y económica de ayuntamientos rurales, a la incorporación de nuevos perfiles profesionales al tejido productivo y al asentamiento de proyectos vitales y empresariales con perspectiva de futuro. De hecho, según los últimos datos, los gallegos retornados desde el extranjero se asentaron en 62 ayuntamientos de la provincia y el 64% lo hizo en el ámbito rural.

La celebración incluyó hasta tres escenarios

La delegada de la Xunta en Uruguay se sumó a los actos de la colectividad por el Día del Libro

REDACCION, **Montevideo**

La delegada de la Xunta en Uruguay, Elvira Domínguez, y la comunidad gallega de este país participaron en los eventos culturales con motivo del Día Internacional del Libro para fortalecer el vínculo cultural entre Galicia y Uruguay. En la Casa de Galicia de Montevideo, el escritor compostelano Manuel Losa compartió su experiencia como librero y autor comprometido con la memoria de la emigración gallega.

El Museo Figari fue el escenario de la presentación de la revista ‘Alfareros’, dirigida por Pablo Eguren Casal. Este primer número,

titulado ‘Homenaxe a Galicia’, incluye una crónica de Ramiro Bausero sobre el “fin del mundo”, un artículo en gallego de José Monterroso Devesa sobre ‘A poesía galega no Uruguai’, y poemas de la escritora Yolanda Castaño.

Finalmente, en el Patronato da Cultura Galega de Montevideo se presentó la biografía de Manuel de Amenedo Montenegro, un cura gallego en la revolución rioplatense, escrita por el profesor Carlos Zubillaga. La obra rescata la figura de este sacerdote gallego que participó activamente en los procesos independentistas del Río de la Plata.

Les agradeció los cuidados a los mayores

Miranda se reúne con dirigentes de las sociedades ‘Rosalía de Castro’ de Santos y São Paulo

REDACCION, **Santiago**

El secretario xeral de Emigración, Antonio Rodríguez Miranda, mantuvo una reunión con Ana María Serano Oltra, representante de la Sociedade Benéfica Rosalía de Castro de São Paulo, y con Casto Vieitez, presidente de la Sociedade de Socorros Mútuos e Benéfica Rosalía de Castro de Santos.

Durante el encuentro, se analizó la situación actual de la co-

lectividad gallega en Brasil, así como la labor que desarrollan ambas entidades en el ámbito asistencial y cultural en apoyo a la diáspora gallega.

Se comprometió a garantizar la continuidad de las iniciativas que refuerzan los vínculos de Galicia con la diáspora

En particular, se destacó el compromiso de la Sociedade de Socorros Mútuos de Santos con la atención a la tercera edad gallega residente en esta ciudad brasileña, así como la trayectoria de la Sociedade de São Paulo como referente para los gallegos en la región. Miranda agradeció



Rodríguez Miranda, con los representantes de las sociedades ‘Rosalía de Castro’ de São Paulo y de Santos.

GM

el trabajo de sus respectivas directivas y reiteró el apoyo de la

Xunta de Galicia para garantizar la continuidad de las iniciativas

que refuerzan los vínculos entre Galicia y su diáspora.

El Consello da Cultura Galega se sumó a la celebración con el libro ‘Agora vou cantar eu’

Las ‘cantareiras’ y la poesía popular oral cobran protagonismo el Día das Letras 2025

REDACCION, Santiago

La lengua gallega estuvo prohibida en los textos escritos a partir del siglo XVI, pero la poesía oral se mantuvo viva a lo largo del tiempo y a ella, así como a las ‘cantareiras’ rindió homenaje la Real Academia Galega (RAG) en la 62ª edición del Día das Letras Galegas, que se conmemora cada 17 de mayo en toda la comunidad gallega y entre el colectivo residente en el exterior.

Como ya se hizo en la elección de los trovadores de la ría de Vigo en 1998 (con los que se rindió homenaje a la poesía medieval), la de 2025 fue un reconocimiento a la importancia de la poesía popular oral, que acompaña a la sociedad gallega desde siempre.

La celebración en 2025 estuvo personificada en Adolfinia y Rosa Casás Rama, de Cerceda, Eva Castiñeira Santos, de Muxía, y Manuela Lema, Teresa García Prieto, Prudencia y Asunción Garrido Ameixenda, integrantes estas cuatro de las Pandereteiras de Mens (Malpica).

Las ‘pandereiteiras’, según la RAG, son símbolo de resistencia, empoderamiento y sororidad, puesto que estas cantadoras, tocadoras y bailadoras fortalecían los vínculos comunitarios en el ocio colectivo, inconscientes, probablemente, de su fuerza emocional y política.

El valor de este patrimonio, constata el organismo, fue reconocido desde el padre Sarmiento en el siglo XVIII, hasta estudiosos que hicieron recolección en el siglo XIX (Xosé Pérez Ballesteros) y en el XX (Casto Sampedro Folgar, Víctor Said Armesto, Jesús Bal y Gay, Alan Lomax).

En el último tercio del siglo XX, con los cambios de modelo productivo que ocasionaron el abandono del medio rural, la transmisión intergeneracional en las aldeas fue cambiando para la enseñanza reglada, gracias a la labor de los coros

históricos (Cantigas e Agarimos, Cantigas da Terra, Toxos e Flores, Ruada...) y de las asociaciones culturales (Aturuxo, Eidos, Xacaramadaina, Brincadeira, Raigañas de Cerqueda, Arume, Xiradela, Doñaire, Fiadeiro...), que promovieron aulas, concursos y exhibiciones por todo el país.

Desde finales de la década de 1970 no solo se hizo trabajo de campo recogiendo letras y coplas, sino también docencia y difusión

de letras, bailes y músicas.

Esa labor fructificó también en los últimos años entre la juventud con nuevas figuras de la ‘regueifa’, el rap ‘bravú’ (Alba María, Xairo de Herbón), grupos que trascienden los ritmos tradicionales con fusión con nuevas músicas, del rock y el jazz al pop y a la electrónica, entre los que destacan ‘Tanxugueiras’.

Uno de los factores que dificultó la elección concreta de las personas que iban a encarnar este homenaje

lo constituyó el carácter anónimo propio de la transmisión popular, ya que las mujeres no eran conocidas más allá de los límites de sus aldeas (salvo, en este caso, de las ‘pandereiteiras’ de Mens y de Eva Castiñeira).

Con motivo de la celebración, el Consello da Cultura Galega (CCG) editó el libro ‘Agora vou cantar eu’, que pretende ser un homenaje a las mujeres creadoras y transmisoras de la poesía popular cantada.



GM

Rueda presidió el acto conmemorativo del Día das Letras Galegas 2025 en el Castillo Torres de Mens

El presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, aprovechó la gran fiesta de la lengua para pedir el mayor consenso posible en el pacto por el gallego, algo que a su juicio implica dejar fuera desde ya “líneas rojas”. En el acto institucional por el Día das Letras Galegas celebrado en las Torres de Mens, el jefe del Ejecutivo gallego ha clamado por un acuerdo “glo-

bal, integrador, que tenga la mayor base social y política posible”. En ese acto participaron también los miembros de la Real Academia Galega (RAG), institución que posteriormente celebró su acto, en el que reivindicó para el futuro del idioma el “ejemplo luminoso” de las cantareiras y de la tradición que se abre a los nuevos tiempos.

La vicepresidenta de la institución, Dolores Vilavedra, explicó en rueda de prensa que el libro “recoge la grandeza de esta celebración, que no busca un nombre, sino una legión de mujeres poetas y ‘cantareiras’, anónimas y sin obra en un volumen que traslada ese espíritu colectivo”.

Coordinada y editada por la antropóloga y musicóloga Beatriz Busto Miramontes, la publicación se divide en dos partes. Por un lado, recoge una selección de textos y un estudio crítico a cargo de esta investigadora junto con una antología que se sumerge en el cancionero popular gallego, para seleccionar textos recogidos en los años 80 por Dorothe Shubarth y Antón Santamarina. Por otra parte, contempla una docena de ilustraciones realizadas por Cestola en la Cachola (Xoana Almar y Miguel Peralta) que cuentan con códigos QR desde los que se pueden ver y escuchar a las catorce ‘cantareiras’ así como seguir los textos a través de las transcripciones.

“El libro fue entendido como un proyecto transmedia, por eso todo el contenido está recogido en un espacio web que ya está accesible”, explicó Manuel Gago, coordinador de la Unidade Divulgación e Contidos Dixitais del CCG.

‘Agora vou cantar eu’ forma parte de la serie de libros de homenaje que el CCG edita con motivo del Día das Letras Galegas. En esta ocasión, adaptada a la singularidad de esta elección, ya que “la selección realizada rescata los nombres y sobrenombres, la voz, el rostro, la localización geográfica y cronológica de sus protagonistas, catorce ‘cantareiras’, repartidas por el territorio ‘galegófono’, en una representación coral y abarcante de la diversidad real, de acuerdo con el espíritu de la conmemoración académica” explica a presidenta do CCG, Rosario Álvarez, quien no pudo estar presente en la rueda de prensa debido a un viaje institucional a Kiel (Alemania) para inaugurar una nueva itinerancia de la exposición ‘Afonso X e Galicia’.

El libro, sintetiza Beatriz Busto, sirve de homenaje “a todas aquellas mujeres que cantaron, tocaron y bailaron, y mantuvieron en circulación nuestra cultura popular y aseguraron su supervivencia”.

Asistió a la inauguración de un nuevo mojón de la ruta por el Norte

Rueda ensalza en Bilbao el valor universal del Camino y la cooperación entre Galicia y Euskadi

REDACCION, Bilbao

El presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, participó el jueves de la pasada semana en Bilbao en el acto de inauguración de un nuevo mojón del Camino de Santiago, instalado en el lateral de la Basílica de Begoña, parada obligatoria de peregrinaje y uno de los puntos más emblemáticos del trazado del Camino de Santiago a su paso por la ciudad.

Rueda, que en el acto estuvo acompañado por Amaia Arregi –alcaldesa accidental de Bilbao–, puso en valor el simbolismo de este acto como muestra de la voluntad compartida y visión estratégica para mantener vivo el espíritu xacobeo, reforzando la identidad común europea y el compromiso institucio-

nal entre territorios.

El presidente destacó que el Camino es una de las expresiones más vivas y transformadoras del patrimonio cultural europeo, con una capacidad singular para conectar tradición y modernidad. Subrayó, además, que se trata de una experiencia “con un trasfondo espiritual, de conocimientos y de revitalización económica”.

Este acto tuvo lugar en el marco de conmemoración del décimo aniversario de la declaración del Camino del Norte como Patrimonio Mundial por la Unesco. Un hito que, según el titular del Gobierno gallego, invita a reflexionar sobre el camino recorrido y a trabajar con ambición en los retos de los próximos años, especialmente en la prepa-

ración del Xacobeo 2027.

En este sentido, el titular del Gobierno autonómico señaló la creciente proyección internacional del Camino del Norte, que en 2024 registró más de 20.000 peregrinos, de los cuales más de la mitad (53%) procedían del extranjero. Destacó también el trabajo conjunto realizado desde Euskadi para mejorar la experiencia de los caminantes, agradeciendo la colaboración institucional y el compromiso compartido con el desarrollo del itinerario xacobeo.

Rueda puso en valor la afinidad entre Galicia y Euskadi, como pueblos con identidad propia y cultura singular, pero también con vocación de apertura y cooperación. La instalación del hito fue presentada como un ejemplo de coordinación



Rueda y Arregi presencian el aurreku que puso el toque folclórico al acto.

entre comunidades que apuestan por el futuro del Camino como motor cultural, turístico y económico. Además, agradeció que un lugar “tan emblemático” como Bilbao pueda ser “el destino de este mojón que indica los kilómetros, el esfuerzo, los días y las experiencias que suponen hacer el Camino de Santiago”.

Del mismo modo, reiteró la

necesidad de contar con el apoyo del Gobierno central, especialmente en relación a las exenciones fiscales para las empresas colaboradoras del Año Santo 2027. Reivindicó un modelo turístico sostenible y respetuoso con el territorio, frente a las prácticas masificadoras o discursos contrarios a la hospitalidad y al espíritu del Camino.

La muestra, que ahonda en la conexión gallega del Rey Sabio, se podrá ver hasta el 2 de junio

Rosario Álvarez inaugura en Kiel la exposición sobre ‘Alfonso X e Galicia’

REDACCION, **Kiel (Alemania)**

La presidenta del Consello da Cultura Galega, Rosario Álvarez, inauguró el pasado día 9 en Kiel (Alemania) una nueva itinerancia de la exposición ‘Afonso X e Galicia’, que ahonda en la conexión gallega del Rey Sabio. La muestra puede verse en la Biblioteca Central de la Universidad de Kiel (Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, CAU) hasta el 2 de junio.

La presidenta del CCG definió a Alfonso X en su intervención como “una figura fascinante, profundamente culta y visionaria, que integró tradiciones hispánicas, grecorromanas, árabes y hebreas al servicio de la ciencia y de la literatura”. También destacó su apoyo al gallego como lengua literaria: “Alfonso X fue un defensor del gallego no sólo en su vertiente poética, sino también como puente entre mundos culturales diversos”.

La exposición, que fue traducida al alemán bajo la coordinación de los profesores Reyna-Muniain y Elmart Eggert, en colaboración con las estudiantes Karoline Hündorf y Thina Krause, cuenta con cuatro paneles introductorios específicos para esta edición, en los que se explica al público alemán la relación de Alfonso X con Alemania y las semejanzas culturales entre Galicia y Schleswig-Holstein, acercando así una com-



Rosario Álvarez, junto a otros intervinientes en el acto de inauguración en Kiel de la exposición.

prensión más profunda del legado europeo de Alfonso X.

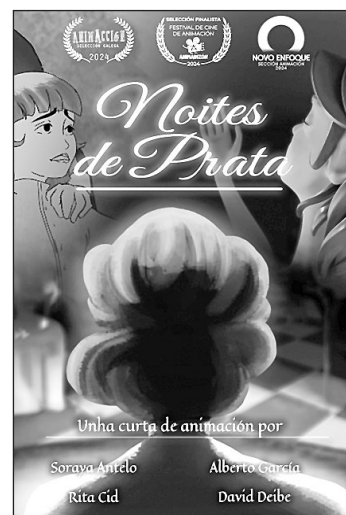
La profesora Laura Pereira, lectora del Centro de Estudios Galegos, despidió al anterior director, Javier Gómez-Montero, y dio la bienvenida al nuevo responsable, Elmart Eggert. En su intervención subrayó las consecuencias glotopolíticas del reinado de Alfonso X, como la promoción del castellano como lengua oficial y de prestigio en las esferas del conocimiento y de la administración, en detrimento de otras lenguas ibéricas como el gallego y el catalán. Indicó que ya en el siglo XIII el

gallego había quedado relegado al ámbito poético, mientras la monarquía se resistía a emplear otras lenguas vernáculas como lenguas culturales.

En su intervención, Gerald Schwedler ahondó en la figura de Alfonso X desde una perspectiva alemana. Cerró la sesión Facundo Reyna-Muniain, quien afirmó que “el legado de Alfonso X es un ejemplo central de cómo la diversidad cultural y lingüística es esencial para nuestra comprensión europea común. Su obra dio voz no sólo a la cultura gallega, sino también a la fusión de distintas

tradiciones, testimonios del valor del plurilingüismo y del diálogo intercultural, fundamentales aún hoy para la identidad europea”.

Esta muestra, elaborada en 2021 con motivo de los 800 años del nacimiento de Alfonso X, abrió sus puertas en Santiago de Compostela. Desde entonces, la exposición comenzó un programa de itinerancias nacionales e internacionales por ciudades como Lugo, Ourense, Cracovia, Barcelona, Nitra (Eslovaquia), Bolonia, Roma, Perugia, Londrina (Italia) y Río de Janeiro (Brasil).



Cartel de ‘Noites de Prata’.

El Festival de Cans proyecta un corto de animación sobre la emigración gallega a Argentina

REDACCION, **Vigo**

El festival de cine que desde hace más de dos décadas tiene lugar en la parroquia de Cans (O Porriño-Pontevedra) incluye entre los cortos de animación de este año, el realizado por Soraya Antelo, titulado ‘Noites de Prata’, que narra una historia que navega en la música y en la emigración gallega a Argentina.

