

**Henry García González**

# **Del Misterio a la Realidad**

**Gallegos carboneros de La Ciénaga de Zapata**



Edita:



**GRUPO de COMUNICACIÓN**  
DE GALICIA EN EL MUNDO, S.L.

Colección:

**CRÓNICAS de la EMIGRACIÓN**

**Edita:** Grupo de Comunicación Galicia en el Mundo, S.L.

C/San Francisco, 57. 5º - 36202 Vigo (España)

**E-mail:** galimundo@galimundo.com

**Maquetación:** Pablo Camilo Pérez Alba

**Colección:** Crónicas de la Emigración

**I.S.B.N.:** 978-84-938464-1-1

**Depósito legal:** VG 191-2011

Impreso en Obradoiro Gráfico, S.L.

Polígono Industrial do Rebullón, 52D

Mos-Pontevedra

***A los Gallegos Carboneros***

***A mis ancestros***

***A mi familia...***

***A los que me quieren***

## Agradecimientos.

---

Un trabajo como este, desarrollado fundamentalmente en el lugar de los hechos, donde se tuvo que interiorizar y asumir en alguna medida, la personalidad de los gallegos carboneros... sentir en carne propia los avatares de aquellos tiempos, debe usted amigo lector imaginarse que le hemos tenido que pedir ayuda hasta a las once mil vírgenes, evocar, a Santa Rita de Casia, abogada de los casos desesperados y todo aquello que fuera en bien de nuestro proyecto.

Un trabajo de tanto amor, de tanto tiempo empleado en su confección, de tantos inconvenientes, es de suponer que tiene muchas amigas y amigos que de una forma u otra han colaborado, incesante mente en la conclusión feliz del mismo, por lo tanto el autor, tiene mucho que agradecer, a todo ese mundo que vio salir la criatura y coger su mayoría de edad. A mi bella familia, por soportarme.

Agradezco a mi amigo Remigio de la asociación canaria de la Habana, haberme presentado a Filiberto Carrié Fajardo y a Luis Baamonde, ellos me ayudaron y la confianza fue mutua.

Un agradecimiento especial a Julio Fundóra García, Juan Rodríguez (Juanito bejaca), Abrahán Escribano, Floro González, Pedro Peña Díaz, Hurbein Hernández Ortega, Olga Martínez Baro, Nilda Apórtela García, Norma Aguiar, Anastasio Rodríguez, Rada mí Apórtela, Oscar Rodríguez, a Miguel Ramón Falcón y su esposa Dey si, a los hijos de Julio Fundara y Olga Medina, José Luis Carrión Chan.

En especial a Beatriz Gladis Ortega Alfonso (Betty) combatiente en todas las batallas por el rescate de nuestra Historia.

A Lazara (la gata) Pérez, Rubén Llano y Berta Mulet, por creer en el trabajo, A Pedro González, el chofer historiador, a mis vecinos Débora, Roly, Sisy y Talía, pues su teléfono es mío.

A los familiares y amigos de los gallegos en la Ciénaga y en la Ciudad, principalmente a América Rosa Rivera Pérez (Querubens), Rogelio Fernández Alonso (Lele), pues me dieron aliento en momentos de agotamientos.

Agradezco a las autoridades municipales el apoyo brindado, Daniel Moreira, Luis Narciso Alfonso, Nidia Ginori, Marieta Poey, Mayra Cepero.

A Manuel Salsido Acosta, siempre al frente, apoyándome, gracias Manolo por confiar en mí, a Raúl Pérez Fundóra, por ser un colaborador necesario.

A la Filóloga y amiga Arlenes Dumigrón por sus recomendaciones, mi cariño infinito.

A mi amigo e investigador en la arqueología colonial, Orlando Martínez Bernal un abrazo.

En la conformación del trabajo, brindaron su aporte desinteresado, lo cual agradezco desde lo más hondo de mi corazón las siguientes, amigas y amigos; Lisandra Fundóra Pereda, Lilian Montero Acosta, Idelsys Prieto. García y Midiala Almeida Labrador.

Agradezco a la Dirección Municipal de Planificación Física de Unión de Reyes, a todos sus trabajadores en especial a la técnica Mercedes y su directora María Aragón, por el apoyo brindado.

En especial y atendiendo a tantas molestias que le cause, desde el comienzo mismo de esta investigación, un agradecimiento a mi amiga Ofelia Cepero.

Espero que nadie me haya faltado, de ser así, ha sido un error involuntario, mi agradecimiento a todos será eterno, por los años de los años.

Un estrechón de mano, un abrazo, de quien los quiere.

**El autor**

<b>Introducción</b> .....	9
<b>Cuba y parte del Humeda de la Ciénaga de Zapata</b> .....	15
<b>Primeros Habitantes</b> .....	25
<b>Antes de la llegada de los gallegos a la ciénaga de Zapata</b> .....	29
<b>Proyectos antes de1959</b>	
Litigios.....	37
<b>La llegada de los gallegos a la ciénaga de Zapata</b> .....	43
<b>La zanja como via para penetrar en el humedal</b> .....	73
<b>Trabajo en los montes y pantanos</b>	
Corte de leña.....	147
<b>El horno para la fabricacion del carbon vegetal</b> .....	157
<b>El corte de Madera Preciosa (Dura)</b> .....	192
<b>La Sierra o Acerrio</b> .....	207
<b>El transporte en la Ciénaga de Zapata</b>	
Maritimo .....	214
<b>El transporte moderno</b>	
Tracción animal .....	226
Los Ferrocarriles .....	229
<b>Cosas de interes para conocer</b> .....	247
<b>La alimentacion</b> .....	249
<b>Vida social</b> .....	266
<b>La revolucion en el poder</b> .....	281
<b>Conclusiones relativas</b> .....	295
<b>Citas y Notas</b> .....	301
<b>Bibliografia Consultada</b> .....	309

La presencia gallega en la Ciénaga de Zapata, fue un fenómeno poblacional, en el habitat de esa inhóspita y pantanosa zona de ocultos y enredados misterio en los manglares de ese lugar de la zona Sur de la República de Cuba, comprendida entre las actuales provincia de La Habana, Matanzas y Cienfuegos.

Los hijos de Lugo, Orense, Pontevedra y La Coruña, región gallega perteneciente a España, dejaron un legado, cultural de laboriosidad al trabajo y a la Ingeniería Hidráulica cubana, que bien puede ser considerada una de las maravillas del siglo XX, obra creada, a través de la explotación de los bosques vírgenes, para la producción del carbón vegetal y la extracción de madera preciosa.

Atendiendo a todos estos pormenores de la vida de esta parte de la sociedad unionense, nos propusimos, hacer una investigación histórica para remover los escombros del tiempo y acercarnos a la vida nómada por decirlo de alguna manera, de estos hombres que dejaron su impronta, material y espiritual a la vista del campesino carbonero cubano.

La laboriosidad y constancia, preñados de un sacrificio terrible, definen a estos hombres, que con un objetivo supremo en sus sentimientos, de regresar a la madre Patria con alguna solvencia económica, tratan de tomar los montes por asalto.

Es de conocimiento general por los estudiosos en los temas relacionados con la emigración en Cuba, que la Ciénaga de Zapata, fue invadida por emigrantes extranjeros y cubanos para su explotación discriminada, prevaleciendo la gallega, la cual se aclimató rápidamente y fue la más numerosa.

Para realizar esta investigación, sumamente trabajosa por cierto, tomamos un punto de referencia, que fuera el centro, del desarrollo

social dentro de los pantanos, de este grupo de hombres, escogimos la bodega de los Moa o del gallego Rivera, también era conocida como la Bodega de los gallegos, esta va a convertirse en el núcleo central del desarrollo, de los hijos de Galicia, donde se van a caracterizar, por el enfrentamiento, a un sistema de vida, muy distinto que al de su tierra natal, la idiosincrasia gallega, le va a ceder paso, a la mestura de costumbres para aclimatarse y asumir una identidad penetrada, nuestra investigación al escoger este sitio a tenido en cuenta estos pormenores.

La extracción de la madera y el corte de leña para la producción del carbón vegetal, es el móvil de la llegada de los gallegos a este punto de la Geografía cubana, nuestro estudio se encaminó, a demostrar, como estos seres humanos convertidos en bestias, lograron transformar la geografía, construyendo un sistema de comunicación marítimo a nivel de zanjas, que la Ingeniería Hidráulica debe contemplar como una de las obra de mayor importancia construida en el siglo XX cubano.

Este fenómeno de la concentración de los gallegos en la bodega, se comienza a disolver a partir de los años 1930, donde algunos gallegos van creando su familia, otros se apartan a vivir en los distintos ranchos creados y la independencia va tomando su puesto dentro de los gallegos carboneros.



*Copia de una foto del puerto de Vigo, en los momentos que grupos de emigrantes abandonaban la madre patria en busca de nuevos horizontes, queremos rendir homenaje a todo aquel, que tuvo la necesidad de optar por ello.*

Territorialmente la Península de Zapata, casi siempre fue objeto de disputa entre las Provincias colindantes, las que se adjudicaban su territorio, o por lo menos cumplían la orden militar de 1902(algo turbia) y por ende la Provincia de Matanzas perdía su parte marítima y esta situación en varias ocasiones fue objeto de desagrazios, en estas porfías judiciales, hay que incluir al antiguo municipio de Alacranes, que también fue víctima de esos litigios territoriales acontecidos hasta el año 1959, en este trabajo hemos tratado de separar, estas circunstancias ya pasadas sin dejar de observarlas y tenerlas en cuenta en cada momento necesario, al menos es nuestra intención.

Con la nueva división político – administrativa, la parte comprendida desde el Río Hatiguaníco hasta la Ensenada de la Broa, (el canal cocodrilo, canal de San Agustín, zanja la cocodrilo), pertenecen al actual municipio de Unión de Reyes, se aclara que es todo el territorio comprendido, donde la división es el propio Río Hatiguaníco.

Este es el espacio específico objeto de estudio, en lo general, se incluyen aspectos sobre la Historia Regional de la Ciénaga Occidental de Zapata, referido a la Habana y municipios limítrofes con Unión de Reyes, por tener una importancia básica y repercusión económica, política y social en el desarrollo mancomunado de la zona de referencia.