Con guion de Rita Cid, el trabajo de Antelo cuenta la historia de Lola, quien, una noche como tantas otras, sube al escenario para ganarse la vida con su voz. Navegando con la música y guiados por los versos del bolero que entona, la animación subraya los eventos que llevaron a la protagonista a abandonar Galicia y habitar en las tierras que baña el Río de la Plata.

Además de Antelo y Cid, en el corto, que fue seleccionado entre los candidatos a ‘Mejor cortometraje de animación’ en la 23ª edición de los Premios Mestre Mateo, también trabajan Roberto García y David Deibe.

El Festival de Cans, que comenzó a desarrollarse en 2007, es conocido por enfocarse en el cine independiente, especialmente en el cine gallego y de otras regiones de España. La cita está llena de actividades, como la proyección de cortometrajes, que abarcan diversos géneros como la ficción, el documental, la animación, y el cine experimental. Además, se promueve un enfoque inclusivo, donde los cineastas emergentes tienen la oportunidad de mostrar sus trabajos.

El festival de cine más popular de Galicia se desarrolla bajo una atmósfera muy especial, ya que se organiza en una aldea que, a lo largo de los días del evento, se convierte en el escenario de una gran celebración en la que se dan cita también personajes relevantes del mundo del cine. Las proyecciones se realizan en lugares poco convencionales, como plazas, patios o alpendres, lo que le da un toque rústico y muy personal y auténtico. Además de las proyecciones, también se realizan otras actividades como charlas, conciertos y eventos relacionados con la cultura gallega. La edición de este año tendrá lugar entre los días 20 y 24 de mayo.

El nuevo trabajo del escritor vigués va acompañado de dibujos e ilustraciones de su propia autoría

‘Verdad vulnerable’, nuevo libro de Isaac Otero

REDACCION, **Vigo**

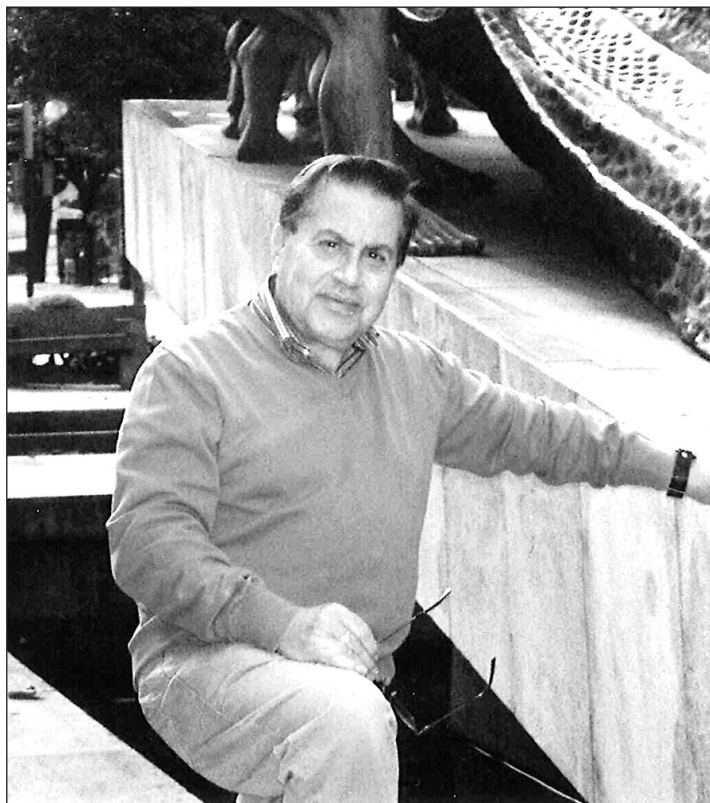
El escritor vigués Isaac Otero acaba de publicar un nuevo libro de poesía: ‘Verdad vulnerable’. Lo acompañan dibujos e ilustraciones de su propia autoría.

En su primera parte –“Ceremonia cotidiana”– desfilan “un solo ladrillo” y “el perro de Chihuahua”, la “Vía Láctea”, “armónicos laberintos” y “un nuevo de dinosaurio”. La segunda parte –“Remedios del alma”– nos ofrece el “carnaval en Acireale” y las “mujeres escogidas de Machu Picchu”. Además, los “gigantes caídos en la isla de Pascua” y “la hierba ruda en el castillo de Elsinor”. En la tercera parte –“El centro de la Tierra”– nos hallamos en la “elíptica y eclíptica”, antes de las “huellas fósiles” y las “mareas vivas y muertas”. Después vendrán los “árboles, leyenda siciliana” y la “noche polar”. Y en la cuarta parte –“Ara Pacis”– se nos brindan “los ciervos de Estrabón” y “el signo de Cathay”, en compañía de “los indios ‘quitus’” y el “árbol y sueño de Nabucodonosor”.

Superando literariamente los cuarenta libros, Isaac Otero apli-

ca los géneros de lírica y novela, narrativa y periodismo, ensayo y teatro. Miembro de número del Instituto Español Sanmartiniano de Madrid, es, asimismo, miembro correspondiente del Instituto Nacional en Argentina y Academia Sanmartiniana de Buenos Aires. Académico correspondiente de la Academia Porteña del Lunfardo, también pertenece al Instituto ‘Urquiza’ de Estudios Históricos de la República Argentina.

Articulista y colaborador del semanario internacional ‘Galicia en el Mundo’, Isaac Otero ha recibido numerosos premios literarios tanto en España y Galicia como en América. Es autor, entre otros títulos, de ‘O sorriso de Gardel’ (Premio ‘Eduardo Blanco Amor’ de novela larga, 1987), ‘El Elegido’, ‘Simona en el círculo mágico’, ‘El Cóndor de los Andes’, ‘Mi hermano Casto Méndez Núñez’, ‘A la memoria de un Ángel’ y ‘La cortina azul’. Sus poemarios más recientes son ‘La Rosa de Susana’, ‘Estelas azules sobre el Plata’, ‘Una noche o un azar’, ‘Sonámbulas flautas’ y ‘Englantina de Poesía’.



Isaac Otero, ante el monumento al trabajo, en la Gran Vía viguesa.

Covadonga Toca expone en el Parlamento gallego las actuaciones desarrolladas por el Instituto en el primer trimestre

La Xunta moviliza más de 186 millones en ayudas con el mayor paquete de apoyos en la historia del Igape

REDACCION, Santiago

La directora del Igape, Covadonga Toca, compareció, el pasado jueves 15, en el Parlamento de Galicia para dar cuenta de las actuaciones desarrolladas por el Instituto Galego de Promoción Económica (Igape) en este primer trimestre del año. Así, y según destacó, por primera vez en la historia del organismo público, se concentraron en el mes de enero 15 líneas de ayuda distintas, a las que se sumaron después otras cuatro específicas para apoyar la internacionalización, sumando en total 19 programas de apoyo y más de 186 millones de euros movilizados. “Nunca antes se había puesto tanto, tan pronto y con tanto foco a disposición de las empresas gallegas”, señaló.

La intervención, estructurada en los ejes de financiación, competitividad, innovación e internacionalización, dibujó un amplio abanico de apoyos “con vocación de cobertura total, que entienda que la mejor política económica es estar al lado de las empresas”.

Así, el nuevo modelo financiero activado por el Igape combina préstamos directos, líneas avaladas y subvenciones de intereses, movilizand más de 115 millones de euros en recursos públicos. La línea de préstamos directos del Igape, dotada con 50 millones, ofrece tipos de interés muy ventajosos y permite financiar proyectos estratégicos de innovación, internacionalización, capital circulante o concentración empresarial.

Por su parte, la línea de acceso al crédito aspira a formalizar más de mil operaciones y poner en circulación 150 millones de euros de crédito con bonificaciones de hasta 1,8 puntos. Además, se activó una línea para grandes empresas de la provincia de A Coruña en el marco

del Fondo de Transición Justa, otra de renovaciones de deuda y una subvención para intereses para operaciones financiadas con fondos europeos o instrumentos públicos.

Impulso a la competitividad

En el ámbito de la competitividad empresarial, el Igape puso en marcha actuaciones por valor de 46 millones de euros. Entre ellas destaca la línea de apoyo a la implantación de empresas en Galicia, con 12 millones, con una subvención de hasta el 35% de la inversión en activos tangibles e intangibles, o la línea para el impulso a la inversión en equipamiento (10 millones).

Asimismo, y para fomentar el emprendimiento innovador, la directora destacó la reedición del programa de apoyo a las ‘startups’ gallegas con un presupuesto de 1,5 millones. También se destinan 3 millones a la transformación digital, y 700.000 euros a talleres multidisciplinares; y los clústeres empresariales cuentan con una línea específica que financia planes de cooperación, internacionalización, formación o innovación compartida.

Innovación estratégica

Sobre esta base, la directora subrayó que el Igape lanzó este año un conjunto pionero de líneas para fomentar la innovación en el tejido productivo, que suman más de 15 millones en este primer trimestre. El programa IA360 (10,2 millones) está orientado a la introducción de la inteligencia artificial en las pymes, tanto a través del desarrollo tecnológico propio como de la integración de herramientas co-



Covadonga Toca, durante su comparecencia en el Parlamento gallego.

merciales y acciones formativas.

Además, prosiguió Covadonga Toca, la línea ‘Igape Innova’ busca apoyar proyectos de transformación digital, diseño de productos y eficiencia productiva; y el programa ‘Ticket Innova’ ofrece un acceso sencillo y ágil a la innovación para pymes que se inician. Estos tres programas, profundizó la directora del Igape, se integran en la nueva Área de Innovación Empresarial del Instituto, que tiene como misión coordinar agentes, conectar recursos y tejer redes en el ecosistema gallego de I+D+i.

La apuesta por la internacionalización

A estos ámbitos se suma, también, la apuesta por la internacionalización, explicó Covadonga Toca. Un campo en el que la Xunta destinó este año 12,5 millones de euros a apoyar la salida al exterior de las empresas gallegas.

Así, expuso, a través de ‘Galicia Exporta Empresas’ (8,3 millones), las pymes pueden acceder a fondos para acciones en ferias internacionales, campañas de marketing exterior o proyectos de digitalización orientados a la exportación; el programa ‘Galicia Exporta Organismos Intermedios’ (1,5 millones) promueve acciones colectivas de promoción en el exterior; y el Foexga (2,38 millones) facilita la participación conjunta en eventos a través de las cámaras de comercio. Las grandes empresas cuentan con una línea específica dentro de Foexga (250.000 euros) con el objetivo de ejercer un efecto tractor sobre las pymes.

Además, la red de Antenas empresariales del Igape da cobertura al tejido empresarial en mercados estratégicos como México, Estados Unidos, Marruecos, China, Japón y Emiratos Árabes Unidos, actuando como delegaciones avanzadas del Igape que suponen

“el primer apoyo con el que cuentan las empresas gallegas cuando quieren entrar en un nuevo país”.

En conjunto, explicó la directora, estas antenas cubren un mercado potencial de más de 2.000 millones de consumidores. Una base sobre la que se está trabajando para poner en marcha dos nuevas oficinas, la primera en Brasil, que mejorará la conexión con el mercado latinoamericano; y otra en estudio en estos momentos.

Xesgalicia y la Oficina Económica

La directora destacó también el papel de Xesgalicia, con saldos disponibles para inversiones por valor de 140 millones y un impacto que va más allá del capital aportado: “Cada operación atrae más del doble de inversión privada”. Casos como Fandicosta, Marsan o Sabor de Mar ejemplifican su papel estabilizador, mientras que ‘startups’ como UARX SPACE o Centum muestran su apoyo a proyectos disruptivos.

Todo este amplio abanico se complementa, subrayó Covadonga Toca, con la Oficina Económica de Galicia, que se está consolidando como punto de entrada para empresas: más de 21.000 consultas atendidas, 950 reuniones y 200 proyectos asesorados desde su creación en abril de 2024.

“Estamos hablando de una iniciativa diseñada para facilitar la relación entre las empresas y la administración, eliminando trabas burocráticas y ofreciendo un servicio integral de asesoramiento y acompañamiento. Queremos una administración que hable su lenguaje, que anticipe sus desafíos y que las acompañe”, resumió la directora.

La directora del Igape participó en una jornada sobre oportunidades de negocio en Oriente Medio

El Gobierno gallego refuerza el apoyo a las empresas para acceder al mercado de los Emiratos Árabes Unidos

REDACCION, Santiago

La Xunta reafirma su apuesta por la internacionalización como motor de crecimiento para el tejido empresarial gallego a través de un impulso renovado a su presencia en el Golfo Pérsico con la Antena Empresarial del Igape en Emiratos Árabes Unidos. La oficina, situada en Dubái y operativa desde febrero de 2024, ofrece servicios gratuitos y personalizados a las empresas gallegas que desean acceder a esta región estratégica.

Durante la jornada ‘Emiratos Árabes Unidos: Economía y oportunidades de negocio en Oriente Medio para las empresas gallegas’, celebrada en Santiago, la directora del Igape, Covadonga Toca, destacó la importancia de esta iniciativa. “La Antena del Igape en Dubái permite abrir puertas en un mercado clave para la innovación, la diversificación industrial y la sosteni-

bilidad, posicionar a Galicia como socio fiable en un contexto económico emergente”, subrayó.

En este sentido, la antena ya ha gestionado alrededor de 25 solicitudes de servicio en sectores clave como la alimentación, la salud, las TIC, la industria o la defensa, además de mantener contacto directo con clústers como el de la Salud, Naval, de la Piedra, TIC o Conxemar.

La red de Antenas del Igape constituye una herramienta fundamental de la política de internacionalización de la Xunta, que va más allá de las líneas de ayuda económicas. Estas oficinas funcionan como delegaciones avanzadas del Gobierno gallego en el exterior, ofreciendo acompañamiento inicial, asesoramiento sectorial, elaboración de agendas comerciales, seguimiento de contactos y apoyo a la implantación de empresas ga-



Covadonga Toca, junto a otros participantes en la jornada.

llegas en mercados clave.

A día de hoy, la red está presente en destinos estratégicos como Estados Unidos, México, China,

Japón, Marruecos y Emiratos Árabes Unidos, cubriendo un mercado potencial de más de 2.000 millones de consumidores. Esta presencia

permite al Igape disponer de información en tiempo real sobre la evolución de los mercados y adaptar su estrategia a las particularidades de cada país, facilitando así la toma de decisiones por parte de las empresas gallegas.

En el caso concreto de la oficina en Dubái, el objetivo es identificar oportunidades de negocio, resolver dudas, facilitar contactos y apoyar la implantación de empresas gallegas en un mercado que crece a un ritmo superior al 5% anual. Emiratos Árabes Unidos se está consolidando como un polo económico en áreas como la innovación, la diversificación industrial, las infraestructuras, el turismo y la sostenibilidad.

La antena actúa también como puente de acceso al conjunto de la región del Golfo, con actuación en países como Arabia Saudí, Irán, Baréin, Kuwait, Omán o Qatar. Se trata de un mercado conjunto de más de 147 millones de habitantes y una capacidad de importación superior a los 100.000 millones de euros. Solo en el 2024, Galicia exportó a Emiratos Árabes Unidos por un valor de 74,6 millones de euros, por encima de los 68,8 millones del año anterior.



El Jardín del Turia se convirtió en un puente de hermandad entre Andalucía y la Comunidad Valenciana

Miles de personas, en el primer fin de semana de la Feria Andaluza en Valencia

REDACCION, Valencia

La XXXI Feria Andaluza de Valencia ha vuelto a brillar con la fuerza de su cultura, raíces y la hermandad entre ambas tierras. El evento más esperado de la primavera y que tiene como epicentro el Jardín del Turia ha contado con una alta participación ciudadana atraídos por la diversidad de espectáculos, gastronomía y ambiente que hace posible la Federación de Entidades Culturales Andaluzas en la Comunidad Valenciana (FECACV) y sus entidades.

Miles de personas han pasado durante el primer fin de semana por el recinto ferial para disfrutar de tres días de convivencia, arte y tradición. Se puede hablar ya de éxito rotundo, gracias al trabajo conjunto de las entidades andaluzas, la implicación de la junta directiva, el respaldo institucional y el buen tiempo que hizo en la ciudad.