Sobre la emigración gallega a Cuba, varios han sido los temas abordados por investigadores, nacionales y extranjeros, en aras de ayudar al rescate de la memoria histórica se han enfrentado a tan importante desafío. El tema de los gallegos en la producción del carbón vegetal y la extracción de madera preciosa, no ha sido abordado lo suficiente en materia del ser humano ó al menos las publicaciones sobre este aspecto son muy pocas, esta aseveración, se fundamenta, en el momento de la localización de fuentes para consultar, donde te encuentras los aspectos generales de las distintas zonas de dicho territorio, lo terrible de la existencia humana, su primitivismo, así como el olvido a que fue sometido ese territorio por los gobiernos de turnos hasta 1959 y no el aspecto de los gallegos carboneros.

Abanderados de estos trabajos con resultados en la investigación científica, nos encontramos a los maestros, José A, Cosculluela, ;José Álvarez Conde, Oscar Pino Santo el fotógrafo Raúl Corrales Varela, el escritor Samuel Feijoo, y nuestro inolvidable, Capitán Antonio Núñez Jiménez.

Después del 1959, existen trabajos investigativos que recogen los aspectos más importantes del desarrollo de esa zona, de la parte sur de Matanzas, donde se ve, el alcance de nuestra Revolución, cómo evoluciona el proceso revolucionario en esos lugares apartados del archipiélago cubano, donde se puede constatar, los apuntes históricos de los beneficios que la Revolución les brindó a los gallegos que quedaron, al amparo de la seguridad social, del nuevo gobierno, como estos hombres Extranjeros –cubanos, carboneros de profesión, no fueron apartados de la sociedad, en esos momentos de gran tensión social.

La carencia de fuentes documentales, nos ha obligado a conformar en gran medida esta investigación partiendo del uso de las fuentes orales, elemento muy importante de la memoria, las cuales trabajadas sobre la verdad histórica, nos han aportado, el dato esencial para poder establecer en tiempo y espacio la existencia del gallego en la ciénaga, conociendo su condiciones de vida, física y espiritual, su desarrollo social, la comunicación con el mundo exterior, sus gustos, deseos, pretensiones y fundamentalmente establecer la relación, Medio Ambiente-Hombre-Trabajo-Sociedad..

Las fuentes documentales, fueron trabajadas, con sumo cuidado, para poder conformar las síntesis biográficas de estos hombres que perdidos en el tiempo, fueron encontrados dentro de los escombros, como acabaditos de llegar de la Madre Patria.



*Vapor procedente de Europa, entrando al puerto de la Habana, como este fue El Príncipe Wilfredo, el Nueva Zelandia, el Alfonso XIII, el vapor México entre otros, donde llegaban los gallegos a estas tierras de América a la bella Cuba. (Fuente: Cultura Cubana, Matanzas, suplemento de Adolfo Dollero, 1919.)*

Los que pudieron regresar, se llevaron el cariño de un pueblo que los admitió como hijos buenos que cumplieron con sus padres, parte de sus vidas. Los que se quedaron, recibieron sagrada sepultura y el cariño de un pueblo que siempre los recordará orgullosos de haberlos cobijados y tener sus restos mortales en el suelo que ayudaron a sembrar.

Esta investigación histórica con una apoyatura fotográfica de incalculable valor documental e histórico, puede servir en alguna medida para incentivar, a la realización de otros trabajos, con el objetivo de rescatar todo lo relacionado con este tema de la emigración gallega a la ciénaga de Zapata.

Los escombros de la vida, siempre pueden estar vivos, y encontrar todo lo bello que hubo en ella y que no, por estar ocultos, ya no existen.

Este trabajo investigativo, puede servir, para el encuentro, entre descendientes, familiares que por varias razones, se alejaron del núcleo fundamental de la sociedad que es la familia, en él, tienen una oportunidad del reencuentro, los de aquí y los de allá, nos podemos acercar a conocernos y hacer un brindis por el amor.

El tema objeto de la investigación es interesante, caracterizado por la síntesis en los análisis ya que así lo requería, producto al poco volumen de las fuentes localizadas.



*Los muelles de la Habana lugar de recalo de los barcos de pasajeros, lugar por donde entraron nuestros gallegos, que después se dirigían a las distintas zonas del archipiélago Cubano. (Foto: Geografía de Cuba del año 1959 del Científico Antonio Núñez Jiménez)*

La Historia local de algunos municipios fue consultada, pero siempre se tuvo en cuenta que nuestra investigación, responde a los límites territoriales de Unión de Reyes, aunque de forma intencional, se logra tratar aspectos regionales, esta investigación te da la oportunidad de seguirla, si crees, no satisfizo el apetito intelectual.

La estructura del texto, nos llevará de la mano a un mundo, donde el ingenio humano y la laboriosidad en el trabajo, firmaron un pacto de sudor y sangre con el emigrante gallego. A ellos Gloria Eterna.

## **Cuba y parte de su Humedal**

### **La ciénaga de Zapata**

Si nos fijamos detenidamente, en el mapa físico de la Isla de Cuba y sin hacer un gran esfuerzo mental, usando solamente la imaginación y mirando de perfil la tierra, nos daremos cuenta, que se asemeja, a un enorme Caimán o Cocodrilo (como se le quiera llamar, ya que, guardan igual parecido) que está al acecho, tranquilo, dando la impresión, que despide, o que da la bienvenida, en ese inmenso Mar de las Antillas.

La posición escogida vista desde lo alto, es bastante interesante y de una importancia de extrema consideración para la navegación, su cola, está a la entrada del golfo de México, si miras para la parte de arriba veras la América del Norte, y por la parte de abajo está la América del Sur y en la punta del hocico señala, a la República de Haití, que parece una enorme boca o un rompecabezas, donde encaja muy bien en la zona oriental de nuestro País.

En Geografía de Cuba, por el Dr. Antonio Núñez Jiménez, se parte de una ubicación para situar matemáticamente a Cuba, la cual por su importancia para nuestro trabajo la citamos.

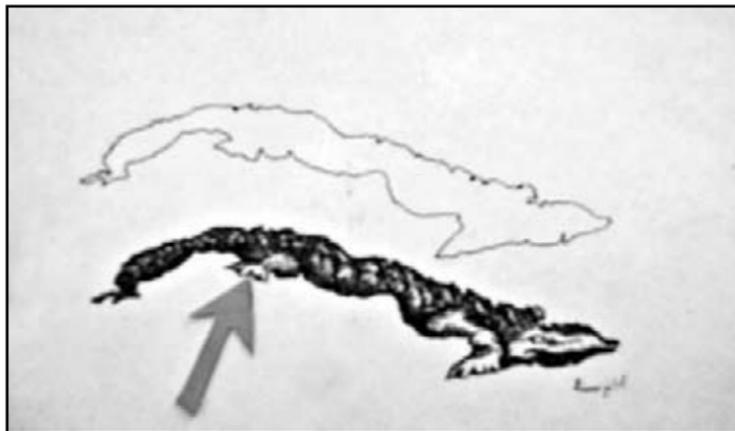
*Comprendida entre los meridianos que pasan por Maisí y por San Antonio. Y los paralelos que pasan por sus extremos más septentrional y más meridional. Así se dice que*

*Cuba está situada entre los 74 grados 8 minutos (Maisí) y los 84 grados 57 minutos (San Antonio) de Longitud Occidental de Greenvvich y entre los 19 grados 49 minutos (Cabo Cruz) y los 23 grados y 18 minutos (Cayo Cruz del Padre, al norte de Matanzas) de latitud Norte. (1)*

Ese gran cocodrilo que es considerado una Isla Grande, está rodeada de más de mil Cayos, Islotes e Islas, que la convierten, en un Archipiélago, situado en medio del nuevo Mundo, a la entrada del Golfo de México.

La Ciénaga de Zapata es una subregión, que se encuentra dentro de la región Occidental del Archipiélago cubano, que se extiende desde Pinar de Río, hasta parte de la antigua provincia de Las Villas (hoy, provincia Cienfuegos). (2) Posee un área total de unos 4500 Kilómetros cuadrados y se considera que más del 75% son superficie cenagosas, el 25% restante pertenece a la Península de Zapata, su eje, longitudinal, está constituido por rocas calizas Pletocénicas.

El destacado Científico cubano Antonio Núñez Jiménez, plantea que existe una faja cenagosa litoral que está entre la Ensenada de Cortes y la Bahía de Cochinos. (3)



*Nuestra Isla de Cuba (Archipiélago), donde parece un Cocodrilo flotando en el mar de las Antillas (Foto: Geografía de Cuba del Dr. Antonio Núñez Jiménez, del año 1959)*



*Según el Geógrafo Antonio Núñez Jiménez, en el primer mapa impreso español, realizado para cubrir una publicación, se puede notar el grupo insular de los canarreo, pero en un análisis para desarrollar este trabajo, llegamos a la conclusión que también se nota considerablemente la actual Ensenada de la Broa.  
( Fuente: libro de Núñez Jiménez "Isla de Pino" Piratas, Colonizadores y Rebeldes)*



*Ojo de agua de la finca San Juan, este hueco, creado por la naturaleza se mantiene todo el año lleno de agua, y a pesar de esta tan cerca de la costa el agua es dulce, grata al paladar, en este lugar se acostumbran a pasar ratos de recreo algún bañista foráneo y de la zona, en la instantánea junto a la naturaleza, Manolo y Henrytin.*

La ciénaga de Zapáta es una de las regiones de más variación, topográfica del Archipiélago cubano, existen las partes altas y las partes bajas, en ambos lugares se producen el carbón vegetal y la extracción de la madera preciosa, uno de los negocios que reportaba mayores ganancias, en la etapa investigada.

En las partes bajas el ingenio humano, fundamentalmente la emigración gallega, ha desatado unas series de variantes, que les ha permitieron dominar a plenitud, los suelos pantanosos de la ciénaga, pudiendo realizar cualquier tipo de trabajo por difícil que fuera. El interior de la Península es rocoso, y en su interior cenagoso, corre el caudaloso Río Hatiguaníco. El subsuelo



*En el mapa de 1688 de Coronelli, se ve más pronunciada la zona de la ciénaga de Zapata y amplio espacio marino para la navegación.. (Copia del mapa que se encuentra en el Atlas de Cuba, editado en la Unión Soviética, en 1970)*

es turboso y arcilloso, predominando la Montmorilloneta especie de barro de color claro, también utilizado por el hombre de la ciénaga, en sus labores, cuestión, que trataremos más adelante, referida al oficio de zanjero.

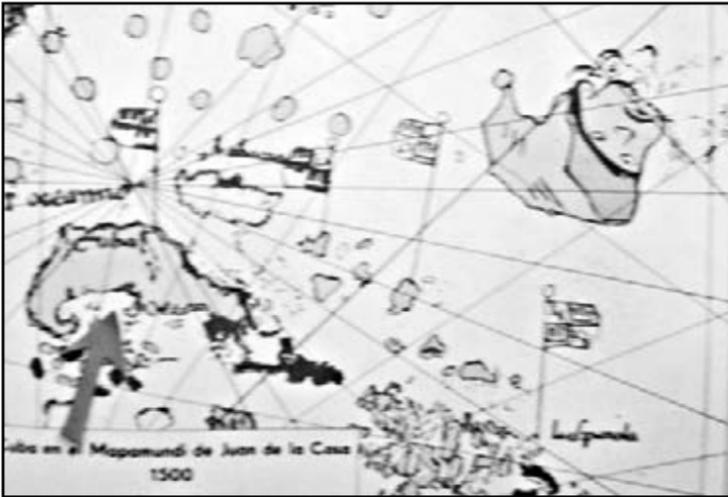
La ciénaga de Zapáta, fue un barrio del municipio de jagüey Grande, después, en el año 1922, en distintos documentos de la época aparece, adjunto al municipio de Aguada de Pasajeros, segregado una parte del municipio de Cienfuegos. (4)

Hoy en el año 2008, la ciénaga de Zapáta objeto de estudio, del asentamiento gallego, perteneciente a la bodega, de los Moa y de Rivera, se encuentra en el poblado de Alacranes, consejo popular del Estante, circunscripción de la Lanza, finca San Agustín, municipio de Unión de Reyes, provincia de matanzas, Cuba.

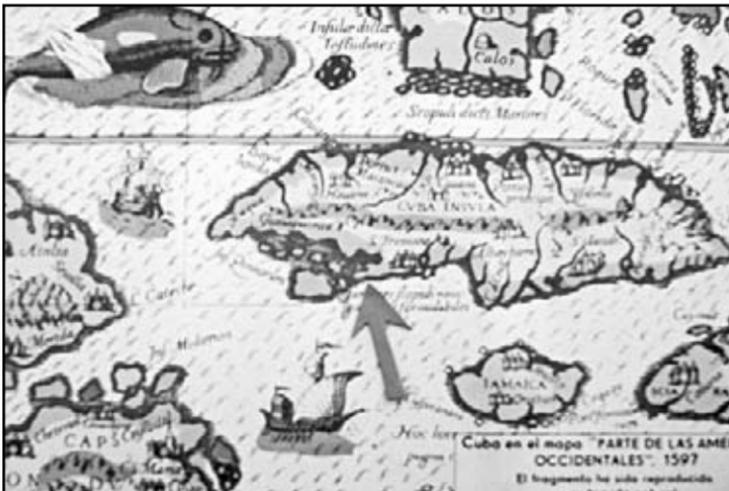
La investigación atiende aspectos regionales sobre las zonas de incidencias, reflejadas casi en su totalidad en la introducción del trabajo.



*Imagen donde se puede observar las capas del terreno de las zanjas, en la ciénaga de Zapata, en la parte superior la capa vegetal donde se desarrolla la cortadera y el masío, en la parte intermedia, la turba y después el sedimento ó barro utilizado para la sedimentación del terreno (orillas de la zanjas y emplazamiento humano, para distintas funciones.*



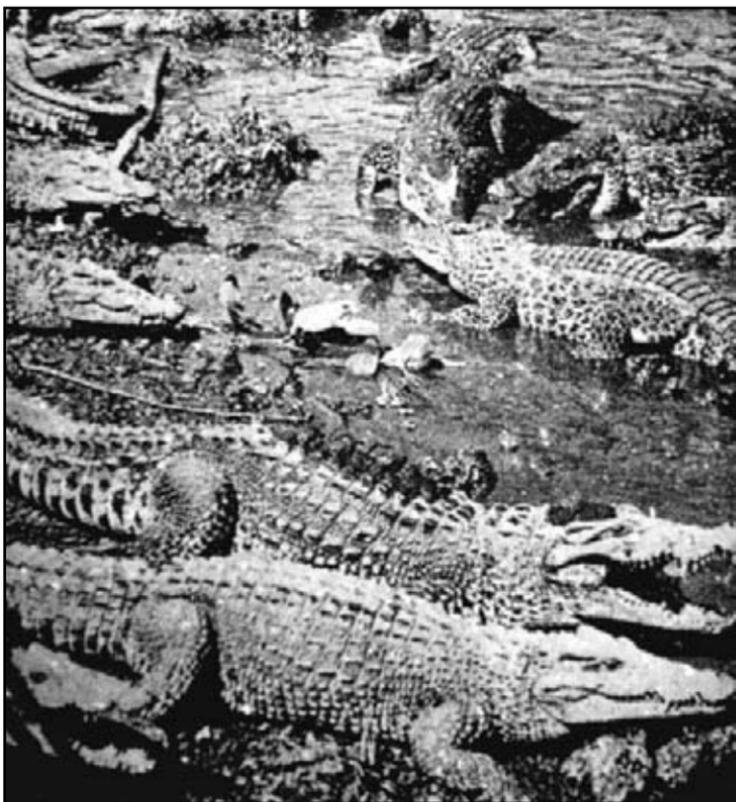
*En este mapa antiguo de 1500, del cartógrafo Juan de la Cosa, no se observan ni rasgos, de lo que pudiera denominarse Ciénaga de Zapata, al menos en nuestra opinión no aparece destacada. (Copia del mapa que se encuentra en el Atlas de Cuba, editado en la Unión Soviética, en 1970)*



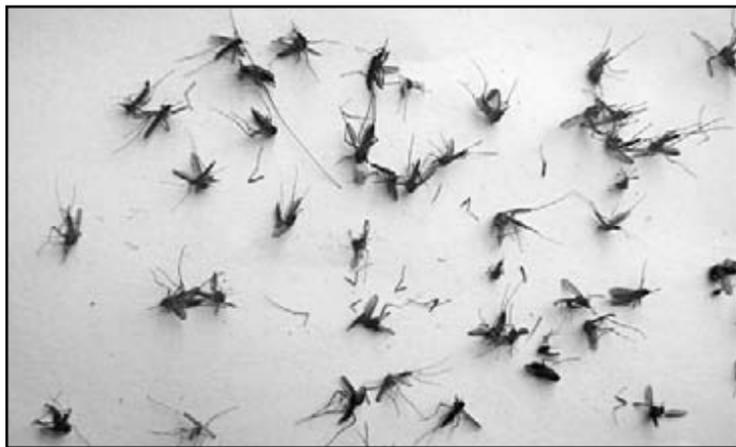
*En el mapa de Benzone, de 1597, donde muestra a Cuba y las tierras vecinas, si aparece, marcada lo que es hoy en día la ciénaga de Zapata, y lo que bien pudiera suponerse un corredor de desplazamiento de navegación marítima. (mapa que se encuentra en el Atlas de Cuba, editado en la Unión Soviética, en 1970)*

La flora de esta zona sur de Cuba, ciénaga de Zapáta, es variada y abundante en todo su territorio, principalmente en el área estudiada existen los bosques, Plonifolios Poli dominantes, con vegetación arbórea y arbustico, renovadas en la talas, ocasionales y planificadas a través del trabajo, dirigidas por el dominio sobre la propiedad de los montes.

Existen especies sobre el carzo abrasivo de las llanuras litorales.



*Cocodrilos como estos se crían hoy en día en cautiverio, en los criaderos de la ciénaga de Zapata. Estos feroces animales acompañaron durante años a nuestros emigrantes, gallegos, algunos de los cuales recibieron una paliza por comerse un perro, sin ser autorizado, posiblemente nunca más regresaba al rancho y de realizarlo se encontraba una trampa mortal por respuestas. (Copia extraída del libro Provincia de Matanzas, de la editorial Oriente en el año 1978)*



*Los mosquitos familias de aquellos que convivieron con los gallegos en la ciénaga.*

En los bosques de palmas, proliferan con abundancia, la Palma Real, así como vegetación en las llanuras costeras sin o con poco drenaje.

En las zonas cenagosas, hay árboles Plonifolios, se encuentra la palma cana, la palma real, con hierbas y vegetación de sabanas en sus suelos margosos y turbosos. En la costa marina predomina el mangle rojo y el mangle prieto. (5)

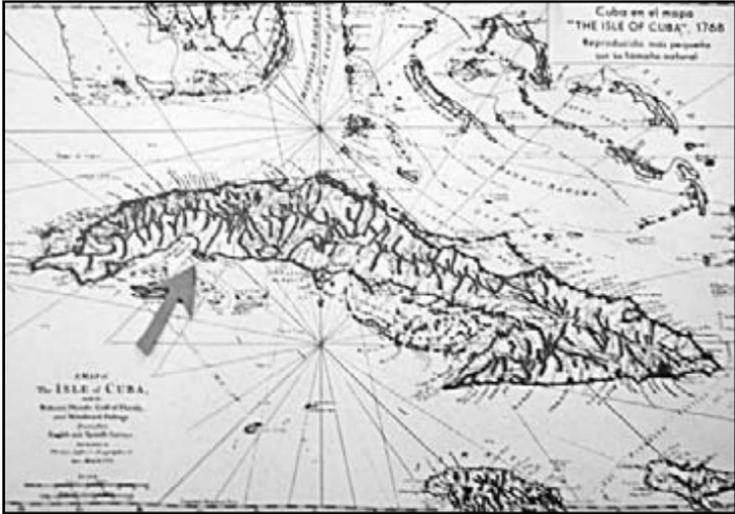
En los montes vírgenes se encuentran las especies de árboles como la llana, júcaro, Caoba, Ocuje, el jiquí, el caboiran, la baría, el soplillo, el jagüey, el cedro, la jocuma. El Sabicú el moruro y otras de gran interés para la flora, en esas inhóspitas zona Ciénaga.