La presidenta, junto a la reina, la dama y las autoridades locales, durante el brindis con rebujito llevado a cabo.

Llamamiento "al diálogo"

La inauguración oficial, celebrada el viernes 9 de mayo, estuvo presidida por la reina, Carla Picazo; la dama, Alicia Suárez; y la presidenta, Puri Torres, quien abrió el turno de intervenciones poniendo en valor el trabajo de

las entidades federadas y de su Junta Directiva. Torres dio gracias al apoyo institucional e hizo un llamamiento "al diálogo y cariño para facilitar la organización de la Feria consolidada en la programación festiva de la ciudad.

Conlleva mucho trabajo, es necesaria para reafirmar los lazos entre Andalucía y la Comunidad Valenciana y supone una herramienta básica para contribuir al mantenimiento de nuestras entidades".

También estuvieron en el acto la alcaldesa anfitriona, María José Catalá, junto al director general de Transparencia, José Tárrega, y representantes de todas las instituciones públicas.

Catalá expresó su apoyo a la

presidenta y justificó la existencia de la Feria Andaluza "como el mejor testimonio de arraigo en nuestra tierra, la mayor demostración vuestras raíces y de compromiso con vuestra cultura". En sus palabras también incluyó un reconocimiento a Andalucía en su conjunto, por su solidaridad durante los días más difíciles tras la riada del pasado 29 de octubre. "Nuestros hermanos andaluces han sacado barro junto a nosotros y no han dejado de llamarnos para ofrecer su ayuda. Debéis sentirnos orgullosos de lo que ha representado Andalucía en esta dana".

Por su parte, el director general dijo de los andaluces que son "nuestros mejores valencianos" y subrayó el apoyo de la Generalitat a la FECACV.

El encendido del 'Alumbrao', el corte de cinta inaugural, el brindis con rebujito y el concierto del Grupo Río Esencia dieron paso a un fin de semana repleto de actividades que han puesto en valor la riqueza de la cultura andaluza: conciertos, exhibiciones de baile, moda flamenca, gastronomía, y mucho más

El sábado 10, desde mediodía, el ambiente fue festivo y de mucha hermandad. Tras la comida de convivencia de los presidentes de las entidades federadas, en la caseta institucional de la FECACV, hubo una colorida pasarela de trajes de flamenca a cargo de la firma valenciana Leonor Porquera. Le siguió, a las 20:30 horas, la actuación musical del grupo Mangara, que cerró la jornada.

El domingo 11, fueron los cuadros de baile de las entidades los protagonistas ofreciendo espectaculares actuaciones.



Jorge Vázquez, con los miembros del Centro Cultural Andalucía de Buenos Aires.

El director general de Andalucía Global se reunió con miembros del Centro Cultural Andalucía de Buenos Aires

REDACCION, Sevilla

El director general de Andalucía Global, Jorge Vázquez, se reunió en Sevilla con miembros del Centro Cultural Andalucía de Buenos Aires (CeCABA).

El grupo del CeCABA visitó la Dirección General de Andalucía Global y fue recibido por Jorge Vázquez y Elena Moreno López, encargada del Servicio de Relaciones con las Comunidades Andaluzas.

El Centro Cultural An-

dalucía de Buenos Aires se fundó el 16 de noviembre de 1996 en Santos Lugares, municipio de Tres de Febrero, con personería jurídica desde 1998. Se creó con el objetivo de difundir la cultura andaluza al descubrir que había en la zona muchos andaluces y descendientes.

El Centro está reconocido por la Junta de Andalucía como comunidad andaluza fuera del territorio de esa comunidad. Desde sus

comienzos ha estado muy vinculado con la comunidad de Tres de Febrero y el Municipio, a través de participaciones culturales, clases de flamenco y coro.

Desde hace 22 años organiza, en el Santuario de Lourdes la misa, procesión y romería de la Virgen del Rocío.

Argentina, con 68.117 andaluces residentes, cuenta con 21 entidades regionales, ocho de ellas con sede en Buenos Aires.

Asistió la Asociación Granadina de Emigrantes y Retornados

Granada y Remscheid se hermanan en un acto que fue un homenaje a los granadinos que emigraron a Alemania

REDACCION, Granada

El Ayuntamiento de Granada acogió el hermanamiento entre las ciudades de Granada y Remscheid en un acto que contó con la participación de la Asociación Granadina de Emigrantes y Retornados (AGEyR) y que supuso un homenaje a todos aquellos granadinos que tuvieron que emigrar en los años 1960, 1970 y 1980 a esta ciudad alemana buscando una oportunidad laboral y encontrando, durante muchos años, su hogar.

El hermanamiento fue llevado a cabo por la alcaldesa de Granada, Marifrán Carazo, y el alcalde de Remscheid, Burkhard Mast-Weisz, con el acompañamiento de corporaciones políticas, integrantes de la Coordinadora Federal del Movimiento Asociativo en Alemania con sede en Remscheid, y presidido por Antonio Espinosa, y, AGEyR, represen-



La alcaldesa de Granada, Marifrán Carazo, y el de Remscheid, Burkhard Mast-Weisz, tras la firma del hermanamiento.

tada por su presidenta, María José Hueltes, así como miembros de la junta directiva y del departamento de Alemania.

Esta iniciativa, que se inició hace ya unos años, se vio culminada en un evento lleno de emoción por los recuerdos que despertaron las palabras en la memoria de los emigrantes y retornados de aquella ciudad. Vivencias únicas que los granadinos nunca

podrán olvidar ya que Remscheid se convirtió durante años en su segundo hogar, encontrando oportunidades laborales y viendo crecer a su familia. "Hoy, después de años desde aquellas décadas, miramos al pasado con cariño y agradecimiento porque de alguna forma dejamos un trocito de nuestro corazón en la ciudad llamada Remscheid", aseguraron desde AGEyR.



El presidente de la Junta inauguró el III Congreso Internacional de Centros Castellanos y Leoneses en el Exterior

Mañueco anuncia un incremento del 30% en el presupuesto del programa ‘Volver a Castilla y León’

E. CARBAJALES, Burgos

El presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, inauguró el III Congreso Internacional de Centros Castellanos y Leoneses en el Exterior que se celebró en Burgos y donde, además de recordar que su gobierno ha ido cumpliendo con los compromisos acordados en el anterior Congreso celebrado en 2023 en Salamanca, el responsable del Ejecutivo hizo varios anuncios de cara al futuro entre los que destaca el incremento en un 30% del presupuesto dedicado al programa ‘Volver a Castilla y León’ “para incentivar el establecimiento de autónomos desde fuera de nuestra comunidad para que vuelvan a nuestra tierra”.

Mañueco, que estuvo acompañado por el consejero de la Presidencia, Luis Miguel González Gago, y la directora de Acción Exterior, Irene Muñoz, anunció que se modernizará la normativa de las comunidades castellanas y leonesas en el exterior “para simplificar los trámites y daros fuerza como red exterior”. En concreto, Mañueco subrayó que se creará un procedimiento único para acreditar el origen castellano y leonés y para la inscripción en el registro correspondiente. Con esta medida, “bastará con autorizar a la Junta para que consulte directamente los datos necesarios a otras administraciones, sin que tengáis que enviar nueva documentación”. En este punto, explicó que se habilitará un canal telemático con soporte personal para resolver dudas, incidencias y acompañar a los centros en el proceso.

“Son medidas –dijo– que os van a facilitar la vida y el día a día, a vosotros y a muchas personas que representáis”. “Vosotros –remarcó Mañueco– sois parte del futuro de Castilla y León y de España y quiero deciros que contamos con vosotros, que no se os olvide nunca”. “Vosotros formáis parte del éxito del Castilla y León, formáis parte del desarrollo y de la transformación de esta tierra de Castilla y León y quiero deciros: gracias por vuestra



L. POLO

El presidente Mañueco posa junto a los asistentes al Congreso.

lealtad y por vuestro permanente compromiso con Castilla y León”.

Durante su intervención, el presidente de la Junta, que hizo hincapié en que los castellanos y leoneses del exterior son “los mejores embajadores de esta tierra”, agradeció el trabajo de los 140 centros castellanos y leoneses, 108 repartidos en España y 32 en el exterior. “Sois indispensables para nosotros” porque “sois el factor de cohesión de todos los paisanos allí donde residís, porque sois los mejores colaboradores de la comunidad autónoma para atender precisamente a nuestros paisanos y, sobre todo para difundir la realidad de Castilla y León y su

realidad social, económica y cultural”.

Mañueco reafirmó el compromiso del Gobierno autonómico con la colectividad en el exterior y enumeró algunos de los retos que tiene por delante, “como conseguir la incorporación de los jóvenes a los centros, como conseguir nuevas vías de financiación y también la incorporación a la sociedad digital, pero no podemos olvidar nunca el fin social de las casas que es mantener nuestros lazos con Castilla y León y, por tanto, mantener nuestros lazos con España”.

En referencia a los logros de los últimos años, el responsable del



L. POLO

El presidente de la Junta, durante su intervención en el acto inaugural.



L. POLO

Fernández Mañueco, junto a algunos asistentes al Congreso.

Ejecutivo autonómico habló de la propia celebración del Congreso, un compromiso que adquirió en el anterior y que ahora renovó para hacer el siguiente encuentro dentro de dos años.

También destacó, como cumplidos, la tarjeta sanitaria permanente para quienes visitan Castilla y León, el portal web de acción exterior y el programa ‘Orígenes’ para estancias temporales, así como la creación del Premio Castilla y León en el Exterior.

Asimismo, Fernández Mañueco resaltó que el Gobierno incrementó un 40% las subvenciones para el funcionamiento de los centros, un

50% las ayudas destinadas a personas en situación de especial necesidad y un 267% la dotación del programa ‘Pasaporte de Vuelta’, “para facilitar el retorno y la integración de los que regresáis a vuestra tierra”.

Por otro lado, subrayó que se acaba de aprobar el IV Plan Estratégico de la Ciudadanía Castellana y Leonesa en el Exterior hasta 2028, cuyo objetivo es mejorar “la atención para alentar vuestra participación”, fomentar la participación en la vida social y cultural, y apoyar el retorno de quienes lo deseen con mayores garantías.

El I Premio Castilla y León en el Exterior reconoce el trabajo de la colectividad

E. C., Burgos

Uno de los momentos más emotivos del III Congreso Internacional de Centros de Castellanos y Leoneses en el Exterior se vivió con la entrega del I Premio Castilla y León en el Exterior a Pedro Bello; Andoni Paredes; la Casa de Salamanca en Leganés, representada por Joaquín Villarón; y la Colonia Zamorana en Cuba, presidida por María Antonio Rabanillo, encargada de recoger el premio.

El premio fue entregado por el presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco,

co, quien destacó su trayectoria y valoró y agradeció el vínculo firme que mantienen estas personas con la Comunidad.

Pedro Bello, que recibió el premio en la categoría de ‘Persona en el extranjero’, fue durante muchos años presidente de la Federación de Sociedades Castellanas y Leonesas de Argentina y siempre estuvo vinculado a la colectividad a través de diferentes instituciones. Anteriormente, ha recibido premios como la Cruz del Mérito entregada por los Reyes de España, en el año 2000; la Medalla de la Hispanidad, en 2006; y el premio

Cátedra España, en 2009.

Andoni Paredes, premiado en la categoría de ‘Persona en España’, es el presidente de la Federación de Centros de Castilla y León en el País Vasco y de la Casa Palentina de Barakaldo.

A lo largo de su trayectoria ha trabajado para que las segundas y terceras generaciones de castellanos y leoneses en el País Vasco mantengan la vinculación con la tierra de sus orígenes.

Por su parte, la Colonia Zamorana de Cuba, entidad constituida en 1916 y presidida por María Antonio Rabanillo, recibió el premio



L. POLO

Fernández Mañueco posa con los galardonados.

en la categoría de ‘Centro Castellano y Leonés en el Extranjero’; y la Casa de Salamanca en Leganés,

fundada en 1983 y presidida por Joaquín Villarón, en la de ‘Centro Castellano y Leonés en España’.

III CONGRESO INTERNACIONAL DE CENTROS CASTELLANOS Y LEONESES EN EL EXTERIOR

Detalló las medidas más importantes del IV Plan Estratégico de la Ciudadanía Castellana y Leonesa en el Exterior 2025-2028

Gago: “La política de protección de los castellanos y leoneses en el exterior es muy importante para la Junta”

E. CARBAJALES, Burgos

“La política de protección de los castellanos y leoneses en el exterior es muy importante para la Junta; de ahí, que el reconocimiento de vuestros derechos sea tan esencial y de ahí que debamos hacer todo el esfuerzo necesario para materializarlos en la realidad, mejorando los recursos de todo tipo que preciséis como si estuvierais residiendo aquí”, aseguró el consejero de la Presidencia, Luis Miguel González Gago, durante la clausura del III Congreso Internacional de Centros Castellanos y Leoneses en el Exterior que tuvo lugar en Burgos.

En su intervención, el consejero afirmó que este congreso ha sido “el más provechoso de los organizados hasta la fecha”, debido a la excelente participación –27 casas del exterior y 60 de España, de 8 países y 11 comunidades autónomas–, al nivel de las ponencias impartidas, y a las valiosas conclusiones extraídas de las sesiones de los grupos de trabajo, que servirán como guía a la Junta de Castilla y León para seguir mejorando el funcionamiento de las casas regionales y para apoyar y cubrir las necesidades de todos los castellanos y leoneses residentes en el exterior.

“Reunirnos presencialmente es una buena práctica que debemos consolidar, una forma de trabajar cercana, constante y sensata como es el espíritu de los castellanos y leoneses”, destacó González Gago, quien recordó el compromiso del presidente Mañueco de celebrar el IV Congreso dentro de dos años.

Gago, que aprovechó su intervención para saludar a los jóvenes participantes en los programas ‘Encuentro’ y ‘Orígenes’ presentes en el Congreso, aseguró que habían escuchado atentamente las ponencias, conversatorios y conclusiones y que el Gobierno de Castilla y León “asume compromisos que luego cumple”.

IV Plan Estratégico

González Gago explicó que una política tan importante “no puede



González Gago e Irene Muñoz, con algunos de los presidentes de centros presentes en el Congreso.

L. POLO

ser arbitraria” y por eso requiere de “instrumentos jurídicos que le tribuyan conocimiento y compromiso público, certeza y seguridad”. En este contexto se aprobó el pasado mes de marzo el IV Plan Estratégico de la Ciudadanía Castellana y Leonesa en el Exterior 2025-2028.

Un Plan, dijo Gago, cuya misión es la mejora continua de las políticas públicas que afectan directamente a la ciudadanía en el exterior, con el objetivo de involucrar a esta ciudadanía en la vida política, social y cultural de Castilla y León, así como facilitar las condiciones propicias para su retorno cuando así lo deseen.

Los objetivos estratégicos de este Plan “son cubrir las necesidades básicas, fomentar el vínculo de la ciudadanía con la comunidad, construir la memoria de la emigración para conocer el pasado y analizar la realidad actual, promocionar Castilla y León en el mundo, garantizar la participación de la ciudadanía castellana y leonesa en el exterior en la vida política, social, económica y cultural de la comunidad y potenciar el retorno, facilitando la integración social, económica y laboral”.

Estos objetivos se concretan en un total de 31 medidas, de las que González Gago ha resaltado tres

“ya conocidas”. La primera es la recuperación y perfeccionamiento de los programas temporales de retorno para los ciudadanos en el exterior, ampliados durante los últimos años para abarcar a todas las franjas de edad. Potenciar el retorno temporal de estos ciudadanos es fundamental para fortalecer el vínculo con sus raíces y fomentar un sentimiento de pertenencia que trascienda generaciones.

Estas estancias permiten a los castellanos y leoneses en el exterior conocer de primera mano la realidad social, cultural e institucional de su tierra de origen, reforzando así su identidad y el compromiso con su comunidad. Además, representan una oportunidad para formar a los jóvenes y futuros líderes de las comunidades en el exterior, dotándoles de las herramientas necesarias para asumir un papel activo en la difusión de la cultura y los valores de Castilla y León en sus lugares de residencia, consolidando una red de representación comprometida, formada y conectada con la realidad actual de la comunidad.