La Fauna de la ciénaga de Zapata, es tan variada, como son variables sus suelos, teniendo como rasgo característico, su endemismo, aspecto muy general en la Fauna cubana.

En los manglares y zonas boscosas, abundan los cangrejos, los molúscos, las distintas especies de jutias, las aves, como la Cotorra, el Pájaro Carpintero y el Toco-ro-ro entre otros.

Los animales de pantanos y salinas, pertenecen también al habitat cenagoso, donde se encuentran, el cocodrilo, los mosquitos, mariposas, y otros insectos, de ese habitat. (6)

En sus bosques atravesados por zanjas, se encuentran los peces de agua dulce, como labiajaca, y el manjuarí, este último, perteneciente al mundo de los mamíferos. (7)



En el mapa de Jefferys de 1768, si aparece destacada la amplia zona de la península de Zapata y su estudio cartográfico se hace más interesante. (mapa que se encuentra en el Atlas de Cuba, editado en la Unión Soviética, en 1970)



Ya en los mapas de Humboldt, en 1820, se ve un trabajo más al detalle de la cartografía sobre Cuba y por consiguiente la zona de la ciénaga de zapata, está más, señalada y donde se puede leer con suma claridad Ensenada de la Broa. (Fuente: Atlas de Cuba, editado en la Unión Soviética, en 1970)



*Mapa del Archipiélago cubano, donde se ve claramente la Península de Zapata, la ciénaga con sus zonas pantanosas, boscosas y de tembladeras. (Fuente: Atlas de Cuba, editado en la Unión Soviética, en 1970)*

El habitat del ser humano en la ciénaga de Zapata, se hace insoportable por la agresividad de los insectos entre otras vicisitudes, fundamentalmente por el mosquito y las hormigas, la más terrible es la Santanica, que en Pinar del Río es conocida como Santanilla, el ardor sobre el cuerpo es terriblemente doloroso.

La flora y Fauna de la Ciénaga de Zapata, está bajo protección Gubernamental en las zonas conocidas como Humedal y Refugios Naturales, de los Parques Nacionales.

*Se le atribuye, al cartógrafo español, Juan de la Cosa, tener la primacía en la cartografía cubana y ser también el primero que contempla a la Isla de la Juventud (de Pino) en un mapa. (Datos y fotocopias extraídas del libro de Núñez Jiménez "Isla de Pino" Piratas, Colonizadores y Rebeldes)*





*Julio Fundóra García, a la salida de la zanja Maestra en la boca de la Ensenada de la Broa, en su lancha de palanca posando frente a una cámara amiga a la puesta del astro Rey. (Cortesía de la familia de Julio Fundóra)*

## **Primeros habitantes**

El fenómeno de población en la ciénaga de Zapata, está ligado a la presencia aborigen, en esa amplia zona del territorio cubano.

El aborigen, principalmente los Mucurix ó Macurijes grupos que poblaron esta zona matancera, pues muy cerca de este territorio, existió una comunidad perteneciente a ese grupo, enterados estos, de los atropellos que traía la colonización española, tratan de buscar un lugar seguro para protegerse de esas persecuciones y se van internando en los montes de la gran zona de la ciénaga de Zapata cruzando pantanos y tembladeras, que suponemos, muchos perdieron la vida, hasta hallar una parte alta, que les permitiera al menos vivir con seguridad, libre del hombre blanco llamado civilizado.

Este aislamiento, los apartó definitivamente del desarrollo social, que estaba sucediendo en la parte firme, de las zonas que limitaban con las tembladeras ya que el tiempo que permanecieron en esos lugares intrincados, fue bastante prolongado.

El territorio de la Ciénaga de Zapata, respondía a una división territorial que desde el 8 de Octubre de 1607, estaba aplicada en la Isla de Cuba, por tal razón Alacranes, tiene influencia en ese aspecto territorial. (8)

Los Cabildos comienzan la entrega de grandes extensiones de tierra a las familias beneficiadas, dándole cumplimiento, a la Real Cédula del año 1512; El proceder desmedido, motivó las primeras ordenanzas en el año 1574 donde se regulaba la entrega de la Merced.

El Gobernador general de la Isla de Cuba en 1579, ordenó al agrimensor, Luis de la Peña la Mensura, de las tierras, este las adaptó de forma circular en Hatos, que median 2 leguas. Y los Corrales que median 1 legua, siempre con un Bramadero, como centro de las medidas. (9)

A 179 años de creadas las Mercedes, es decir en el año 1729 fueron suspendidas por Real Orden. (10) Por tal motivo no es difícil afirmar que los aborígenes de la ciénaga de Zapata, vivían en tierras del Hato de Alacranes y más aun, en tierras del Hato de Jicarita, mercedada la primera desde el 30 de Julio de 1660, para emplearla en el uso de la cría de ganado mayor.

El investigador, Felipe de Jesús Pérez, en su libro “*Los primeros rebeldes de América*” nos describe a estos hombres corajudos así.

*“Eran indios muy raros...tenían el pelo largo y se pintaban como los Caribe....cuando las tierras fueron reparatidas, entre los españoles que se dedicaban a la ganadería, atacaban contantemente, mataban españoles, quemaban pastos y Haciendas. (11)*

*En el año 1676, se produjeron estos hechos, protagonizados, por nuestros primeros Rebeldes, es decir, 16 años después de ser, mercedadas las tierras del Hato de Alacranes, que su extensión llegaba a esa zona de la ciénaga de Zapata que estudiaremos más adelante.*

*La persecución del hombre blanco, no llegaba a lo intrincado de la población aborígen de la zona, y el hacendado Cristóbal de Soto, se internó en el lugar, para hablar de*

*Paz con el Cacique Indio, donde invitó a los Macurijes a visitar la Villa de Guanabacoa en la Habana.*

*...convencidos que ya no serian humillados por nadie los Macurijes aceptaron ir a vivir a Guanabacoa. (12)*

*La antigua Aldea de Macurijes, se encuentra en el actual consejo popular de Güira de Macurije municipio de Pedro Betancourt. (13)*

*En el mismo lugar donde vivieron los primeros rebeldes, tierra abandonada por estos en el corazón de los montes de la ciénaga de Zapata, en el siglo XX, más exactamente en el año 1910, el Ingeniero y Arqueólogo cubano José Antonio Cosculluela Barrera, descubre restos (evidencias) de asentamientos aborigen en la zona de la ciénaga de Zapata, llamando al descubrimiento con el nombre "Guayabo Blanco" (14)*

Los primeros Rebeldes, fueron a su vez, los primeros habitantes, de la ciénaga de Zapata en el área objeto de estudio, es posible, junto a otros.

## **Antes de la llegada de los Gallegos a la ciénaga de Zapata**

### **Proyecto de desecación antes de 1959**

Desde el comienzo mismo de la Instauración de la República de Cuba, el 20 de Mayo de 1902, varios fueron los proyectos, fraudulentos que se gestaron alrededor de la extracción de las riquezas escondidas, por la naturaleza en los pantanos, tembladeras de sus zonas boscosas. Nos vamos a referir a uno de ellos, que fue el promulgado, como decreto ley, el 18 de Junio de 1912, firmado por el entonces Presidente de la República de Cuba, José Miguel Gómez. **(15)**

En este famoso decreto, daba concesión, a la Compañía Agrícola de Zapata, para la desecación de los pantanos de la ciénaga, previa solicitud, del administrador de dicha compañía, el Sr. Segundo Lopo Dacal, donde le proponía a la presidencia de la República la desecación y saneamientos de dichos pantanos y tembladeras.

Solicitud y decreto ley se abrazan en un proyecto de pretensiones con fraude, y las malas intenciones, empiezan a salir a flote, el Gobierno no asume los trabajos en las tierras estatales de la ciénaga, ni tampoco posee voluntad política en aras de resolver y llevar a vías de hecho un proyecto en beneficio del pueblo cubano.



*En la instantánea el Presidente de la República de Cuba, José Miguel Gómez en el mandato que finalizo en el año 1912. (Álbum Historia de Cuba, cigarrros la Corona.SA)*

Se comienza a montar todo un espectáculo teatral, que en realidad no era nada nuevo, el poder administrativo y político del País, conocía la situación imperante en ese inhóspito lugar cubano. La secretaría de Obras Públicas, realizó estudios de salubridad, ordenados por la Presidencia, como vía justificativa para los proyectos.

Las protesta en contra del decreto ley comenzaron a realizarse por los políticos progresistas, la prensa acusó a la presidencia sobre las maniobras estafadoras que se tendían, sobre el Patrimonio de la Nación y las ganancias sutiles, que sacarían todos los directores del complot montado.

El pueblo cubano, estaba en presencia de otra terrible afrenta, ya que sus riquezas naturales, estaban en un juego maquiavélico, de gran desprestigio gubernamental.

El Gobierno Norteamericano también manifestó su interés de intervenir en los trabajos de la ciénaga, pero por distintas situaciones, se llegó a un entendimiento y la negativa del Gobierno de Estados Unidos por lo caro de la intervención no se hizo esperar, siempre siendo arbitro, amparado por la famosa Enmienda Plat, exigieron al Presidente cubano José Miguel Gómez, dictar otro decreto ley derogando el del 18 de Junio de 1912.

Varias tentativas existieron después, para intervenir en la ciénaga de Zapata y su desecación, compañías norteamericanas y cubanas presentaron proyectos, pero todo parece indicar que por lo costoso del trabajo, ningún proyecto se hizo realidad. (16)

Antes del año 1959, todos los proyectos para intervenir en los complejos trabajos de la desecación, tenía implícito, ceder la propiedad de los terrenos desecados a la compañía ejecutra,

## DECRETO AUTORIZANDO DESECAR Y EXPLOTAR LA CIENAGA DE ZAPATA

Visto el expediente incoado en el Gobierno de la Provincia de Santa Clara con motivo de la solicitud y proyecto presentados por el señor Segundo Lopo y Daal en su carácter de Administrador de la "Compañía Agrícola de Zapata" para la desecación y saneamiento de los terrenos del Estado y de particulares en las Ciénagas Occidental y Oriental de Zapata.

Resultando: que según así consta de los antecedentes a la vista, que ciñéndose la "Compañía Agrícola de Zapata" a los preceptos de los artículos 1º y 5º de la instrucción para la ejecución de la Ley de Aguas, presentó el referido proyecto en el Gobierno de la Provincia de Santa Clara, por ser ésta la que comprende la mayor parte de los terrenos cuya desecación se pretende obtener, según la división política territorial vigente, y presentó también por separado y simultáneamente la solicitud documentada pidiendo la correspondiente declaración de insalubridad al Presidente de la República; comunicando estas peticiones en la propia fecha al Gobierno de la Provincia de Matanzas.

Resultando: que seguidos todos los trámites ambos expedientes, uno por la Secretaría de Sanidad y Beneficencia, y el otro por los Gobiernos Provinciales de Santa Clara y Matanzas, aparece que la aludida Secretaría después de oír el informe técnico emitido por la Comisión que al efecto visitó las Ciénagas cuya desecación se interesa, y de la declaratoria hecha al efecto por la Junta Nacional de Sanidad y Beneficencia, hizo la declaratoria de la insalubridad de dichos terrenos en la forma prevenida en el artículo 5º de la mencionada Instrucción; y aparece del expediente incoado en el Gobierno de la Provincia de Santa Clara, que es de accederse a la petición de la concesión susodicha.

Resultando: de la información pública practicada que los únicos fundamentos de las tres oposiciones presentadas son, que según creencia de los opositores, la desecación solicitada lesiona sus derechos de propiedad por ellos alegados sobre determinados terrenos de las Ciénagas, a cuyas oposiciones dio la Compañía peticionaria cumplida

*Fotocopias del decreto ley sobre la desecación de la ciénaga de Zapata, firmado por el presidente de la República de Cuba en aquel entonces (1912) José Miguel Gómez. (Tomo II, de Documentos para la historia de Cuba, de la Dra. Hortensia Pichardo)*

comparación, basándose en múltiples fundamentos legales y en los ar-  
rilejos de la Ley e Instrucción de Aguas, de aplicación al presente  
caso; siendo en un todo favorable a la petición los informes de los  
Municipios, Gobiernos Provinciales y el del Ingeniero Jefe de Obras  
Públicas de la Provincia de Santa Clara.

Considerando: que declarados insalubres por el Ramo de Sanidad  
los terrenos de las Ciénagas Occidental y Oriental de Zapata, pro-  
cede ratificar dicha declaración de insalubridad, como asimismo pro-  
cede forzosamente la desecación y saneamiento de dichos terrenos, lo  
mismo tratándose de terrenos pertenecientes al Estado, que si se trata  
de terrenos de propiedad privada; por exigirlo así la salud pública y el  
interés social que reclama la intervención del Estado, y el precepto  
terminante del artículo 62 de la Ley de Aguas y su concordante el 5º  
de la Instrucción.

Considerando: con referencia a los terrenos pertenecientes al  
Estado, que como se ha presentado una proposición por la "Compañía  
Agricultora de Zapata" ofreciendo su desecación y saneamiento, el  
autor de la proposición, según textualmente dice el artículo 63, de la  
Ley de Aguas, "quedará dueño de los terrenos saneados, una vez  
ejecutadas las obras con arreglo al proyecto aprobado"; y habiéndose  
obtenido por la "Compañía Agricultora de Zapata" el derecho de pro-  
piedad, y no habiéndose presentado otras proposiciones a pesar de las  
publicaciones y de la larga tramitación sufrida por los expedientes que  
se examinan, es lo prudente otorgar a perpetuidad la concesión impe-  
trada.

Considerando: en cuanto a los terrenos de las Ciénagas, que fuesen  
de propiedad privada, declarados como ya lo han sido insalubres, es  
obligatorio su saneamiento, concediendo a sus dueños un plazo para  
que los dessequen y saneen, transcurrido el cual, si así no lo hubiesen  
hecho, han de quedar aquéllos de la propiedad de la referida Com-  
pañía peticionaria, obligándose ésta únicamente a abonar a los an-  
tiguos dueños la suma correspondiente a la capitalización, como está  
blece el artículo 63 de la Ley de Aguas.

Considerando: que la magnitud del proyecto, el capital que la  
Compañía ha de desembolsar y las obras que se han de llevar a cabo,  
exigen la declaratoria de necesidad y utilidad pública, autorizada en  
su caso como el de que se trata por la legislación en vigor.

#### RESUELVO:

1º—Ratificar la declaratoria de insalubridad de los terrenos, la  
gunas y pantanos de las Ciénagas Oriental y Occidental de Zapata,  
cuya declaratoria fue tramitada por la Secretaría de Sanidad y Be-  
neficiencia.

2º—Aprobar el proyecto de obras de desecación y saneamiento de  
dichos terrenos, autorizando a su autora, la "Compañía Agricultora

de Zapata", para llevar a cabo todas las obras de desecación y saneamiento especificadas en el proyecto presentado por dicha Compañía en 15 de Febrero de 1911 y ampliado en 5 de Agosto del mismo año.

3°—Esta concesión se considera comprendida entre las que son reguladas por el Capítulo VII de la Ley de Aguas y los artículos concordantes de la propia Ley y de la Instrucción, leyes y reglamentos generales de Obras Públicas y Sanidad, y se otorga a perpetuidad con todas las solemnidades, deberes y derechos exigidos en dichos preceptos legales.

4°—Los terrenos, lagunas y pantanos comprendidos en el referido territorio de las Ciénagas Oriental y Occidental de Zapata, y que sean pertenecientes al Estado, se conceden en los términos fijados por la Ley vigente, a la "Compañía Agrícola de Zapata", quedando ésta o sus causahabientes dueños de los mismos una vez que sean aquéllos saneados y ejecutadas las obras con arreglo al proyecto aprobado por este Decreto. El Secretario de Obras Públicas en representación del Estado y a petición de la Compañía concesionaria, otorgará a favor de ésta los instrumentos públicos que sean necesarios para la constancia y debida inscripción donde corresponda del dominio y demás derechos adquiridos por dicha Compañía concesionaria de acuerdo con las leyes y con el presente Decreto.

5°—En cuanto a los terrenos de propiedad privada comprendidos en el territorio declarado insalubre, sus dueños quedan obligados a disponer el desagüe y saneamiento de los mismos en el plazo de un año que al efecto se les señala, transcurrido el cual, si así no lo hicieron, ejecutará la desecación y las obras necesarias al efecto, de acuerdo con el proyecto aprobado por el presente Decreto, la "Compañía Agrícola de Zapata", quedando reconocido a favor de dicha Compañía el derecho consignado en el artículo 63 de la Ley de Aguas, así como la obligación que el mismo precepto establece.

6°—Se declara que las obras de desecación y el proyecto de las mismas, aprobados, son de necesidad y utilidad públicas.

7°—La Compañía concesionaria queda obligada a constituir en la Tesorería de la Zona Fiscal de la Provincia de Santa Clara, como garantía al cumplimiento de estas prescripciones, un depósito equivalente al 3% del presupuesto de las obras, cuyo depósito le será devuelto cuando acredite tener ejecutadas obras por valor de una tercera parte de dicho presupuesto.

8°—Antes de dar principio a los trabajos, el Ingeniero que al efecto designara la Secretaría de Obras Públicas, practicará con asistencia de la representación de la Compañía concesionaria, el replanteo de las obras con arreglo al proyecto aprobado. En dicho replanteo la Comisión del Departamento de Obras Públicas que lo realice, determinará las ampliaciones y modificaciones necesarias en el proyecto para que éste resulte eficaz al objeto que se pretende. La ejecución de

estas modificaciones y ampliaciones serán obligatorias al concesionario.

9º.—La propia Comisión de replanteo, a que se hace referencia en el artículo anterior, llevará a cabo la operación de deslindar los terrenos cenagosos o cubiertos por las aguas, que como tales están comprendidos dentro de los declarados insalubres por la Junta Nacional de Sanidad; determinándose el área del dominio público que podrá resultar saneada por efecto de las obras de drenaje que se van a llevar a cabo, así como el área que por las mismas razones resultará saneada de cada uno de los propietarios particulares, a las cuales por dicho motivo, tendrá derecho la Compañía concesionaria, según previenen las leyes. Conjuntamente con el deslinde anterior, por la propia Comisión, se valorizarán los terrenos, maderas, y todo lo demás que en los mismos se encuentre, en su estado en aquel momento; así como se determinará el valor que tendrá todo ello en el futuro, una vez realizado el saneamiento de que se trata. De estas operaciones se levantará un acta en la forma legal que corresponda para los efectos ulteriores. Dicha acta por triplicado con los planos correspondientes se remitirá a la Secretaría de Obras Públicas para su aprobación; dos de las copias aprobadas se devolverán al Ingeniero Encargado, una para su archivo, y otra para la Compañía concesionaria, quedando la tercera en el expediente.

10º.—La Comisión a que se hace referencia anteriormente, a los efectos de deslinde y valoración, tan pronto se persone en el lugar de las obras al objeto indicado, lo hará saber a las Autoridades que corresponda, a fin de que los propietarios interesados puedan ser notificados debidamente, y concurrir, si así lo desean, a la operación de deslinde y valoración que se practique en sus terrenos. La Compañía tendrá el derecho que las leyes le conceden a adquirir estos terrenos no saneados, a base del precio que resulte de esta valoración, para los terrenos en su estado insalubre; pero si algún propietario desea continuar en posesión de la parte de su terreno que haya resultado saneada, podrá adquirirla, y la Compañía estará obligada a cedérsela, a base de la diferencia en valor que resulte, entre el valor del terreno antes de sanearlo y el que tenga después de realizadas las operaciones de saneamiento que se propone llevar a cabo la Compañía concesionaria.