Un total de 74 personas han podido disfrutar de los programas ‘Añoranza’, ‘Orígenes’ –un programa nuevo puesto en marcha en 2024– y ‘Encuentro’ durante los últimos dos años, desde que, paulati-

namente, se han ido recuperando tras las restricciones del Covid. Unas estancias que el consejero ha definido como “un puente entre el pasado y el futuro”.

No menos importante es la segunda línea que el consejero ha detallado en su discurso de clausura: la modernización de las casas y los centros en el exterior mediante las ayudas que ofreció recientemente la Junta de Castilla y León para acometer la actualización de sus equipos informáticos, por un total de 100.000 euros. El Gobierno autonómico ayuda, de esta forma, a cubrir una necesidad estratégica para garantizar la adaptación de estas comunidades a los nuevos tiempos, y para mejorar su capacidad de gestión, comunicación y proyección institucional.

Al mismo tiempo, gracias a esta inversión se impulsan las redes de colaboración, participación y difusión de dichas comunidades en un entorno digital, lo cual refuerza el papel de estas casas como embajadoras activas y contemporáneas de Castilla y León en el mundo.

En relación a esto, es la tercera medida de la que habló González Gago y que hace referencia a la puesta en marcha del nuevo Portal de Acción Exterior, que lleva funcionando desde enero de 2025, “un

espacio digital que nace con el objetivo de facilitar la relación bilateral, ofreciendo un punto de encuentro accesible y moderno para responder a las necesidades de los castellanos y leoneses en el exterior”. Dicho espacio web también presta una atención especial a los jóvenes, que encuentran en esta herramienta nuevas oportunidades para mantener vivo el vínculo con su tierra de origen.

Como medidas más novedosas, González Gago destacó el programa de centros castellanos y leoneses de excelencia, para “la selección y potenciación de aquellas comunidades castellanas y leonesas en el exterior que se caractericen por la calidad de sus actuaciones”. Un programa que contará con medidas económicas y otras no económicas cuya finalidad es “garantizar la continuidad del movimiento asociativo”.

El otro programa novedoso destacado por Gago es la Plataforma de red de contactos en el exterior de Castilla y León, cuya finalidad es “conectar el talento castellano y leonés a nivel global, fomentar el intercambio de conocimientos e impulsar la imagen de Castilla y León en el exterior”.

El consejero acabó su intervención pidiendo a los congresistas que transmitan en sus casas el “saludo, afecto y compromiso de esta que es también vuestra casa, Castilla y León” y recordó que la Junta trabaja con firmeza para construir el futuro de las casas regionales y acompañarlas en su modernización, apoyar su actividad, y garantizar su continuidad como puentes entre generaciones. González Gago también instó a todos los asistentes a este III Congreso a “ejercer con orgullo vuestro vínculo con Castilla y León”.

Una vez que el consejero clausuró el Congreso, se proyectó un video turístico de Castilla y León con música del grupo vallisoletano Siloé que levantó de las sillas a los asistentes que acompañaron la proyección con palmas y vivas a Castilla y León.

Fernando Guerra destaca la necesidad de que los centros tengan un lugar para sus actividades

E. C., Burgos

“Es necesario poner a disposición de nuestras casas regionales que no tienen un lugar físico donde realizar sus actividades un local de utilización, que puede ser el nuestro, incluso podemos compartirlo con otras casas y centros que se encuentran en la misma situación”, aseguró Fernando Guerra, presidente de la Confederación Internacional de Casas de Castilla y León, durante la inauguración del III Congreso Internacional de Centros Castellanos y Leoneses en el Exterior.

Guerra destacó que el Congreso debe “profundizar y avanzar en la

actualización de nuestras casas” y “adaptarlas a la situación en la actual sociedad, diseñando un modelo de centro castellano y leonés en sintonía con el mundo digital, sin perder las señas de identidad y la tradición”.

El presidente de la Confederación también habló de la necesidad de “fortalecer la socialización para evitar la soledad”, dedicarse a la divulgación científica y cultural y “reivindicar la identidad de Castilla y León de todos, tanto dentro como fuera”. En cuanto a la incorporación de las nuevas generaciones, Guerra indicó que hay que ofrecerles “nuevas aportaciones,

motivaciones y recursos, para el acceso y la participación en la gestión y dirección de nuestras casas y nuestros centros y así dar continuidad a los mismos”.

En su intervención, Guerra hizo hincapié en la importancia de establecer “una red de centros de Castilla y León en España y en el extranjero que estén entrelazados, unidos y comunicados entre sí y con las administraciones locales, provinciales y autonómica”. “Es necesaria también –dijo– una conexión y acercamiento al mundo de las empresas que nos pueden facilitar la gestión y ofrecer ayudas y creación de empleo para nuestros



Fernando Guerra, durante su intervención en la inauguración de Congreso.

L. POLO

jóvenes”, un ámbito ligado al retorno.

El presidente de la Confederación cerró su primera intervención “deseando que este Congreso nos

aporte a todos que la identidad de Castilla y León se fortalezca, se adecúe a los centros, costumbres y tecnologías que vivimos y que ninguno nos sintamos solos”.



Para enfrentarse a los retos de la sociedad digital es necesario un nuevo modelo de servidor público. Si te consideras una persona comprometida y crees en una nueva Administración, **¿por qué no te vienes?**

Te ofrecemos desarrollo personal y profesional, formación continua, estabilidad económica y conciliación familiar. Cualquiera que sea tu perfil profesional, en la Administración pública de Castilla y León **hay un sitio para ti.**



**Junta de
Castilla y León**

III CONGRESO INTERNACIONAL DE CENTROS CASTELLANOS Y LEONESES EN EL EXTERIOR

La directora de Acción Exterior hace una valoración muy positiva de este III Congreso Internacional de Centros

Irene Muñoz ve necesarias medidas transversales para acompañar a los castellanos y leoneses en el exterior

E. CARBAJALES, **Burgos**

“Tenemos que seguir apoyando y acompañando a los castellanos y leoneses en el exterior y teniéndoles en cuenta en muchas medidas transversales”, aseguró la directora de Acción Exterior de la Junta, Irene Muñoz, quien puso como ejemplo los campamentos de verano o las políticas de vivienda.

Tras la clausura del III Congreso Internacional celebrado en Burgos, Muñoz explicó a ‘Castilla y León en el Mundo’ que “todas las conclusiones de este Congreso formarán parte de un dossier que lo extendemos al resto de consejerías porque, aunque la Consejería de la Presidencia es la que tiene la competencia, todos los derechos y todas las políticas de la Junta son transversales y todos tienen que conocer estas demandas” de acompañamiento de la colectividad en el exterior.

Respecto a la valoración del Congreso, la directora de Acción Exterior subrayó que “desde la Junta de Castilla y León estamos muy contentos, han participado más congresistas que nunca y la verdad es que lo han hecho con muchísimo entusiasmo, nos han aportado muchísimas ideas y tomamos muy buena nota de ellas”.

“Nos han puesto deberes –reco-

noció–, sobre todo los más jóvenes que, a pesar de que muchas veces nos cuestionamos su implicación, la verdad es que me ha sorprendido mucho ver que tienen muchísimas ganas de hacer cosas, seguir participando y formando parte de las casas regionales e incluso se plantean volver a la tierra de sus padres y sus abuelos y ahí la labor de la Administración es fundamental”.

Irene Muñoz explica que estos deberes “los iremos implementando en la medida de lo posible en los próximos años, hasta dentro de dos años que nos volveremos a juntar”. “Estamos muy muy contentos con el resultado del Congreso”, reiteró.

La Junta adquirió durante el Congreso varios compromisos que, según explicó Muñoz, pasan por seguir “con los programas para que puedan venir, puedan visitarnos y también con becas, tenemos que ver cómo homogeneizamos su sistema educativo que tiene unos tiempos que no coinciden con los de aquí de España pero igual lo hacemos a través de prácticas, pero sobre todo lo que reclamaban, es el acompañamiento”.

En referencia al incremento presupuestario anunciado en ciertos programas, la directora de Acción Exterior recordó que “el compromiso es total con todos los castellanos



L. POLO

Irene Muñoz moderó el conversatorio con los jóvenes, durante el Congreso.

y leoneses en el exterior y así viene siendo en los últimos años con unos incrementos progresivos. En los dos próximos dos años, con el nuevo Plan, también vamos a poner más medidas. Tal y como ha comentado el Consejero, tenemos 36 líneas y

vamos a intentar ver cuáles son las que mejor funcionan y dotarlas de mayor crédito presupuestario”.

Homologación de títulos

El retraso a la hora de homolo-

gar los títulos es uno de los problemas que se encuentran muchos de los jóvenes que quieren retornar y establecerse en Castilla y León y así lo plantearon durante los debates que se celebraron en el Congreso.

Al respecto, la directora de Acción Exterior aseguró que volverán a insistir al Gobierno de España, que es quien tiene estas competencias, para que “mejore, facilite y agilice las acreditaciones” porque “es una pena y es una pérdida de talento y no nos lo podemos permitir” porque Castilla y León tiene un problema de envejecimiento y “este recurso no lo podemos obviar y es muy importante que les demos todas las herramientas”.

“Tenemos mucho talento, gente formada en distintas especialidades, en distintas ramas que están esperando su oportunidad para poder desarrollar su actividad profesional y poder desarrollar su modelo de vida aquí, en Castilla y León, y no lo pueden hacer por un trámite burocrático que tarda de tres a cinco años y eso es exagerado”, asegura Muñoz, quien destaca que esta tardanza en muchas ocasiones “les quita las ganas, les quita la ilusión y no les permite planificar su vida ni aquí ni allí”.

La presencia de los jóvenes y la gestión de los centros centraron las ponencias sobre buenas prácticas en los centros

E. C., **Burgos**

El Centro Castilla y León de Mar del Plata (Argentina), la Casa de Soria en Madrid, la Casa de Castilla y León en la Sierra (Collado-Villalba, Madrid), el Centro Soriano de Buenos Aires y la Colonia Zamorana en Cuba fueron las entidades que presentaron sus comunicaciones de buenas prácticas durante la celebración del III Congreso Internacional de Centros Castellano y Leoneses en el Exterior.

Por parte de Mar del Plata intervino José Eugenio Martín, quien destacó como fundamental la incorporación de los jóvenes a las distintas áreas de trabajo de la entidad y explicó que, para ellos, llevan a cabo actividades de captación. Además, detalló cómo el programa ‘Raíces’ ha llevado a que muchos se movilicen para conocer sus orígenes. En su intervención también subrayó la importancia de la formación en liderazgo y de las becas para cursar posgrados en las universidades de Castilla y León “que atraen la atención de toda la colectividad”.

Tras su intervención, proyectó un video titulado ‘Juventud, divino tesoro’, en que se abordaba el papel de las nuevas generaciones en los centros.

Casa de Soria de Madrid

Por su parte, Mercedes Varas, secretaria de la Casa de Soria de Madrid, hizo un repaso por la historia de la institución, que el próximo año cumple 50 años, ya que se constituyó formalmente en 1976. Actualmente, cuenta con 300 so-

cios familiares, 20.000 simpatizantes y 40 voluntarios activos.

Varas destacó que la Casa tiene como misión “reunir a todos los sorianos para que se conozcan, convivan y mantengan vinculación con la cultura de Soria”; como visión, “ser la embajada de Soria en Madrid” y como fines, ser el nexo de unión y transmisión de la cultura y tradiciones, así como promover y desarrollar Soria. Todo esto, bajo los valores de “pluralismo e independencia respecto a la administración y los partidos políticos”.

Ya de manera más concreta, Varas explicó que la entidad lleva a cabo las Jornadas de Soria, entrega los premios Soriano del Año, edita la revista de las Casas de Soria y un tríptico con las actividades y cuenta con numerosas actividades como música y teatro. Actualmente están haciendo convenios con los institutos para que los jóvenes puedan hacer prácticas en la institución y Varas adelantó que el pronto también lo tendrán con la Universidad.

Casa de Castilla y León en la Sierra

Bajo el título ‘De la nada a 25 años de recorrido’, el presidente de la Casa de la Castilla y León en la Sierra, Collado-Villalba, Madrid, Domiciano Luis Rodríguez, expuso cómo la entidad que preside “es



L. POLO

Domiciano Luis Rodríguez, durante su intervención

la casa más moderna y más cercana a la comunidad pero no por eso tiene ningún tipo de ventaja económica, ni social”.

Rodríguez relató cómo fue el crecimiento de esta localidad madrileña y recordó que la Casa nace porque alguien pone un anuncio en la prensa local convocando a quien quisiera constituir una entidad. A esa primera llamada acuden 18 personas y cada uno aporta la cantidad de 50 pesetas para constituir una entidad que, actualmente, cuenta con 400 socios.

El actual presidente considera que durante los primeros años la entidad estuvo mal gestionada “probablemente por desconocimiento” y relata cómo él mismo

dejó la presidencia porque veía que aquello no iba bien. Finalmente la retoma con un equipo y ahí ponen en marcha una serie de iniciativas que hacen que la entidad empiece a rodar y a contar con numerosas actividades de las que explica solo es gratuita la de Reyes, en el resto hay que pagar. El presidente de la entidad recordó que la Casa cuenta con una buena situación financiera que les permite llevar a cabo numerosas actividades. Para Rodríguez las claves para tener una entidad que funcione son contar con una buena directiva, disponer de una hucha para poder funcionar hasta que los organismos públicos paguen las subvenciones y participar en la vida social cultural del lugar donde

esté el centro.

Centro Soriano de Buenos Aires

La presidenta del Centro Soriano de Buenos Aires, Pilar Berzosa, explicó en una ponencia que el Club de Lectura que tienen en la entidad y que funciona en el Instituto de Historia de España en Buenos Aires se creó en San Juan en 1917 y “la primera lectura fue presidida por María Kodama, la viuda de Jorge Luis Borges, fallecida en 2023” y “que siempre mantuvo mucha relación con la institución”. Además, recordó que el próximo mes de julio se cumplen los 150 años del nacimiento de Machado y resaltó la importancia de este escritor que llevó muy hondo su amor por Soria a pesar de haber nacido en Andalucía. Previamente, Berzosa compartió con todos los presentes su alegría por partida triple. Por un lado por representar al Centro Soriano que había presidido su abuelo; por otro, por estar en Burgos, la tierra de su padre; y, por último, por poder transmitir la realidad del Club de Lectura.

Colonia Zamorana de Cuba

En un principio, estaba prevista la proyección de un video sobre las actividades de la Agrupación de Sociedades Castellanas y Leonesas en Cuba que iba a presentar Aurora Pérez, pero un fallo en la organización hizo que se proyectara un video sobre la Colonia Zamorana de Cuba, una entidad que tiene 109 años de historia y que cuenta con unos 800 asociados.

III CONGRESO INTERNACIONAL DE CENTROS CASTELLANOS Y LEONESES EN EL EXTERIOR

También se hizo hincapié en la mejora de la digitalización y la creación de una plataforma de los centros

El acompañamiento de la Junta y la necesidad de relevo generacional, las principales conclusiones

E. CARBAJALES, Burgos

El III Congreso Internacional celebrado en Burgos contó con tres grupos de trabajo: 'Los centros castellanos y leoneses en el exterior como instrumento de socialización', 'Los centros castellanos y leoneses ante el reto de la sociedad digital' y '¿Cómo motivar a los jóvenes para su incorporación a los centros castellanos y leoneses en el exterior?'.

El primer grupo de trabajo estuvo coordinado por Emilce Arroyo Pastor, presidenta de la Federación de Sociedades Castellanas y Leonesas en la República Argentina, y actuó como secretario Andoni Paredes Andrés, presidente de la Federación de Centros de Castilla y León en el País Vasco, que fue el encargado de leer las conclusiones en la jornada de clausura.

Estas conclusiones fueron la necesidad de ampliación de los servicios y concreción de la acción exterior y su implementación en las diferentes consejerías para mayor vinculación con la comunidad desde las Federaciones y por designación de las Casas Regionales; acompañamiento de la Junta de Castilla y León en la definición de las tareas y actividades para lograr una incorporación y relevo generacional, apelando a las diferentes disciplinas sociológicas y herramientas que puedan estar al servicio de las instituciones para concretar este objetivo y establecer una red de casas y producir enlaces para organizar la información y la interacción con los diferentes ítems.