11º.—Los gastos de la Comisión a que anteriormente se hace referencia, y de todas las operaciones que anteriormente se indican, serán de cuenta del concesionario, quien previamente a dichas operaciones, deberá depositar en la Secretaría de Obras Públicas la cantidad de cinco mil pesos (\$5,000.00) para responder a los mismos; siendo obligación del concesionario ampliar esta cantidad hasta donde fure necesario, si por efecto de la extensión de los trabajos que se realicen, no resultase suficiente dicha suma. En caso contrario, una vez terminadas las operaciones de replanteo, deslinde y valoración, a que se

hace referencia anteriormente, se devolverá al interesado el saldo que resulte a su favor.

12°—La Compañía concesionaria quedará obligada al mantenimiento en buenas condiciones de las obras de saneamiento que realice, que por el presente Decreto se autorizan; siendo las Jefaturas de Obras Públicas de las Provincias correspondientes las encargadas de ejercer la debida vigilancia a este fin; pudiendo la falta de cumplimiento de este requisito ser causa para declarar la caducidad de esta concesión.

13°—La Compañía concesionaria deberá empezar las obras en el plazo de dos años y terminarlas en el de ocho años, contados ambos plazos desde la fecha en que se publique esta concesión en la *Gaceta Oficial*, debiendo dar cuenta de su terminación a la Secretaría de Obras Públicas, a los efectos correspondientes.

14°—Terminadas las obras, el Ingeniero encargado al efecto por la Secretaría de Obras Públicas, hará un detenido reconocimiento de ellas, y si encontrase que su ejecución se ha hecho de acuerdo con todas las prescripciones de esta concesión, y que dichas obras se hallan de perfecta conformidad con las aprobadas, se hará así constar en un acta que se extenderá por triplicado, y que se remitirá a la Secretaría de Obras Públicas para su aprobación; y obtenida ésta se distribuirán sus ejemplares con arreglo a lo establecido para el acta de replanteo y se procederá en consonancia con lo previsto en la prescripción número cuatro, párrafo segundo, de esta concesión.

15°—Esta concesión se otorga sin perjuicio de tercero, dejando a salvo el derecho de propiedad regulado por las leyes, y caducará si la Compañía concesionaria faltase a cualquiera de estas prescripciones, que le son obligatorias, salvo casos de fuerza mayor; siendo las consecuencias de dicha caducidad, las que señalan para casos análogos la *Ley General de Obras Públicas* y su Reglamento.

16°—Dentro del término de treinta días siguientes a la publicación de este Decreto en la *Gaceta Oficial*, la Compañía concesionaria manifestará a la Secretaría de Obras Públicas su conformidad con las prescripciones de esta concesión; procediéndose entonces al otorgamiento del correspondiente instrumento público, a tenor de la prescripción cuarta, párrafo segundo de esta concesión; en el cual se transcribirá textual e íntegramente el presente Decreto, y se hará constar el cumplimiento de lo exigido en el presente párrafo y la aceptación y conformidad por la Compañía concesionaria, de las prescripciones de la presente concesión.

Dado en el Palacio de la Presidencia, en La Habana, a 18 de Junio de 1912.

RAFAEL DE CARRERA  
Secretario de Obras Públicas.

José M. GÓMEZ  
Presidente

*Gaceta Oficial de la República de Cuba*, junio 21 de 1912.

354



*Uno de los primeros, investigadores que se interesan por estudiar la amplia zona de la ciénaga de Zapata, lo fue el destacado arqueólogo, Juan Antonio Cosculluela Barrera (1884-1950), quien se interno en esa inhóspita zona pantanosa, para sacarles el máximo de información posible par a sin querer convertirse, en el primer científico que escribe una obra con perfil investigativo sobre la ciénaga de Zapata.*

donde incluía los terrenos pertenecientes a particulares, los cuales de no cumplir en un plazo dado, con la tarea, estas también pasarían a ser propiedad de los ejecutantes. El bandalismo radicaba, en la “generosidad” del gobierno a entregar Compañías foráneas el Patrimonio de la Nación cubana, cosa absurda de creer.

Las razones expuestas para realizar tal sacrilegio, era las ya conocida y que eran únicamente responsabilidad de las administraciones de la República, llevar a cabo, como gestión de gobierno y eliminar lo que consideraban responsabilidad ajena, la insalubridad de ese territorio lograr la higienización y saneamiento de la olvidada Ciénaga de Zapata.

El Ingeniero y arqueólogo José Antonio Cosculluela Barrera, en una ocasión de visita de trabajo a la ciénaga de zapata y después de considerar las riquezas que podía brindar la región de zapata para la economía cubana, y a solicitud de personal foráneo expresó preocupado.....que no fueran los propios cubanos, los fomentadores, y haga falta conseguir capital extranjero para explotarla. (17).....Ésta expresión fue realizada en la primera década del siglo XX.

La respuestas a todo proyecto gubernamental, para llevar la civilización a esos intrincados paraje de la Geografía cubana, tuvo el silencio por respuestas

La desecación de una parte de la ciénaga de Zapata, la humanización de sus habitantes, incluyendo a la emigración gallega, llegó en el año 1959, con la Revolución cubana, y sus, leyes de protección a los humildes y olvidados hombres productores del carbón vegetal.

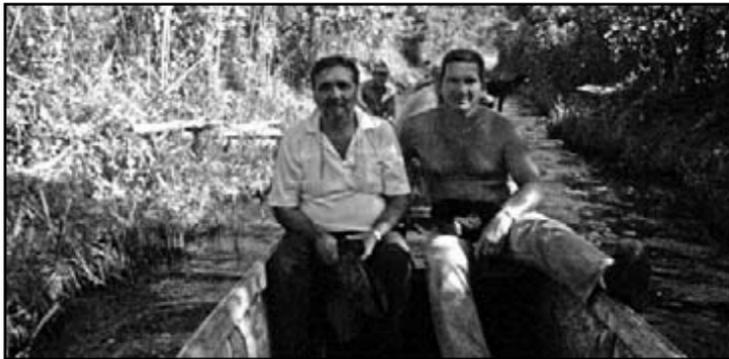


*“La gobernación de la Isla de Cuba, que antiguamente pertenecía a un solo Gobernador, es nuestra voluntad que esté dividida en dos Gobernadores, que él uno sea de la Ciudad y puerto de San Cristóbal de la Habana, con los pueblos y poblaciones de su distrito, que son los puertos de Marien/l/, pan de Cabanas, Bahía de Matanzas y extiendan hasta 50 leguas de la dicha Ciudad tierra adentro: y por la mar de una y otra parte. (18)*

Esta división siempre fue respetada y asumida por las comarcas implicadas en la división haciendo uso de la explotación de sus bosques. El municipio en aquel entonces de Alacranes, representaba y atendía su parte correspondiente.

En 1879, la provincia de Matanzas en su Jurisdicción, se encargaba de la dirección administrativa en sentido general a través de Alacranes y localidades limítrofes de la ciénaga Occidental. La parte Oriental de este lugar, siempre fue un barrio del municipio de Jagüey Grande.

La orden militar número 167 del 17 de mayo de 1902, tres días antes de la instauración de la República de Cuba, establece una división de Este a Oeste, donde elimina la parte Sur de la Península de Zapata de la provincia de Matanzas. (19)



*El autor junto al practico Urbein y otros compañeros, que los remolcaron hasta la punta en la finca San Agustín, cuando se habla de un legado cultural, se afirmar que gracias a los gallegos de la ciénaga esto intransitables pantanos hoy fueran otra cosa, no está belleza transitable en lanchas, algo que debiera contemplar la terapia de relajamiento, relacionada con el estrés.*



*Recorrido por la ciénaga de Zapata en función de la investigación, la lancha del practico, con sistema de impulso a palanca, del amigo Urbein y nos acompaña en el viaje a las maravillas de los pantanos Manolo, el amigo incondicional.*





*Edificación conocida por la Tienda Grande, construida en el año 1848, esta construcción era una especie de hotel, con comidas y bebidas, con salón de teatro y Baile así como juegos de todo tipo, en esta edificación existió una fábrica de refrescos gaseados con un amplio laboratorio y su nombre cambio por el de la Gaseosa, este lugar se encontraba frente a la terminal del Ferrocarril, y era punto de espera de los gallegos que llegaban a estas lugares.*



*Hotel San Francisco de Paula en el poblado de Alacranes, construido a mediados del siglo XIX, era una edificación enteramente de madera, posiblemente de los cercanos montes de la ciénaga, a este lugar llegaban los gallegos procedentes de la habana, para tratar de internarse en la amplia zona de los pantanos cenagosos.*

En 1922 aparece, el municipio de aguada de Pasajeros con las tierras del municipio de Jagüey Grande y tierras segregadas del municipio de Cienfuegos. Todas estas divisiones desde el Gobierno interventor en 1902 hasta 1959, han provocado, dilemas y litigios muy serios, con relación a la inscripción de propiedades en los distintos Registros, donde se incluye también los Registros Civiles, en las inscripciones de nacimientos, este desorden por llamarlo de alguna manera, trae por consiguiente el nulo control de las tierra pertenecientes al estado cubano y por tanto la explotación de éstas, sin control alguno, como dice el refranero popular: A marea revuelta, ganancia para pescadores.

La Revolución cubana creo el municipio de Ciénaga de Zapata, siendo en la actualidad el más extenso de Cuba y el de menos habitante.

La explotación de los recursos naturales, corren a cargo del estado cubano, donde el tratamiento aplicado y sus resultados son de bienestar social (20)



*La lancha Belinda, una fiel testigo de los misterios de los pantanos y de las tembladeras, en la inmensa zona de la ciénaga de zapata, después de una reparación, esta lista para echarla a la mar; en la parte derecha de la lancha, hacia el frente pipo el carpintero... (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*

## **La llegada de los gallegos a la ciénaga de Zapata**

La emigración gallega a la Ciénaga de Zapata, no fue ni estaba sustentada en una entrada masiva de fuerza de trabajo para la explotación de los recursos naturales en esa zona, de la parte Sur de Cuba, hasta no se pruebe lo contrario.

Por conocimientos anteriores, sabemos que estos inhóspitos lugares, no les interesaba, ni al Gobierno de la República, ni a ninguna empresa extranjera, debido a lo costoso de la inversión, para emprender cualquier actividad económica, que pudiera dar buenos resultados gananciales.

Entre los litigios las estafas a los recursos naturales, unido al olvido gubernamental, dan al traste con la verdad histórica, donde se demuestra, el primitivismo y el abandono social como elementos fundamentales del desarrollo. Los habitantes de los márgenes de los pantanos, alejado de la civilización y de todo aquello que pudiera convertirse en beneficio común, incorporando a esta desgracia a los pequeños caseríos de las partes altas, se advierte solo la muerte y el que sobrevivía, contaría lo terrible de su supervivencia.

La desolación y el detrimento de la vida humana, en esa zona, muy bien podía ser un libro, de terror sacado de la realidad.

Ese fue el panorama socio-cultural, encontrado, por los jóvenes gallegos al llegar a la ciénaga de Zapata, prestos a desafiar, los pantanos, las tembladeras y al propio Dios de los Bosques.



*Imagen tomada en el recorrido desde la lancha por las zanjas, donde se observa, la belleza de nuestros montes y el inmenso Cielo.*



*Imagen tomada en el recorrido desde la lancha por las zanjas, donde se observa, la belleza de nuestros montes y el inmenso Cielo.*

La juventud es el mayor tesoro, de todo ser viviente, el ser humano, en ese período de tiempo, le considera un peldaño para llegar a una vejez, de llegar, colmada de tranquilidad, al menos, en lo económico, unos lo logran, para otros, desgraciadamente es un largo sueño.

Cuando hay juventud, falta la experiencia en el mayor de los casos, eso fue lo que le faltó a algunos de nuestros gallegos de la Ciénaga, llegaron al triste desengaño de un sueño perdido convertido en añoranza. El enfrentamiento a las adversidades del clima, expuestos sus cuerpos a enfermedades terrible producto entre otras situaciones a la bestialidad del trabajo, más unido todo esto, a la repercusión de la crisis económica mundial, en la economía nacional cubana, fueron factores determinantes, que empujaron a muchos de nuestros gallegos, a ser víctimas de las Ilusiones terribles del regreso deseado, volver a la tierra natal.

Los hermanos Sinecio y Ciro Moa, radicados en el municipio habanero de Surgidero de Batabanó, eran dueños del hotel Dos Hermanos, en el mismo lugar (Batabanó) (21) comenzaron a principio de la segunda década del año 1900 a gestar la idea de lanzarse a una aventura que podía en poco tiempo, ser una gran empresa, La suerte estaba echada y la seguridad en el triunfo era la esperanza, no habían patas flojas como gustaba decir el gallego Rivera. Los hijos de Galicia estaban enfrascado en unas de las encomiendas donde la persistencia, junto a la razón de salir adelante, a costa de los peores sacrificios, aplicando, el conocimiento y la experiencia que como cualidad humana de desarrollo nos da la inteligencia y sabiduría, sin apartar ninguna de estas cualidades, e incorporando otras los emigrantes gallegos fueron capaces, de extraerles los recursos suficientes a los pantanos y sus bosques, para procurarse al menos una aceptada estabilidad económica de subsistencia.

Los Moa, tenían en dominio más de 600 caballerías, en la inexplorada ciénaga de Zapata, para explotar, en la gran aventura del carbón.

En Cuba por estos años, la repercusión de la crisis económica mundial, después de haber pasado un período de buena entrada



*El joven Papito (Pedro Pérez Santana) de regreso a San Agustín por la zanja maestra, se puede observar, una amplia vista de dicha zanja. (Cortesía de Miguel Ramón y su esposa Deysi)*



*Grupo de jóvenes por la zanja la cocodrila, rumbo a San Agustín, lugar de recalo y descanso. (Cortesía de Miguel Ramón y su esposa Deysi)*



*Miguel Ramón y Julio, nieto de Juan Antonio Debasa, Macedo gallego, radicado en este pueblo de Alacranes y benefactor de parte de sus habitantes, de regreso a la punta de la ciénaga por la zanja maestra.  
(Cortesía de Miguel Ramón y su esposa Deysis)*



*Una panorámica de la zanja el Teléfono, construida con el objetivo de trasladar parte de la mercancía de la bodega y mantener la comunicación con el embarcadero de la boca del Rio Hatiguanico. (Cortesía de Miguel Ramón y su esposa Deysis)*



*De no existir las zanjas creadas por los gallego, sería muy difícil, llegar a alta mar, entrar a la zanja de Maniadero para realizar una buena pesquería, el joven Jorge Fernández y al fondo Evelito Madariaga disfrutan de tan sano esparcimiento.  
(Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Hay tiempo para observar la maravilla creada, a través de las zanjas por los hijos de Galicia, en este humedal de la ciénaga, desde una parte alta creada por los gallegos en la zanja la Deleitosa se puede ver esta maravilla ya descrita.  
(Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Frente a la zanja la cocodrila, en el Rio Hatiguanico, se ha creado una zona de pesca, donde los jóvenes aficionados realizan sus actividades, al fondo la inmensidad del mar. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Desembocadura de la zanja La Vizcaya, al fondo la zona de mangles que bordean la costa, jóvenes en lanchas en el año 1992 aprestos a realizar la pesquería. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos.)*



*En Maniadero, en la boca de la zanja, jóvenes en una lancha a palanca, realizan una pesquería, el joven de la parte delantera de la mencionada lancha levanta una red en señal que el recorrido no ha sido en vano, estos lugares donde el habitad de los gallegos era común, sirvió en gran medida en el año 1991, para la alimentación de una parte de los habitantes del poblado de Alacranes. (Cortesía de Jorge)*



*Entrada a la boca de la zanja de Maniadero, jóvenes en una lancha a palanca, regresan de una pesquería, estos lugares donde el habitad de los gallegos era común, sirvió en gran medida en el año 1991, para la alimentación de una parte de los habitantes del poblado de Alacranes, en dirección recta, hacia el horizonte, se encuentra el mar de Batabanó los tripulantes de la lancha Jorge, Alexis y Anastasio se notan cansados. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*

de dinero a los bolsillos de los gallegos carboneros etapa conocida como las vacas gordas, se va a caer en el caos económico ya que de la noche a la mañana, los negocios decayeron a tal punto, que en muchos casos el suicidio, logró estabilizar económicamente a muchas familias, al quedar estas libres de deuda.

Esta crisis trae consigo la quiebra de los bancos, las deudas personales, en fin las desgracias para todo aquel, que había ahorrado algún dinero en aras de salir adelante y progresar en lo económico, la mala suerte le tendió el manto de la incertidumbre y la desesperación.

Los gallegos de la ciénaga de Zapata, no estaban exento de esta situación mundial y nacional las vacas flacas se acercaron al rancho a tratar de vivir algún tiempo en su compañía. En este tiempo los Moa ya están unidos en sociedad con los gallegos Jesús Rivera Cociña y Juan López Grela, quienes, uno con conocimientos de contaduría y teneduría de libros, el otro conocedor, del trabajo en



*El carbonero Emilio Ramos Fernández, trabajó haciendo carbón vegetal y cortando leña, junto a los gallegos Manuel, Germán, Avelino y otros en Júcaro quemado, los Alonso, Chucho nuevo, y la bodega, ya que todos los cortes y planes pertenecían al gallego Rivera, el hacha era del grupo de instrumentos de trabajo que se encontraba en la bodega.*



*Julio Fundora García, uno de los amigos de los emigrantes gallegos en la ciénaga de Zapata, es considerado uno de los hombres más conocedores de la vida del gallego carbonero, vivió desde la niñez junto a ese grupo de hombres que lo aceptaron como a un hijo, desde la edad de 12 años estuvo junto a ellos, a muchos le dio sepultura, en la foto, muestra el serrote del gallego Germán, como pieza de incalculable valor sentimental, Julio es retirado del Instituto de Desarrollo Forestal, aunque se mantiene activo en las labores de la ciénaga, a su lado su hijo Julito que colaboró en la realización de este trabajo.*



*El compañero de trabajo en muchas ocasiones del gallego Germán Gómez Otero, julio, nos muestra una coa, instrumento cortante, que era empleado para abrir o marcar lo que sería una zanja, con este instrumento se marcaba los pedazos de barro que después eran extraído con palas, hacia la parte superior para lanzarlo con precisión a la orillas de estas (zanjas).*



*Uno de los hombres más diestros en la ciénaga de Zapata, ganador de la medalla Álvaro Barba, es el cenaguero Juanito (bejaca) Rodríguez, uno de nuestros entrevistados y gran conocedor de la vida en este lejano lugar, aquí Juanito en su bonguito recorre a palanca, la zanja maestra, rumbo al rancho que lleva su nombre, en este año 1992, la zanja sufría una tupición de gran envergadura.. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*

la tala de madera formaron un gran negocio, a través del centro comercial conocido como la Bodega de los gallegos.

Esta estructura, más un grupo de gallegos, hospedados en el hotel Dos Hermanos, fueron unos de los primeros que irrumpen en la ciénaga de Zapata.

A finales de la segunda década del siglo XX, un día y un mes perdido en el tiempo o tal vez en el fondo del mar del puerto de Batabanó, salieron en horas de la madrugada, los gallegos de los Moa y de Rivera, a encontrar un entrante bien adentro, de los pantanos y construir la Zanja maestra, la guía que los trasportaría a la gloria o al infierno.

Se cuenta que la travesía, fue dura, los hombres se mareaban y el vomito, no se hacía esperar, el punto deseado, es decir el indicado no aparecía, la hija del gallego Rivera, la señora América Rosa nos relata el siguiente pasaje.... Papaíto, nos contaba que ese fue el momento de más desesperación, que

tuvo en la ciénaga, encontrar el punto indicado para penetrar, por primera vez, al menos para el grupo. (22)

Al llegar a un punto, entre el Río Hatiguaníco y la Ensenada de la Broa, las lanchas detuvieron su marcha otras se movían lentamente, miradas exploradoras estaban al acecho en busca, de la entrada al humedal y violentar su pantanosa zona.

La premisa de llegar a este lugar de la Geografía de Cuba, la tienen los gallegos, así como la construcción de zanjas para la navegación y su posterior desarrollo, de no ser, están dentro de los primeros, y los más capaces y laboriosos, su permanencia así lo demuestra.