Además, se solicitó la inclusión en el Club de los 60 de todos los castellanos y leoneses que se encuentran en territorio español y fuera de él y la incentivación del programa 'Siente Castilla y León'.

En este grupo se puso de manifiesto que el relevo generacional también cumple su cometido con las personas de media edad comprendidas entre 45 y 55 años y se pidió la mayor presencia de las diputaciones en los eventos relevantes de las entidades re-



Emilce Arroyo y Andoni Paredes guiaron el grupo de trabajo sobre la socialización en los centros.

gionales de Castilla y León, así como en este Congreso.

Los centros castellanos y leoneses ante el reto de la sociedad digital

Este grupo de trabajo estuvo coordinado por Fernando Guerra López, presidente de la Confederación Internacional de Casas Regionales de Castilla y León, y ejerció como secretario Domerciano Luis Rodríguez, presidente de la Federación de Centros y Casas Regionales de Castilla y León en la Comunidad de Madrid, quien en la lectura de las conclusiones reconoció que no había sido una tarea fácil por la disparidad de niveles en cuanto a digitalización se refiere.

En las conclusiones se dejó constancia del deseo generalizado de iniciar una implantación digital para la gestión y comunicación, pero, para conocer la situación real del conocimiento, utilización, manejo y desarrollo en este campo, se propone realizar una encuesta, confeccionada técnicamente por expertos, entre todos los centros castellanos y leoneses y sus federaciones.

A partir de los resultados de este estudio, habrá que diseñar y establecer un plan de formación

desde los conocimientos y competencias básicas a los más avanzados, para todos los centros y federaciones.

Además, se apunta la idea de elaborar una plataforma digital ajustada al tamaño del volumen de datos de los centros, de modo que puedan estar entrelazados y comunicados digitalmente. Para esto, se solicita a la Junta de Castilla y León que facilite recursos y asesoramiento de expertos, a la vez que se pide a los centros y federaciones el compromiso de establecerlo y desarrollarlo.

¿Cómo motivar a los jóvenes para su incorporación a los centros castellanos y leoneses en el exterior?

El tercer grupo de trabajo estuvo coordinado por Agustín Álvarez Álvarez, presidente de la Federación de Casas Regionales de Castilla y León en Andalucía, y ejerció como subsecretaria Ana Sánchez Orejas, presidenta del Centro de Castilla y León en Cantabria, y encargada de leer las conclusiones.

Este grupo de trabajo estableció que el principal objetivo tiene que ser fomentar el sentimiento de pertenencia y la

participación juvenil en los centros mediante actividades atractivas y adaptadas a sus intereses.

Además, recomienda que se pregunte a los jóvenes por sus intereses. Desde el grupo de trabajo se apuntan iniciativas como organizar viajes culturales por Castilla y León con tarifas reducidas para jóvenes, talleres gratuitos ofrecidos por voluntarios de diferentes ámbitos como artes marciales, música tradicional (dulzaina, danza, guitarra, fotografía), yoga, amigurumis (gancho) y habilidades prácticas, así como cursos de formación y desarrollo personal, coaching, liderazgo y primeros auxilios; talleres de tai chi, alta costura, pintura, flamenco, barro y bolillos.

También se proponen actividades intergeneracionales como el programa 'nieto-abuelo', que permita conectar a los jóvenes con la historia de sus abuelos, así como talleres donde los jóvenes acompañen a sus abuelos y se recopilen las historias familiares y se digitalicen los documentos familiares.

Además, se apunta la posibilidad de dejar los locales para fiestas y reuniones juveniles y potenciar el folclore en la calle con música y baile accesibles.

También se propone el uso de redes sociales para atraer jóvenes y mostrar actividades en la comunidad, así como el uso de blogs y plataformas digitales que conecten generaciones.

Otras de las actividades que se proponen son catas de productos típicos de Castilla y León, pintura infantil con personajes históricos como El Cid, celebraciones tradicionales, fiestas y charangas y competencias deportivas para fomentar la participación juvenil.

En este grupo de trabajo, se reconoció que los jóvenes universitarios y de ciudades grandes muestran menos interés en integrarse a los centros y que las actividades digitales y redes sociales no han logrado una gran conexión.

Además de todo esto, ofrecen unas sugerencias como la creación de una plataforma digital para facilitar la comunicación entre casas y la transmisión de ideas. Esta herramienta también serviría para debatir propuestas que luego se discutirían en congresos o reuniones presenciales.

También se recuerda que hay que adecuar las respuestas porque las soluciones de España, donde el pueblo o región de origen es accesible, no siempre son aplicables a América y se sugiere buscar formas alternativas para fomentar el sentimiento de pertenencia, especialmente en países donde visitar el lugar de origen es difícil.

También se destaca la importancia de que los jóvenes tengan poder de decisión, lo que aumentaría su compromiso con la institución, y de profundizar el sentido de ciudadanía, no solo en términos de orgullo de los padres por sus hijos, sino en la propia autovaloración de los jóvenes sobre su identidad castellana y leonesa.

Para atraer y dinamizar a los jóvenes, aseguran desde este grupo de trabajo, es fundamental combinar tradición con modernidad, ofrecer actividades que realmente les interesen y potenciar la interacción con otras generaciones.



L. POLO

El grupo de trabajo sobre el reto digital estuvo dirigido por Fernando Guerra.



L. POLO

Agustín Álvarez dirigió la jornada de trabajo dedicada a la motivación de los jóvenes.



La emblemática Plaza de Callao se llenó para presenciar esta exhibición de lucha canaria.

CM



Fernando Clavijo observa uno de los combates de lucha canaria en Madrid.

CM

El encuentro fue presidido por el jefe del Ejecutivo de Canarias, Fernando Clavijo

La nobleza de la lucha canaria llegó a Madrid como uno de los actos centrales del Mes de Canarias

REDACCION, Madrid

La nobleza de la lucha canaria llegó, el pasado sábado 17, a Madrid como uno de los actos centrales del Mes de Canarias. En cada agarrada, los luchadores del Saladar de Jandía y del Candelaria de Mirca mostraron la esencia de la cultura canaria sobre un terrero de ceniza del volcán de La Palma.

Por primera vez, la emblemática plaza de Callao se transformó en un terrero para acoger una jornada oficial del Torneo DISA Gobierno de Canarias de Primera

Categoría masculina que enfrentó a los clubes Saladar de Jandía de Fuerteventura y Candelaria de Mirca procedente de La Palma. El encuentro fue presidido por el presidente de Canarias, Fernando Clavijo, y contó con la presencia del consejero de Educación, Formación Profesional, Actividad Física y Deportes, Poli Suárez; del portavoz del Ejecutivo regional, Alfonso Cabello; del viceconsejero de Actividad Física y Deportes, Ángel Sabroso; y de la directora general de Deportes Autóctonos, Lorena Hernández.

Organizado por la Consejería de Educación, Formación Profesional, Actividad Física y Deportes del Gobierno de Canarias con el apoyo de Turismo de Islas Canarias, la Consejería de Agricultura, Ganadería, Pesca y Soberanía Alimentaria, a través de Volcanic Experience y la

Federación de Lucha Canaria, así como con la colaboración de las empresas Binter, Clipper y DISA, esta última como patrocinadora oficial de la competición, esta lucha forma parte de la programación del Mes de Canarias, bajo el lema 'Orgullo de quienes somos', y supone un hito en la pro-

Los luchadores del Saladar de Jandía y del Candelaria de Mirca mostraron la esencia de la cultura canaria sobre un terrero de ceniza

yección exterior de los deportes tradicionales del Archipiélago. La competición, correspondiente a la vigésima y antepenúltima jornada del torneo, tuvo lugar a las 17:00 horas y fue de acceso libre hasta completar aforo.

Para ello, se instaló un terrero de lucha especialmente diseñado para la ocasión, con un graderío portátil con capacidad para alrededor de 200 personas. Como guiño a La Palma, la arena del terrero procede de la erupción del volcán Tajogaite de 2021, adaptada especialmente para esta cita.

Unas 500 personas participan en Madrid en la Romería Canaria para celebrar el 'Orgullo de quienes somos'

REDACCION, Madrid

Madrid se convirtió, este sábado 17, en epicentro de la cultura y tradiciones de las islas con la participación de cerca de 500 personas en la VIII Romería Canaria, una iniciativa organizada por la Casa de Canarias, en colaboración con la Viceconsejería de Presidencia del Gobierno de Canarias. Esta acción está incluida en la programación del Mes de Canarias, que se desarrolla bajo el lema 'Orgullo de quienes somos'.

La Romería comenzó con un acto institucional en la Catedral del Redentor, a la que asistieron, entre otros, el viceconsejero Alfonso Cabello y el director general de Emigración, José Téllez, tras lo cual comenzó el recorrido por las calles de la capital para simbolizar el orgullo y la hermandad de las personas canarias que residen fuera del Archipiélago.

"El éxito de esta octava edición demuestra que, pese a la distancia física que nos separa del archipiélago, el sentimiento de pertenencia a Canarias sigue



Los canarios de Madrid, durante el recorrido por las calles de la capital de España.

CM

muy presente. Los canarios que viven fuera continúan compartiendo con orgullo nuestra cultura, tradiciones y raíces, lo que re-

fuerza aún más los lazos que nos mantienen unidos", dijo Alfonso Cabello

También se llevaron a cabo

durante la mañana varias actividades paralelas, como exhibiciones de palo canario para fomentar el conocimiento de los

deportes autóctonos entre el público madrileño y visitantes. Por la tarde tuvo lugar la primera exhibición de Lucha Canaria en Madrid, que enfrentó a los equipos El Saladar de Jandía, procedente de Fuerteventura, y el Candelaria, de La Palma.

El Mes de Canarias

La idea de celebrar el Mes de Canarias, en lugar de un solo día, surge para visibilizar la diversidad cultural, patrimonial y social a lo largo de varias semanas. Es una oportunidad para que el conocimiento y el aprecio por la cultura de las Islas llegue a todos los rincones del Archipiélago e, incluso, traspase fronteras.

Este es el segundo año consecutivo en el que el Día de Canarias se celebra durante todo el mes. En esta ocasión, la programación incluye más de 75 actividades en todas las islas, bajo el lema 'Orgullo de quienes somos'.

La programación del Mes de Canarias puede consultarse en el portal web del Gobierno de Canarias (<https://www.gobiernodecanarias.org/presidencia/diade-canarias/2025>), además de en las redes sociales de Presidencia del Gobierno y de las áreas que organizan cada actividad.

La consejera de Sanidad hizo entrega del material al ministro de Sanidad del país

Canarias cede a Gambia material para una mejor atención en 14 centros hospitalarios

REDACCION, Tenerife

El Gobierno de Canarias hizo entrega, el pasado 7 de mayo, de material sanitario al Gobierno de la República de Gambia con el que se mejorará la atención de 14 centros hospitalarios del país africano. La consejera de Sanidad, Esther Monzón, fue la encargada de acudir al acto de entrega al que acudió el ministro de Sanidad, Ahmadou Lamin. La consejera de Sanidad subrayó la importancia “de reforzar los lazos de cooperación con los países vecinos en la Estrategia Canarias-África” liderada por el Ejecutivo canario.

La iniciativa, desarrollada a través de la ONG canaria StartUp Corazón Solidario, ha permitido la cesión de 75 camas hospitalarias mecánicas, 500 juegos de ropa de cama hospitalaria, 20 cunas, dos incubadoras, 20 electromiogramas, 1.000 uniformes, tres sillas de ruedas, 10 goteros, dos camillas de transporte sanitario y siete mesas de quirófano que dotarán a nueve clínicas dependientes del Servicio de Bomberos de Gambia y cinco hospitales públicos. A esta campaña, la mayor que ha hecho Canarias al país gambiano, se sumaron las donaciones de centros y clínicas privadas de las islas.

Monzón subrayó la importancia de “establecer puentes con los países del entorno con el fin de mejorar sus condiciones de vida e impedir que miles de personas sigan arriesgando su vida por un presente mejor”. Al acto de entrega del material también acudió la antena diplomática de la Embajada en Senegal, Violeta Sandoval,



La consejera de Sanidad, Esther Monzón, durante la entrega del material sanitario al Gobierno de Gambia.

y la presidenta de la ONG StartUp Corazón Solidario, Sonya Arup.

Previamente, al acto de cesión del material sanitario la consejera de Sanidad asistió a la III Reunión de la Conferencia Médica Internacional sobre la Gestión de Antimicrobianos, Prevención y Control de Infecciones y mantuvo una reunión con los directores del Bansang General Hospital, del Farafenni General Hospital y de varios representantes de laboratorios del país. Durante el encuentro abordaron desde la necesidad de seguir reforzando material sanitario en el país.

Durante la visita de la delega-

ción del Gobierno de Canarias, la consejera de Sanidad ha comprobado la realidad del Hospital General de Kanifing, Faji Kunda; el New-Yumdum Maternity Ward y el Farato New Hospital donde ya hay parte del material cedido por el Servicio Canario de Salud.

Menores no acompañados

El viceconsejero de Bienestar Social del Gobierno de Canarias, Francis Candil, mantuvo un encuentro bilateral con la ministra de Género, Infancia y Bienestar Social, Fatou Kinteh, con la que analizaron la situación de los me-

nores extranjeros no acompañados acogidos en Canarias. Gambia es el cuarto país de origen de los niños y adolescentes que llegan a las islas a través de la Ruta Atlántica.

Concretamente, en la red de acogida del Ejecutivo canario permanecen 652 niños y jóvenes gambianos, de los que la mayor parte siguen sin identificar. Por este motivo, “han acordado abrir líneas de trabajo”.

Por otro lado, ambos gobiernos han planteado una estrategia para la prevención de violencia sexual en la infancia ligada al turismo sexual.

Canarias exige al Estado prioridad en el reparto para migración que activará Bruselas

REDACCION, Tenerife

Canarias reclama al Estado prioridad en el reparto del fondo extraordinario de migración que prepara la Comisión Europea. Así lo exigió el viceconsejero del Gabinete del Presidente, Octavio Caraballo, tras la reunión en que el comisario de Interior y Migración, Magnus Brunner, confirmó la activación antes de final de año de 3.000 millones de euros adicionales para ayudar a los territorios que, como el archipiélago, afrontan en primera línea la presión migratoria.

Brunner transmitió al representante del Gobierno canario su intención de que esta ficha financiera, a repartir en los próximos cinco años, se vuelque en dotar de más recursos a las regiones frontera, pero advirtió que son los Estados miembros quienes deben solicitar estos fondos económicos y distribuirlos.

Por esa razón, Caraballo adelantó que remitirá una carta al Estado solicitando que escuche y atienda las demandas de Canarias antes de remitir a Bruselas su posición oficial sobre el reparto de esta bolsa extraordinaria de 3.000 millones de euros. “España recibirá una parte importante de esos recursos y entendemos que debe cumplir con sus obligaciones con Canarias, para que no tengamos que asumir casi en solitario los gastos derivados de la atención a las personas migrantes”, declaró.

El viceconsejero del Gabinete del Presidente espera que “en esta ocasión el Gobierno de España actúe con responsabilidad y convoque a Canarias, la comunidad más afectada por la presión migratoria del país, antes de remitir su posición a la UE”. Recordó que “no es la primera vez” que el Gobierno español actúa “de espaldas a Canarias” en política migratoria, en referencia al informe que mandó a Bruselas a finales del año pasado con sus propuestas de implementación del Pacto Europeo de Migración y Asilo sin consultar al archipiélago ni a otros territorios frontera sur como Ceuta y Melilla.

Ante esta situación, Caraballo volvió a transmitir al comisario la necesidad de que la distribución de los fondos europeos para migración se lleve a cabo atendiendo a las demandas directas de los territorios más afectados. “Insistimos en la necesidad de que las regiones cuenten con un papel cada vez más relevante en las políticas migratorias definidas por los Estados y la Comisión Europea”, dijo. En su opinión, “no es lógico que los Estados, en nuestro caso España, no consulte a Canarias sobre la implementación del Pacto de Migración pese a que somos nosotros quienes debemos ofrecer a los migrantes asistencia sanitaria, educativa y una prestación social en el caso de los menores”.

En el encuentro participó también el director general de Emigración, José Téllez

Clavijo recibió a Beatriz García Carmona, cónsul honoraria de España en el estado venezolano de Lara

REDACCION, Tenerife

El presidente del Gobierno canario, Fernando Clavijo, recibió, el pasado 6 de mayo, a Beatriz García Carmona, cónsul honoraria de España en el Estado Lara de Venezuela. En el encuentro participó también el director general de Emigración, José Téllez Ledesma.

Fernando Clavijo afirmó que recibir a Beatriz García Carmona “es traer el corazón de tantos canarios y canarias que allí residen”.

Clavijo dijo que recibir a Beatriz García Carmona “es traer el corazón de tantos canarios y canarias que allí residen”



Fernando Clavijo, acompañado de José Téllez, recibió a Beatriz García Carmona.

En el encuentro, según aseguró el propio presidente de Canarias, “pudimos comentar las

acciones que realizamos desde el Gobierno a través de la Dirección General de Emigración y

especialmente las relacionadas con la atención social y sanitaria, así como las culturales e

identitarias”. Por su parte, García Carmona le informó sobre la situación en Venezuela.

El ministro expuso en el Senado la nueva Estrategia de Acción Exterior 2025-2028

Albares elogia las medidas adoptadas para “modernizar el Servicio Exterior”

E. F., Vigo

Las políticas del Ministerio de Asuntos Exteriores en lo que se refiere a los residentes en el extranjero se centran en la “mejora” y modernización del Servicio Exterior, así como en la recuperación de las relaciones con América Latina, territorio de acogida de miles de españoles asentados fuera. A ambos asuntos se refirió el ministro José Manuel Albares durante su comparecencia en la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado –el pasado 5 de mayo– para exponer el contenido de la nueva Estrategia de Acción Exterior 2025-2028.

Sobre los asuntos que tocan de frente o de perfil a los españoles que residen en el extranjero, el ministro destacó la prioridad del Gobierno de “situar a América Latina en el centro de la agenda europea”, como ya ha quedado de manifiesto, apuntó, con la celebración en 2023 de la III Cumbre UE-CE-LAC (Comunidad de Estados Latinoamericanos y del Caribe) –tras ocho años sin reuniones–, lo que calificó como un “hito”, que supuso “una reafirmación estratégica” para “situar a América Latina en el centro de la agenda europea”. Al respecto, Albares dijo que se seguirá apostando por esa vía en la cumbre iberoamericana de Madrid del próximo año, de tal manera que se profundice en el “espacio iberoamericano como un espacio de concertación política, de colaboración técnica y de proyección cultural”. Además, se refirió a la intención de “reforzar las relaciones económicas” entre España y Latinoamérica sobre la base de la equidad y del beneficio mutuo”, para hacer “frente juntos a un escenario internacional crecientemente fragmentado, pero que ofrece oportunidades para cooperar”.

Otro de los puntos a los que hizo referencia en lo que atañe a la implicación de América Latina en la política internacional, tiene que ver con “ampliar la influencia colectiva” de ese territorio “en los grandes debates globales”, desde la “gobernanza digital a la lucha contra el cambio climático” y “desde la arquitectura financiera internacional hasta el desarrollo sostenible, y hacerlo desde el respeto y la igualdad entre socios”.

Mejoras en el Servicio Exterior

El otro aspecto al que hizo alusión el ministro en su comparecencia tiene que ver con las medidas adoptadas por su departamento para “mejorar” y “modernizar” el Servicio Exterior, al asegurar que “el fin primero y último” de la política exterior del Gobierno es



José Manuel Albares, durante su comparecencia en la Comisión de Exteriores del Senado.

“proteger y atender” a los españoles y “los intereses de nuestro país en el mundo”. Es por ello que la Estrategia pone el acento en ayudar a los “más de tres millones que se han desplazado” al exterior “en los últimos 15 años”. Para prestarles mejor atención se está “modernizando el Servicio Exterior”, dijo, al tiempo que lanzó una crítica a gobiernos anteriores, que “no quisieron acometer” medidas en ese sentido.

La Estrategia, prosiguió Albares, “es el punto de arranque de una transformación en profundidad de nuestra red consular y de nuestra red diplomática en el exterior”. Según el ministro, desde hace cuatro años, se trabaja en la mejora de los medios del Servicio Exterior entorno a tres líneas que van desde mejorar las sedes e inmuebles de dicho Servicio y la mejora de la atención consular a los españoles hasta el incremento salarial y el refuerzo de plantilla en estas oficinas diplomáticas.

Respecto al primer punto, dio cuenta de la finalización de las obras de rehabilitación y de la mudanza e inauguración de la nueva sede –“moderna y adaptada al siglo XXI”– de los servicios centrales del Ministerio en la plaza del Marqués de Salamanca (Madrid), así como de la rehabilitación de nuevas sedes representativas en el exterior, como la nueva Cancillería en Roma y el Consulado General en Londres.

En lo que respecta a la atención consular, aseguró que se está haciendo una “fuerte inversión en la digitalización” de estas oficinas, cuyo importe, dijo, asciende a “115 millones de euros”. La medi-

da supondrá “una auténtica revolución en la forma en que se gestiona y atiende a los españoles en los consulados”, aseguró, y añadió que se han abierto también nuevos consulados generales en estos últimos cuatro años, entre los que citó los de Reino Unido y China, a los que siguen consulados generales en Cuba e India.

Por último, en lo que atañe al incremento salarial y refuerzos de plantilla, afirmó que se han aprobado tres subidas salariales, que han sido “las primeras al personal laboral en el exterior en 15 años”. También aseguró que se han reforzado las plantillas con un cupo extraordinario de 150 plazas para consulados y secciones consulares, y se han creado tres puestos de cónsules adjuntos para diplomáticos en La Habana y México.

El ministro matizó que se va a seguir “profundizando esas líneas hasta transformar definitivamente la gestión y la atención consular”.

Voto exterior

Las intervenciones de los portavoces de los distintos grupos presentes en la Comisión de Asuntos Exteriores hicieron alusión a algunos de los asuntos que tienen que ver con la política exterior en lo que atañe a los colectivos que residen fuera. En concreto, el portavoz de Junts, Eduard Pujol Bonell, hizo hincapié en los problemas que afrontan los que viven en el extranjero para ejercer su derecho al voto en España, y al respecto, reprochó al ministro que, en la última cita electoral, de los 400.000 catalanes en esa situación, solo pudieron hacer efectivo ese derecho un total de 24.000. Pujol Bonell, quien calificó de “escandaloso” lo que está ocurriendo para facilitar el sufragio del CERA –incluso después de que se eliminara el voto rogado–, pidió a Albares que se tomaran medidas al respecto, porque “las urnas, en

democracia, son sagradas”, apostilló.

El ministro respondió al senador recordándole que el voto “es voluntario” y que, pese a ser “consciente de las dificultades” que existen en este apartado, desde el Gobierno se está intentando “dar facilidades” para poder ejercer el derecho al sufragio. Concretamente, en las últimas elecciones, a través de “herramientas digitales para favorecer la participación”, apuntó.

Situación en Venezuela

La política exterior del Gobierno en lo que afecta a Venezuela y Cuba –países con fuerte presencia de españoles– fue reprochada por los portavoces del PP y Vox en esta comisión, Íñigo Fernández García y Ángel Gordillo Moreno, respectivamente. El primero calificó de “esperpéntica” la defensa que el Ministerio hace de “los derechos humanos, el diálogo y de poner fin al bloqueo político” en esos países, sin que, por el contrario, se produjera alusión alguna a las palabras “democracia” ni “dictadura”.

El senador ‘popular’ se refirió también a la polémica que se originó entorno a la figura del ganador de las elecciones en Venezuela, Edmundo González Urrutia, y la actual vicepresidenta, Delcy González –quien tiene prohibida la entrada en la Unión Europea–, con motivo de la firma de un documento para que aquel pudiera abandonar el país sin represalias por parte del régimen de Nicolás Maduro. El documento –calificado como chantaje– se firmó en la Embajada de España –lugar consi-

derado territorio español– en presencia de Delcy y de su hermano, y en él González Urrutia reconocía la cuestionada victoria de Maduro. Íñigo Fernández recordó a Albares que la Embajada de España está considerada territorio español, por lo que la presencia de Rodríguez en ese ámbito no debió permitirse. En ese contexto le instó a pedir “disculpas” a los españoles por “haber ofendido a un país entero como España”. El ministro, por su parte, le reprochó que actitudes como la adoptada por el PP en este conflicto haya obligado al propio Edmundo González, “cuando estaba en situación complicada”, a emitir una carta en la que aseguraba que no había sufrido coacciones para abandonar el país.

Venezuela también centró parte de la intervención del portavoz de Vox en el Senado, quien acusó al Gobierno de España de actuar con “oscurantismo” en su política exterior y como “amigo” de la “dictadura” de Maduro, lo que “ha hecho mucho daño al país en contra del criterio de los venezolanos”, dijo.

Al respecto, Albares les recordó a ambos que Edmundo González, como el opositor venezolano Leopoldo López y 125.000 venezolanos más, disfrutaban en España de un estatuto de protección, frente a los 50.000 que dispuso el Gobierno de Mariano Rajoy.

El senador ‘popular’ cuestionó, además, que sea Albares quien esté dirigiendo la política exterior de España en lo que lo que se refiere a Venezuela. A su entender, según expresó en la comisión, es el expresidente José Luis Rodríguez Zapatero quien se ocupa de ello y a quien acusó de estar disfrutando de vuelos pagados por el Gobierno de Maduro.

Por su parte, Gordillo Moreno se refirió a Maduro acusándolo de ser “un usurpador del poder, un golpista y un dictador” y tachándolo de “animal” y a Zapatero –a quien, al igual que el portavoz del PP consideró el “real ministro de Asuntos Exteriores”–, de “zascandil”.

Sobre el voto exterior, Albares dice que el Gobierno está intentando “dar facilidades” para poder ejercer el derecho al sufragio

Relaciones con Cuba

Sobre el posicionamiento del Gobierno de España con respecto a Cuba –otro de los asuntos en los que incidieron los ‘populares’ en esta Comisión–, el portavoz del PSOE, Rafael Lemus Rubiales, defendió la postura del Ejecutivo y les refrescó la memoria sobre las visitas que el actual líder del partido, Alberto Núñez Feijóo, realizó a Cuba siendo presidente de la Xunta y con uno de los hermanos Castro al frente del Gobierno cubano, así como algunas de los asuntos que abordaron entonces, que no trataron sobre “derechos humanos” ni de “democracia”, les reprochó, sino sobre “Galicia y de gestiones comerciales”. Con el Gobierno cubano, “nos une una gran relación”, les recordó que dijo Feijóo entonces, y, el portavoz socialista apostilló también: “A día de hoy no se ha retractado de aquellos viajes ni de la maravillosa relación que tenía con el régimen cubano”.

Organizó un acto en la ciudad asturiana de Avilés con motivo del Día de Homenaje a las Víctimas del Exilio

El Gobierno entrega declaraciones de Reconocimiento y Reparación a familias de los ‘niños de la guerra’

REDACCION, Oviedo

El Gobierno de España ha homenajeado, el pasado 8 de mayo, en el Centro Niemeyer de Avilés, a quienes, tras la guerra y durante la dictadura, tuvieron que abandonar el país a la fuerza por motivos políticos e ideológicos. El acto con motivo del Día de Homenaje a las Víctimas del Exilio ha reconocido el papel de estos hombres y mujeres, que fueron fundamentales en la defensa de la democracia, tanto desde el exilio como en la lucha contra el fascismo en Europa y América Latina.

La ceremonia, en la que han intervenido la ministra de Igualdad, Ana Redondo; el presidente de Asturias, Adrián Barbón; y el secretario de Estado de Memoria Democrática, Fernando Martínez, ha incidido en el papel de los llamados ‘niños de la guerra’, con la entrega de declaraciones de Reconocimiento y Reparación a sus familias. Se ha celebrado, además, en la semana del 80º aniversario de la liberación del campo de concentración de Mauthausen (Austria), el 5 de mayo de 1945, donde fueron deportados más de 7.000 españoles.

Más de 450.000 personas se exiliaron por causas políticas tras la Guerra de España, y su aportación fue fundamental en los países que los acogieron, siendo un factor clave de renovación cultural e intelectual. Escritores, artistas, filósofos y científicos como Max Aub, María Zambrano, José Gaos o Clara Campoamor entre cientos de miles de españoles, se establecieron en diferentes países europeos y latinoamericanos,



Ana Redondo, Adrián Barbón y Fernando Martínez, con los familiares que recibieron los reconocimientos.

donde continuaron su labor creadora e intelectual. Su influencia se extendió a la literatura, la filosofía y la política. Contribuyeron de forma activa a los procesos de democratización, desarrollo cultural y lucha contra el totalitarismo. Lo hicieron en Europa, en la resistencia contra el nazismo; y en América Latina, en los movimientos contra las dictaduras centroamericanas y del Cono Sur.

Ese fin de semana tuvieron lugar en Mauthausen los actos de conmemoración de la liberación del último campo de concentración nazi, precisamente el que albergó a más personas procedentes de España, exiliados capturados por el régimen alemán y sus colaboradores. El régimen de Franco no los reconoció y fueron identificados por los alemanes con el triángulo azul de los apátridas y con la ‘S’ de ‘Spanier’. Se estima

que más de 5.000 personas que llegaron desde España murieron en el campo de concentración nazi de Mauthausen, en Austria.

En el marco de la Ley de Memoria Democrática de 2022, el Estado reconoce por primera vez de forma oficial a republicanos deportados a campos nazis como víctimas del franquismo, y se compromete a reparar su memoria. El Estado asume de forma expresa su obligación de proteger,

mantener y promover la memoria democrática de estas víctimas, así como el deber de honrar públicamente su historia, reconociendo que el régimen franquista abandonó y negó su protección ante el régimen nazi.

Los ‘niños de la guerra’

Este año, el Ministerio de Política Territorial y Memoria Democrática del Gobierno de España ha querido celebrar el homenaje al exilio poniendo el foco en los ‘niños de la guerra’ que partieron desde los puertos de Asturias, sobre todo desde El Musel, en Gijón. En plena ofensiva franquista sobre el norte de España, entre junio y octubre de 1937, centenares de menores de entre 4 y 14 años fueron embarcados rumbo a países solidarios como la Unión Soviética, Francia, Bélgica, Reino Unido o México, en una operación humanitaria impulsada por el Gobierno de la República para protegerlos de los bombardeos y la represión.

Estos menores, conocidos como ‘niños de la guerra’, vivieron un exilio largo, incierto y, en muchos casos, permanente. Algunos se integraron en sus países de acogida y nunca regresaron a España; otros participaron en la Resistencia europea durante la Segunda Guerra Mundial o sufrieron nuevas tragedias en contextos de conflicto, como ocurrió con quienes fueron acogidos en la Unión Soviética. Su historia es un símbolo del desarraigo, pero también de la resiliencia y la dignidad de la infancia republicana.

Don Felipe y doña Letizia realizaron una ofrenda floral en el monumento de los republicanos españoles

Los Reyes asistieron a la conmemoración de los 80 años de la liberación del Campo de Concentración de Mauthausen

REDACCION, Viena

Los Reyes de España asistieron al acto conmemorativo del 80º aniversario de la liberación del Campo de Concentración de Mauthausen, organizado por el Comité Mauthausen Austria. A su llegada al Campo, los Reyes recibieron el saludo de Alexander Van der Bellen, presidente de Austria, y de su esposa, Doris Schmidauer. Tras los saludos, don Felipe y doña Letizia se incorporaron en la comitiva y se dirigieron a la zona de autoridades para ocupar su lugar en la primera fila de asientos ante el monumento a las víctimas.

Los Reyes depositaron una corona de flores frente al monumento a las víctimas, acompañados por la embajadora de España en Austria, María Aurora Mejía, y el secretario de Estado de Memoria Democrática, Fernando Martínez López. Una vez realizada la ofrenda floral, don Felipe y doña Letizia ocuparon su lugar en la primera fila de asientos frente al monumento.

Una vez finalizada la ceremonia, los Reyes se dirigieron a las Salas de Exposiciones Temporales del Museo, donde, tras firmar en el libro de oro del campo, mantuvieron un breve encuentro.

Tras el encuentro, los Reyes recibieron el saludo del guía del campo, Pedro Carmona, e iniciaron una visita a las instalaciones del museo del Campo de Concentración y, tras detenerse frente a la placa de la Generalitat de Cataluña, depositaron una corona de flores frente a la placa institucional de España.

A continuación, se dirigieron hacia el monumento de los republicanos españoles y realizaron una ofrenda floral, y más tarde, depositaron otra corona de flores frente al monumento de los republicanos franceses.

Posteriormente se desplazaron hasta la cantera de Wiener Graben y la escalera “de la muerte”, que era donde trabajaban los presos para construir las instalaciones del campo y los edificios de la Alemania



Ofrenda floral de don Felipe y doña Letizia frente al monumento a los republicanos españoles.

nazi, con lo que finalizó la visita.

El 16 de mayo de 1945, los ciudadanos soviéticos –uno de los grupos de prisioneros más numerosos en términos de número– abandonaron el Campo de Concentración en formación ordenada en dirección a

sus hogares y, en ese mismo instante, se proclamó el Juramento de Mauthausen en 16 idiomas. Este texto es un compromiso, derivado de las experiencias del internamiento en campos de concentración, para permanecer solidarios y unidos

por un mundo mejor.

Sin embargo, muy pronto, muchos de los supervivientes liberados de los campos de concentración se dieron cuenta de que el regreso regular a Mauthausen como personas libres y su participación en una ceremonia de liberación se estaban volviendo de suma importancia para ellos. En los primeros años o décadas, cuando miles de supervivientes de los campos de concentración aún se reunían en Mauthausen cada año en mayo, la celebración de la liberación también cumplía una función de catarsis. Saber y reafirmarse a sí mismos que se había sobrevivido, intercambiar experiencias con compañeros de sufrimiento y luego regresar a casa ayudó a muchos a sobrellevar el trauma masivo.

La primera celebración oficial de la liberación en Mauthausen tuvo lugar ya en 1946 e incluyó una concentración al pie de la ‘Todesstiege’ en la cantera con más de 10.000 personas y un intercambio de información en Linz. Desde hace décadas, la Ceremonia de la Liberación ha sido organizada por el Comité de Mauthausen de Austria en estrecha colaboración con el Comité Internacional de Mauthausen y la Asociación de Lagergemeinschaft de Austria, con apoyo financiero del sector público y, en mayor medida, de donaciones privadas.

“Es un privilegio disponer de este espacio en París”, dijo el ministro

Albares visita el Colegio de España en París con motivo del 90º aniversario de su fundación

REDACCION, París

El ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, José Manuel Albares, visitó, el pasado miércoles 14, el Colegio de España en París con motivo del 90º aniversario de su fundación.

“Es un privilegio disponer de este espacio en París”, ha dicho el ministro durante la visita. “Quiénes conocemos el colegio sabemos que es un buque insignia de nuestra proyección cultural y científica hacia el exterior”.

El ministro también ha expresado su deseo de que el Colegio de España siga desempeñando el papel de diálogo y entendimiento con otras naciones, espíritu con el que se creó en el periodo de entreguerras, al igual que la Cité Universitaire donde está ubicado.

Albares ha recordado el estrecho vínculo del Colegio con la historia de la democracia en España y la necesidad de cuidarlo y protegerlo como centro de pensamiento y cultura, pero también como la extraordinaria representación de España que es.

Testigo de la historia

Fundado en abril de 1935, el Colegio es una institución dependiente de la Secretaría General de Universidades del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universi-



José Manuel Albares firma en el libro de visita del Colegio de España. GM

dades de España. Su función es difundir la ciencia, el arte y la cultura españoles y fomentar los intercambios internacionales. Además, es residencia de estudiantes, artistas e investigadores.

Su fundación fue una prolongación en el exterior de la labor de la Junta de Ampliación de Estudios y de la Residencia de Estudiantes de Madrid. Y, en ella, jugaron un papel relevante algunos diplomáticos como el embajador Quiñones de León y, posteriormente, con la llegada de la República, Salvador de Madariaga.

El Colegio ha acogido a muchos intelectuales exiliados tras la Guerra Civil, como Pío Baroja,

Severo Ochoa o Xavier Zubiri. Fue clausurado durante la ocupación alemana de París y reabierto en 1945. Tras los sucesos de Mayo del 68 y la ocupación del mismo por estudiantes, el gobierno franquista cerró sus puertas.

Ya en democracia, el ministro José María Maravall retomó el proyecto y reabrió el centro el 17 de junio de 1987, en una inauguración presidida por los Reyes de España y el entonces presidente de Francia, François Mitterrand.

Desde entonces, el Colegio ha desarrollado ininterrumpidamente su labor hasta hoy. En 1995 recibió la Placa de Honor de la Orden de Alfonso X el Sabio.

La vicepresidenta presentó las líneas básicas

Navarra aprueba su II Plan de Acción Exterior, que busca un incremento de la relación con su ciudadanía en el exterior

REDACCION, Pamplona

El Gobierno de Navarra ha aprobado, en su sesión del pasado 7 de mayo, el II Plan de Acción Exterior (2025-2028), que busca fortalecer la posición de Navarra a nivel internacional partiendo de un inequívoco compromiso con Europa, una vocación transfronteriza y un incremento de la relación con la ciudadanía navarra en el exterior en un mundo globalizado.

La vicepresidenta segunda y consejera de Memoria y Convivencia, Acción Exterior y Euskera, Ana Ollo, ha expuesto las líneas básicas de la planificación interdepartamental para el periodo 2025-2028, con un presupuesto de 34,3 millones. El documento contiene 136 acciones distribuidas en tres ejes, medidas que han sido enriquecidas en un proceso de participación a través de Gobierno Abierto y de contactos con actores socioeconómicos e institucionales.

El objetivo de este plan es consolidar el salto adelante dado en la última década por la Comunidad Foral en su participación y proyección internacional lograda con el I Plan de Acción Exterior (2021-2024), que ha servido de base y cuyo balance también se ha tomado como punto de partida para este nuevo instrumento. Ana Ollo ha resaltado la importancia de reforzar el compromiso con Europa ante el actual contexto internacional además de otros ejes como la relación con la comunidad navarra en el exterior, así como poner un especial énfasis en las relaciones en el espacio trans-

fronterizo, una gran oportunidad para Navarra.

La consejera ha recordado que ambos planes hunden sus raíces también en el giro en este ámbito que supuso la legislatura previa iniciada con la recuperación de la Oficina Permanente en Bruselas; la incorporación de Navarra a la Eurorregión (2017) o la definición de la Estrategia Next (2019), que luego se ha incluido en el desarrollo de la Ley Foral de relaciones con la ciudadanía navarra en el exterior.

El nuevo plan tiene como principal objetivo “planificar, coordinar, impulsar y visibilizar la acción exterior de la Comunidad Foral, en colaboración con otros departamentos del Ejecutivo foral, posicionando a Navarra como actor global y diferenciado a nivel europeo e internacional”. Un objetivo general que se desglosa en tres grandes ejes.

El tercer eje, el de la ‘Navarra global’, pretende “mejorar la atención y la relación con la ciudadanía navarra en el exterior, así como establecer una imagen atractiva, diversa y contemporánea de nuestra región”, en referencia también a las relaciones con la diáspora tanto con aquella parte que quiere retornar –en cuyo proceso el Gobierno ejerce de facilitador– como quienes optan por seguir en el extranjero, a los que el departamento ofrece el mayor nivel de información y participación en la realidad de su propia comunidad, entendiendo que tienen que tener los mismos derechos como ciudadanos y ciudadanas navarras.

Los participantes valoraron positivamente la experiencia

La Coordinadora organizó un taller de animación sociocultural para mayores

REDACCION, Remscheid

Del 25 al 27 de abril, la ciudad de Meinerzhagen fue escenario de un taller de animación sociocultural para personas mayores, organizado por la Coordinadora Federal del Movimiento Asociativo en Alemania. La actividad reunió a 31 participantes de diversas ciudades como Aquisgrán, Colonia, Erkrath, Dortmund, Essen, Remscheid y Wuppertal. La llegada de los participantes tuvo lugar el viernes 25 por la tarde, donde luego de la cena pudieron disfrutar de tiempo libre.

La jornada del sábado 26 comenzó con la bienvenida a los participantes a cargo de Antonio Espinosa Segovia, presidente de la Coordinadora Federal y miembro del Consejo General de la Ciudadanía Española en el Exterior.

El domingo 27 se abordó la temática de la tecnología como aliada del bienestar. La psicóloga Cintia Marques ofreció una charla sobre recursos tecnológicos que mejoran la calidad de vida de las personas mayores.

Para finalizar, Antonio Espinosa Segovia y el director gerente de la



Participantes en el taller organizado por la Coordinadora en Alemania. GM

Coordinadora Federal, José Ramón Álvarez Orzáez, compartieron información sobre las próximas actividades de la entidad y a continuación se realizó un resumen de lo vivido durante el fin de semana. Los participantes valoraron positivamente la experiencia, destacando no solo el aprendizaje de nuevos contenidos, sino también el valor de los espacios de interacción grupal y la importancia de seguir generando

encuentros de formación y contención para personas mayores migrantes. Durante este fin de semana, las personas mayores también tuvieron la ocasión de disfrutar de los espacios de tiempo libre con diferentes actividades recreativas como los juegos de mesa, el juego de bolos o el bingo o bien, aprovechando las magníficas instalaciones, ejerciendo la natación, la marcha o el senderismo.

- Presidencia destina 110.000 euros para financiar mejoras y equipamientos en las Casas de Cantabria
- El Consulado Honorario en Lechería acogerá un operativo general de trámites y jura de nacionalidad
- El Gobierno designa a José Ramón García Hernández como embajador en Croacia
- El consejero de Educación visitó la sede del Zürich Film Festival para impulsar la colaboración educativa
- El Cervantes de Roma acoge una exposición dedicada a Mirka Andolfo y Belén Ortega, artistas del cómic
- Javier Menéndez, premio ‘Langreanos en el Mundo’ por su trayectoria en la investigación contra el cáncer
- Fátima Pego y Drew Corme triunfan en el Día de la Madre organizado por el Centro Español de Lyss
- El Gobierno del Principado apoya con más de 95.000 euros el regreso a Asturias de 53 emigrantes

MÁS INFORMACIÓN

Todos estos temas y otros se pueden encontrar en la página web www.cronicasdelemigracion.com



El alemán Hansi Flick fue el arquitecto de este equipo en el que brilló, sobre todo, Lamine Yamal

El Barça celebra su 28º título de Liga

REDACCION, Barcelona

El Barcelona es el campeón de la Liga 2024/25 después de ganar el pasado jueves al Espanyol por 0-2 gracias a dos golazos de Lamine Yamal y de Fermín López. Los de Hansi Flick consiguen de esta manera un título que tenían en su mano después de vencer en el 'Clásico' de la pasada jornada frente al Real Madrid por 4-3 en el estadio de Montjuïc. Aquel triunfo puso en la mano un título que han certificado en el RCDE Stadium. La conquista lleva la firma del alemán Hansi Flick como arquitecto de un equipo en el que brilló, sobre todo, el joven Lamine Yamal y destacaron jugadores como Raphinha, Pedri, Lewandowski o Frank de Jong.

Hace algo menos de un año —el 29 de mayo de 2024—, el Barcelona anunciaba a Hansi Flick como su nuevo técnico sustituyendo a Xavi Hernández después de una temporada en blanco, sin títulos. El alemán llegaba con dudas después de que su última experiencia en la selección alemana hubiese acabado de manera precipitada tras el mal rendimiento del equipo nacional en el Mundial de Qatar, donde no lograron pasar la fase de grupos. Su trabajo en el Bayern de Munich, equipo con el que levantó seis títulos en una misma temporada, ponía de manifiesto la gran preparación del entrenador para asumir un reto tan importante como el del Barcelona.

La temporada empezó como un tiro para los azulgranas, que se asentaron en el liderato hasta el famoso "shit november", tal y como lo calificó el propio Flick. Tras des-



El autobús que transporta a los jugadores del Barcelona se abre paso entre una multitud que aclama a los campeones.

perdiciar una ventaja de diez puntos, el equipo culé se cayó de la primera posición. Un mes malo había condenado a un equipo meteórico que logró un impresionante 0-4 en el primer Clásico.

Pero tras el 'shit november', el Real Madrid asumió el liderato y se fue alejando de sus perseguidores hasta lograr un margen de siete puntos respecto a los culés. Con 2025, llegó la caída del equipo blanco y volvió a despertar el Barcelona. Su rendimiento en España y en competición europea fue inmaculado con una racha de más de 30 partidos sin perder que le permitió volver al li-

derato y con un amuleto en la portería, el polaco Wojciech Szczęsny, que volvió del retiro para sustituir a Ter Stegen, lesionado de larga duración.

El Valencia puso la primera piedra para que el título se fuese a Barcelona tras una victoria en el último minuto en el Bernabéu. El tanto de Hugo Duro daba la vuelta por completo a la tabla clasificatoria, poniendo en cuatro puntos la diferencia entre los dos máximos rivales. El Barça certificó esta Liga después de vencer un 'Clásico' que comenzó ganando por 2-0 gracias a dos goles de Mbappé, pero que fue vol-

teado por los azulgranas gracias a los goles de Lamine Yamal y Raphinha.

Además de ganar todos los Clásicos del año, Flick ha ganado todos los títulos que le ha disputado al Real Madrid esta temporada. Primero fue la Supercopa de España en Arabia Saudí, con un marcador de 5-3. Después fue la Copa del Rey, con un resultado de 3-2, y, por último, esta Liga, para sumar su 28º título en la historia de la competición.

La afición culé tomó el pasado viernes las calles de Barcelona para celebrar el título con los jugadores, que recorrieron la ciudad.

Para la última jornada queda un descenso y dos plazas europeas

REDACCION, Madrid

Finalizada la jornada 37, la penúltima del campeonato, ya es seguro que el Atlético de Madrid es tercero; el Athletic jugará la Supercopa de España; el Villarreal, la Liga de Campeones; el Betis, la Europa League; y que el Alavés y el Getafe lograron la permanencia.

En la última jornada, que se disputa este fin de semana, se decidirá, por un lado, una plaza de Europa League y otra de Conference con Celta, Rayo Vallecano y Osasuna como pretendientes; y el tercer y último descenso de la temporada. El Leganés necesita ganar en su campo al Valladolid y que el Espanyol no lo haga en su estadio ante Las Palmas.

RESULTADOS Y CLASIFICACIÓN

Resultados: Valencia-Athletic, 0-1; Las Palmas-Leganés, 0-1; At. Madrid-Betis, 4-1; Celta-Ray V., 1-2; Valladolid-Alavés, 0-1; Sevilla-Real Madrid, 0-2; Mallorca-Getafe, 1-2; Osasuna-Espanyol, 2-0; R.Sociedad-Girona, 3-2; y Barcelona-Villarreal, 2-3.

Clasificación: Barcelona, 85 puntos; Real Madrid, 81; At. Madrid, 73; Athletic, 70; Villarreal, 67; Betis, 59; Celta, 52; Rayo Vallecano y Osasuna, 51; Mallorca, 47; R. Sociedad, 46; Valencia, 45; Getafe, 42; Alavés, Girona y Sevilla, 41; Espanyol, 39; Leganés, 37; Las Palmas, 32; y Valladolid, 16.

Carlos Alcaraz derrota al italiano Sinner en la final del torneo de Roma

REDACCION, Roma

Carlos Alcaraz se proclamó campeón del Masters 1000 de Roma después de firmar un partido prácticamente perfecto ante su máximo rival, Jannik Sinner (7-6, 6-1). El español no cedió ni una sola vez su servicio en todo el encuentro y viajará a Roland Garros con la moral alta para revalidar el título del año pasado.

Alcaraz y Sinner llegaban a la final en plena forma. El español reaparecía en Roma tras una lesión que ponía en peligro su gira preferida, pero el nivel mostrado durante la semana demostró que estaba en plena forma para competir y rendir a su máximo nivel en tierra batida.

Los dos empezaron de manera similar, ganando los puntos más por errores del rival que por su propio potencial. Y los dos cumplían con sus servicios. Hasta el 6-5 del italiano. El jugador local puso presión desde el resto, a la par que la afición presente en el estadio, y Alcaraz la notó en sus golpes. Varios errores consecutivos de Charly otorgaron las dos primeras bolas de rotura para Sinner. La afición se olía el set de su jugador... pero Alcaraz gestionó

el momento como un campeón. Superó el momento con dos buenos saques que forzaron el error de Sinner y acabó llevando la primera manga al 'tie-break' con la moral bien alta. El que se impuso en el juego decisivo del set fue Alcaraz. El español se puso hasta 3-0 en el inicio, gracias a dos grandes saques directos, y supo gestionar esa ventaja hasta poner el 7-5 y el set tras una

subida a la red fantástica.

El segundo set fue un total espectáculo del español. Una de las mejores mangas de su carrera, si no la mejor. Dejadas, derechas, cambios de altura con la bola, saques imposibles. Lució todo su arsenal ante un Sinner vencido, superado. 5-0 se llegó a poner el murciano, que amenazó con endosarle un 'rosco' al número uno del mundo.

Juan Ayuso gana la 7ª etapa del Giro de Italia

Juan Ayuso (UAE Team Emirates) se impuso el pasado viernes en la 7ª etapa del Giro de Italia, con final en alto en Tagliacozzo. A cuatro segundos del alicantino, vencedor en solitario, terminaron su compañero Isaac del Toro y Egan Bernal (Ineos Grenadiers). Primož Roglič (Red Bull) recuperó la 'Maglia Rosa', con 4 segundos sobre Ayuso. Instantes después de su triunfo, Juan Ayuso se expresaba así: "Es mi cuarta Gran Vuelta y he estado varias veces cerca de un triunfo así, especialmente en mis dos Vueltas a España, en las que no logré dar ese paso para ganar. Lograrlo aquí, en mi primer Giro de Italia, es algo súper especial que recordaré siempre. Sabía que solo podía lanzar un ataque, no podía volverme loco y moverme 2-3 veces, porque en estos finales súper explosivos solo tienes una bala para gastar. He dejado que los demás se desgastasen antes y cuando he visto mi distancia me he lanzado a tope hasta meta. Era muy importante hoy no solo conseguir la victoria, sino también lograr esas buenas sensaciones e intentar recuperar el tiempo que perdí en la contrarreloj. Esto me da mucha confianza para los próximos días".

HOTEL ALDEANO

Pasco 136
(1081) Buenos Aires

A tres cuadras de Congreso

Habitaciones con baño privado, aire acondicionado, calefacción, teléfono interno, garaje, T.V. color, servicio de bar

Tels./ Fax: 4954-0180

<http://www.hotelaldeano.com.ar>

Esquina Homero Manzi

La mejor propuesta artística y gastronómica

Una Esquina tan Argentina como el Tango

Cena Tango Show todas las noches 21 hs

Viernes y Sábados Trasnóche 00 hs

Domingos Almuerzos Tangueros 13 hs

Academia de Tango

AV. SAN JUAN 3601 • ESQ. BOEDO

TELÉFONO: (005411) 4957-8488

BUENOS AIRES • ARGENTINA

www.esquinahomeromanzi.com.ar

info@esquinahomeromanzi.com.ar

AMÉRICA: •Brasil: • En Salvador de Bahía: Amalia Durán. Rúa Barao de Loreto, 44 Graça. 40150270. Tlf: (5571) 3315806. Fax: (5571) 2433781. • En Río: Luciano Pérez. Rúa E. 50. Itaipú 24-365020 Niterói. Tlf: (5521) 7092693. • En Sao Paulo: Hilario Martínez González, Av. Angélica 1.280-5°. Apartamento 52. Higienópolis. Tño: (5511) 8260110. • En Río Grande del Sur: José Torralba Sánchez. Av. Otavio Rocha 179. Sala 42. CEP 90020151. Porto Alegre. RS. Tño: (55) 2271566. •Canadá: Ignacio Arias. 85, Breckenridge Dr. Unit 50. Kitchener. Ontario N2B 3P8. Teléfono y Fax (519) 8942990. •Costa Rica: Joaquín de la Asunción. Aptdo. 672-2350. San Francisco de Dos Ríos. San José. Telf.: 2767868. Fax: 2765252. •Cuba: Feliberto Carrié. La Habana. E-mail: carrie@enet.cu. •Chile: Edmundo Moure. Emilia Téllez 5086. Dpto. 33, Nuñoa, Santiago de Chile. Telf. (562) 7894684. e-mail: edmoro1@gmail.com. Producción: Andrés Suárez González. •Ecuador: Julio E. Rodríguez Cruz. Biblioteca de Periodistas, Chile y Aguirre (Esquina) P.O. Box 09-01-11423. Guayaquil. Teléfono (5934) 327524. Fax: (5934) 329579. •Estados Unidos: José Monteagudo. 7 West Broad St. Suite 10 Fleetwood. M. T. Vernon. N.Y. 10552. Telf.: (914) 6996677. Fax: (914) 6996764. •México: Cristina Cabrero. Correo electrónico: cristinacabrero54@yahoo.es. •Panamá: Oscar Sobrino López. Avda. Abel Bravo. Edif. Portofino. Tño. (507) 641920. Fax (507) 641042. Panamá. •Perú: Ana María García. Avda. Raúl Ferrero, 160. Lima, 12. Tño. y Fax 4791117. •Puerto Rico: Jesús Herón Paradelo. Avda. McLeary, 1966. Santurce (Puerto Rico 00911). Tño. (809) 7277340. Fax (809) 2680864. •República Dominicana: Jesús Suárez Conde. Roberto Pastoriza 202, Ensanche Nalo. Santo Domingo. Telf: (809) 5634519. Fax: (809) 5631989. •Uruguay: Álvaro Velázquez. Telf: 59899-033267. Correo electrónico: avelazquez@adinet.com.uy. •Venezuela: Redacción: Canónigos a San Ramón, Edificio Edimar IV, PB, Local 2. Altagracia, CARACAS.

Grupo de Comunicación de Galicia en el Mundo, S.A

Miembros Co-Fundadores de la Sociedad Española de Marketing Periodístico

• Redacción: c/ San Francisco, 57. 5°. 36202 VIGO. Telf: (986) 471566. Fax 416897 •

Director: LUIS VAAMONDE POLO. E-mail: director@galimundo.com **Consejo editorial:** Álvaro Otero, Lalo R. Villar y Francisco Poveda. **Redactor Jefe:** Antonio Lamas Díaz. **Redacción:** Elena Carbajales Nieto, Elena Fernández Fernández, Marcelino Rojas y Rebeca Caride. **Diseño:** KLAM. **Fotografía:** Pakito, Artemisa y Rosalía. **Marketing directo:** STD A Coruña.

ESPAÑA

Madrid Correo electrónico: cronicas@galimundo.com

Asturias Correo electrónico: asturias@galimundo.com

Castilla y León Correo electrónico: cyl@galimundo.com

Viladecans-Barcelona 08840. Antonio Díaz. Av. Segle XXI, 15-A. Tlf: 93-6378713. Correo electrónico: antonidiaz@terra.es

Benalmádena (Málaga). José Antonio Sierra. Benalmádena (Málaga). Correo electrónico: andalucia.galimundo@yahoo.es.

EDICIÓN MERCOSUR: •ARGENTINA: **Coordinadora:** Mariana Ruiz. **Publicidad:** Patricia Ruiz. **Direcciones:** Buenos Aires: Sargento Cabral 1678 (CP 1682) Villa Bosch, provincia de Buenos Aires. Tlf/Fax (Publicidad y Administración): 5411-4751-8205. Tlf (Redacción): (011) 5523-4545. E-mail (Publicidad, Administración y Redacción): marianaruiz@galimundo.com y redaccionargentina@galimundo.com.

Teléfono: 564.41.30. Tlf/Fax: 562.68.69. Fax: 562.59.94 Correo Electrónico: magazine@unete.com.ve Apartado de Correos: N° 14.262 C.P. 1011 CARACAS.

EUROPA: •Alemania: Ramiro Vieito Vilas. Aubere Sulzbacher Str, 27. 901489 Nuremberg. Telf: (911) 599364. • En Hamburgo: Josefa Castro. Auf dem Klingenberg 30 Harsefeld (Hamburgo). C.P. 21698. Correo electrónico: josefascindler@yahoo.de. • En Mannheim: José G. Guareño. Rheinvillen-Str. 16-18. 68163 Mannheim. Tño: (0621) 8283764. •Bélgica: Jesús López Arias. 13. Rue Bruyères de Inchebroux. 1325 Chaumont / Gistoux-Bruselas. Tño. (022) 5385816. Fax: (022) 5377019. •Francia: Aida Palau Sorolla 17, Bd. de Rochechouart 75009 París. Telf: 0033 (0) 610880160. E-mail: aida.palau@wanadoo.fr •Holanda: Rodrigo Ares Villares. Marcantilaan, 122. 1051 LW Amsterdam. Tlf: (20) 6820214. •Portugal: Antonio Cal Gonçalves. Rua da Palma, 183-1°. 1100-391 Lisboa. Telf.: 21.8874555. Fax: 21.8864882. E-mail: acg@mail.terra.pt. •Reino Unido: Liliana Nogueira-Pache. 26 Inglis Rd. Southsea. Portsmouth-Hants P05 1PB. Tño y Fax: (023-92) 838564. E-mail: lilianap@yahoo.co.uk •Suiza: Jesús Baamonde Glez. 17-Ch. de L'Ecu-Lignon. 1219 Geneve. Tño. y Fax: (022) 7968990. • En Moutier: Raúl Cortés, Rue de la Paix, 26. Tño: (032) 935119. • En Lausanne: Benigno Fontela. Ch. de Montremoen, 43. 1023 Crissier. Tño: (021) 6340546. • En Winterthur: Manuel Beceiro, Anback, 23. C.P. 8400. Tño: (052) 2328781. • En Nyon: Francisco Valiñas. 7 CH Des Plantaz. Tño: (022) 3627333. • En Berna: Ramón Vidal. Koniztalstr, 12. 3098 Koniz. Telf. (031) 9714874 / Móvil. 076.567.29.52. Fax: 3817737. E-mail: rvidal@dplanet.ch

AUSTRALIA: Nelson J. Cabrera. P.O. Box 228. Fairfield NSW 2165. Sydney. Tlf.: (02) 7270709. Fax: (02) 7277102.

El Instituto Cervantes presentó el pasado día 10 el libro 'El papa Francisco, Borges y la literatura', una reedición de la obra publicada hace 60 años que unió a Francisco con el autor de 'Ficciones', y en la que el Santo Padre recientemente

te fallecido, por entonces profesor de literatura, afirma en uno de sus textos que "la vida sin poesía no funciona". El acto tuvo lugar en la Feria del Libro de Buenos Aires, con presencia del director del Cervantes, Luis García Montero.

El Cervantes une a Francisco y Borges

Lleva a la Feria del Libro de Buenos Aires la reedición de un libro que juntó a ambos personajes

REDACCION, Vigo

Cuando era profesor, en 1965, Jorge Mario Bergoglio consiguió que Jorge Luis Borges —"un tipazo", según sus palabras—, tomara un autobús y fuera a visitar a sus alumnos. Con ellos hizo un taller de narrativa del que salió un libro de cuentos con prólogo del autor de 'El Aleph', germen de este nuevo libro que publica el Cervantes cuando se cumplen 60 años de aquel momento.

La obra incluye la carta que Bergoglio escribió en defensa de la literatura en la educación (2024), además de otro texto dedicado a los poetas (2023). Asimismo, han participado con más textos el propio García Montero y Victoria Kodama, además de incluir nuevos cuentos de jóvenes premiados en certámenes de la Fundación Jorge Luis Borges.

"Tenéis todo el permiso para poder utilizar mis textos como queráis y como consideréis más útil", expresó el Papa Francisco el pasado 19 de septiembre al director del Cervantes durante una audiencia privada. En su prólogo, Montero resalta que la relación entre Borges y el religioso es una historia que "merece ser recordada por la importancia" de ambos.

García Montero afirma que Francisco fue alguien que "comprometió la literatura con la búsqueda de la verdad, frente al drama de los habladores sometidos al servicio del error". De hecho, para el predecesor de Robert Prevost en el Papado, las palabras "huecas" hacían "mucho ruido", especialmente en un profesor y posteriormente religioso que "identificó la



GM

Junto a Luis García Montero, también participaron en el acto de presentación del libro Victoria Kodama, presidenta de Fundación Borges, y Lucas Adur, investigador y doctor en Letras por la Universidad de Buenos Aires.

lectura y la creación literaria con ejercicios espirituales que dignifican la conciencia humana".

En la Carta a los poetas que ahora incluye esta edición, Francisco explica que amó a muchos escritores a lo largo de su vida, entre los que cita especialmente a Dante o Dostoievski (y obras suyas como 'Memorias del subsuelo' o 'Los hermanos Karamazov'), a los cuales agradece haberle hecho capaz de comprenderse a sí mismo a través de sus palabras.

En el texto, el Santo Padre hace también una defensa de la poe-

sía, sin la cual "la vida no funciona". "(Los poetas) sois la voz de las inquietudes humanas: vuestro trabajo consiste en dar vida, dar cuerpo, dar palabra a cuanto el ser humano vive, siente, sueña y sufre, creando armonía y belleza", recoge el texto de Francisco.

En otra de sus publicaciones, bajo el título 'Sobre el papel de la literatura de formación', Bergoglio hace una defensa de la lectura en la juventud y critica la "llegada omnipotente" de las redes sociales y los móviles. "Encontrar un buen libro de lectura llega a ser como un oasis que nos aleja de

otras actividades que no nos hacen bien", apunta. 'El papa Francisco, Borges y la literatura' también incluye un epílogo firmado por Luis J. Toterá, al igual que en la anterior edición, que esconde otra anécdota reveladora del carácter de Bergoglio y que cuenta el director del Cervantes.

Asimismo, el pasado día 9 se firmó un protocolo de actuación entre ambas entidades para colaborar en la realización de acciones y actividades relacionadas con la difusión de la lengua española y la cultura y, específicamente, con la obra de Jorge Luis Borges.

Valladolid contará con una casa museo dedicada a Miguel Delibes

REDACCION, Valladolid

Valladolid contará en breve con una casa museo dedicada al escritor Miguel Delibes —fallecido hace ahora 15 años—, culminando así un largo anhelo que incluyó sedes alternativas —desde la Casa de los Maquinistas próxima al Depósito de las Locomotoras a la conocida como 'Villa Julia', pasando por el convento de las Catalinas— y que no ha estado exento de retrasos. Ahora sí parece que será una realidad la apertura en el Palacio Licenciado Butrón de un espacio que ya cuida del legado documental del escritor, desde que el pasado mes de diciembre fuera trasladado desde la Casa Revilla.

La Casa Delibes se ubicará en la planta baja, en torno a su patio central, ocupando dos áreas bien definidas. Por un lado, a la derecha de la entrada actual, se situarán los espacios expositivos correspondientes a la zona de acogida o entrada, a la recreación de algunas estancias de la casa del escritor y a una zona de tránsito para retornar al patio, dedicada a la relación del escritor con la naturaleza.

Por otro lado, desde el patio el recorrido continuará hacia una sala de exposiciones o refectorio, que, bajo la idea 'El escritor y sus criaturas', albergará un recorrido por la obra de Miguel Delibes y su significado, las adaptaciones al cine y al teatro, la correspondencia con otros autores e intelectuales, o los reconocimientos públicos recibidos, entre otros temas.

Si no median retrasos, la apertura al público tendrá lugar el próximo 17 de octubre, coincidiendo con el aniversario del nacimiento del autor de 'El hereje'.



Negocios, compras, diversión... Todo está cerca del Bristol. Situado en el eje neurálgico de la gran capital, el Bristol Hotel permite el fácil acceso a los más importantes puntos de interés. Su ubicación, sobre la imponente Avenida 9 de Julio, a pasos de la tradicional Avenida Corrientes, brinda una magnífica vista que cuenta con el característico Obelisco como centro insoslayable de un impar panorama visual.

CERRITO 286 (C1010AAF) BUENOS AIRES, ARGENTINA • TEL. (54-11) 5252-6400 (líneas rotativas) • RESERVAS (54-11) 5252-6452 • FAX: (54-11) 4382-3284 • <http://www.hotelbristol.com.ar> • e-mail: reservas@hotelbristol.com.ar