En otros puntos de la vasta zona de la ciénaga de Zapata, no comprendido en la actual división Política administrativa del municipio de Unión de Reyes, Alacranes, se conoce, del poblamiento y actividades realizadas, como la tala de árboles en Santo Tomas, Maniadero y otros lugares, que tendremos en cuenta, con el objetivo de lograr un acercamiento, a la Historia Local, relacionada con las actividades de los gallegos en esas demarcaciones objeto de estudio.

Comenzó la gran obra, una de las más importantes de la ingeniería hidráulica cubana, la construcción de la zanja la cocodrila o zanja maestra, la cual permitió a los gallegos entrar y violentar, la tranquilidad de las tembladeras, para lograr su empresa. En estas actividades los gallegos poseían distintos instrumentos de trabajo, que le facilitaban la ejecución de su labor, incómoda y agotadora, desbrozaban el monte con machetes largos, fabricados en el extranjero, fundamentalmente marca el Gallito de acero puro, el hacha, la coa y el serrote también jugaban su papel, ocupando la pala de pico una importancia nada despreciable.

Construir la entrada o boca de la zanja, fue de un esfuerzo colosal y de varios días de trabajo, pero al fin, la primera parte, ya estaba concluida. (23)

Se cuenta entre las familias descendientes de los gallegos carboneros de esta zona de Alacranes, que cuando estos comenzaron a zanjear, los sorprende un inmenso animal, que merodeaba esos lugares, era una cocodrila, que tal mente parecía que

los estaba esperando, el susto fue tal y estos gallegos quedaron tan sorprendido, que el lugar comenzó a llamarse la cocodrila, toponimia que se mantiene hasta nuestros días. (24)

Los zanjaros “*especialistas*” por la necesidad circunstancial, ya que aprendían, en el mismo bregar del trabajo, hasta convertirse en imprescindibles de la tarea, utilizaban un cordel que generalmente media de 2 a 3 metros de ancho por 2 de largo, utilizando estacas, hasta concluir el tramo programado, esta actividad se repetía hasta que lograban la meta propuesta. Los que realizaban esta tarea de inició eran Ramón y Daniel Sueira Pico,



*En la instantánea el compañero Pedro Peña, señala el carrito con ruedas que se colocaba encima de la mesa de la bodega de los gallegos con el fin de poner encima de este el caldero con el caldo gallego ó el potaje, además el platón de galletas para que en la medida en que se servían los alimentos se pasaban de un comensal a otro a través de una cuerda atada al cuadro de carro móvil.*

gallegos considerados los más conocedores ó al menos los más arriesgados en tal empeño, con menos destreza se destacaron, Jesús, Naveiro, Grela, Germán, Gerardo, entre otros.

El agua, el fango, los mosquitos y la insalubridad de los pantanos, eran los compañeros de estos hombres expuestos a contraer las más terribles enfermedades, colocados en el umbral de la muerte, al final, estos esfuerzos físicos excesivos los acompañaron toda la vida. La coa es un instrumento de trabajo, de forma rectangular y con un filo extremado en la parte inferior, con un cabo de dos metros y medio de largo en la parte superior, esta, se utiliza para cortar el sedimento ó barro en pequeñas porciones, para facilitarle a la pala, junto a los fuertes brazos del zanjero, un lanzamiento eficaz a la orilla de la futura zanja, este barro va a conformar el camino para transitar en todas las labores a realizar en la ciénaga de Zapata. (25)

Con fuerza, destreza y paciencia sobre todas las cosas, las tembladeras se van siendo accesibles y tramo a tramo los gallegos lograron llegar al lugar indicado, para realizar sus actividades económicas y sociales.

El suelo del lugar elegido para construir la bodega, fue rellenado con tierra traída desde lugares altos y después encima de esta se le regaba el barro extraído de las zanjas, todo este traslado se realizaba en los bongos y lanchas adaptados para esas faenas.

Imbuidos en estas tareas sumamente agotadoras, pero necesarias para el futuro habitad de los gallegos, uno de ellos encontró un letrero con la inscripción “*Año 1913*”, dato que nos demuestra, la presencia del hombre en esa zona /con el objetivo de estudiar el lugar/ y a su vez poder brindar elementos científicos de su suelo, flora y fauna.

En 1920 la Bodega de los gallegos estaba lista para llevar a cabo sus propósitos comerciales un rancho inmenso con techo de guano a dos aguas, paredes de tablas de palma y portal con cubierta de zinc. (26)

Estaba compuesta de una habitación amplia, destinada a cocina-comedor, otra al lado derecho, para barraca de dormitorios (más de 30 camas), la otra habitación en forma de nave dedicada a la carpintería en general, haciendo específico el trabajo en



*Julio Fundóra García, en su rancho, sitio de la antigua bodega de los gallegos.  
(Foto cortesía de Julio Fundóra y Familia).*



*Julio Fundóra García, en su rancho, sitio de la antigua bodega de los gallegos.  
(Foto cortesía de Julio Fundóra y Familia).*



*La bodega de los gallegos, fue el centro comercial mejor surtido de la zona de la ciénaga de Zapata, a ella llegaban los mejores productos, entre ellos el vino español que era muy consumido por estos, en la foto se muestran tres ejemplares de los garrafones donde se conservaban el preciado producto, estos han sido guardados por los herederos de estas familias gallegas en especial la señora América Rosa Rivera Pérez, hija del gallego Rivera dueño de la bodega junto a los Moa.*



*La bodega de los gallegos, fue el centro comercial mejor surtido de la zona de la ciénaga de Zapata, a ella llegaban los mejores productos, entre ellos el vino español que era muy consumido por estos, en la foto se muestran tres ejemplares de los garrafones donde se conservaban el preciado producto, estos han sido guardados por los herederos de estas familias gallegas en especial la señora América Rosa Rivera Pérez, hija del gallego Rivera dueño de la bodega junto a los Moa.*



*La bodega de los gallegos, fue el centro comercial mejor surtido de la zona de la ciénaga de Zapata, a ella llegaban los mejores productos, entre ellos el vino español que era muy consumido por estos, en la foto se muestran tres ejemplares de los garrafrones donde se conservaban el preciado producto, estos han sido guardados por los herederos de estas familias gallegas en especial la señora América Rosa Rivera Pérez, hija del gallego Rivera dueño de la bodega junto a los Moa.*



*Era costumbre en aquellos tiempos comprar el café en granos, tostado o sin tostar para elaborarlo en la bodega, siempre con el celo que fuera un producto fiel y no te lo mesturaran con otro polvo, como es el nescafé, unas semillas blancas tostadas y molidas que te alteraban el gusto del producto, esta actividad en ocasiones la realizaba el gallego Rivera, que por un descuido por poco pierde la vida, cogió un espasmo, se le reflejo en su mano izquierda la cual quedo paralizada para toda su vida este es el molino de moler café en la bodega de los gallegos conservado por la familia de Rivera. (Fotografía cortesía de la familia Rivera-Pérez)*

*La bodega de los gallegos, en su estructura original incluía al lado derecho una nave dedicada a la carpintería, este lugar era dirigido por el carpintero Germán, que era de oficio, y carpintero de rivera, en la foto la carpintería y en la instantánea también aparece la señorita Marina Fernández Castillo quien junto a su esposo al pasar de los años, tuvo al cuidado de los gallegos Avelino y Germán, que murieron bajo el abrigo de dicha familia. (Cortesía del compañero Abrahán Escribano Rodríguez y familia )*



*Monumental obra de la arquitectura republicana, el Centro gallego de la Habana, situado en la calle Prado, entre San José y San Rafael, la Habana Vieja.*

la carpintería de rivera El comedor estaba habilitado para más de 50 comensales, con autoservicio a la hora de servir el alimento en sus respectivos platos. A pesar de vivir en comunidad la individualidad del gallego siempre fue respetada, el plato, la cuchara, y el jarro, eran prendas personales, con celo desmedido en su cuidado. Existía una amplia mesa de caoba al centro de la habitación, con grandes bancos a ambos lados de esta, al centro de la mesa transitaba un carrito de madera con ruedas, llevando encima un gran caldero rebosado de comida gallega fundamentalmente y un platón lleno hasta la boca de galletas, este equipo era tirado por una cuerda para que cada comensal en el momento de servirse el alimento, lo rodara hasta el lugar deseado para servirse, dicho alimento. En este lugar realizaban el desayuno el almuerzo, la comida y todos los gallegos lavaban sus pertenencias antes de retirarse.

Para este acto de limpiar los útiles existía un fregadero de madera con un platón esmaltado con agua y jabón. Cuentan los descendientes o amigos de estos gallegos que era común ver en la zanja, para donde corrían los desperdicios, a varios cocodrilos con sus crías disgustando las sobras de los alimentos, cuentan también que al terminar de comer estas fieras se retiraban sin provocar incidente alguno, aun cuando eran espantados, se alejaban sin ofrecer resistencia, esta presencia era constante y se convirtió en algo común para los gallegos.

El comedor servía también, para otros fines, existían unas mesitas, con banquitos de madera más pequeños, que eran utilizados para jugar dominó y otros juegos de mesa, propios de los gallegos aclimatados en Cuba. (27)

La cocina estaba situada en la parte de atrás, es decir al final de la habitación que servía como comedor, contiguo al almacén o despensa, local donde se guardaban los alimentos de la bodega, la cocina estaba dotada de cuatro anafres, con grandes hornillas de hierro fundido, dónde se depositaban el carbón vegetal para cocer los alimentos. Un tanque de madera, para depósito de agua, a utilizar en la elaboración de las comidas, un platero para resguardar los utensilios, una mesa para la preparación de los alimentos.

El almacén o despensa, poseía también en su interior, una mesa que servía de mostrador unos entrepaños para colocar, las

latas de conservas, las cajas de leche condensada y dulce guayaba, los quesos, los latones de galletas, así como todos los productos a utilizar en la alimentación de los gallegos.

La barraca, el espacio dentro del complejo habitacional de la bodega, era el sitio de descanso para los trabajadores del lugar, contaba de varias columbinas o camitas personales de madera, con una colchoneta de guata y una almohada, la otra parte del ajuar cada gallego se lo proporcionaba de acuerdo a su gustos, con entrepaños y algunos cajones en forma de taquillas, colgados de la pared los carboneros se resguardaban sus propiedades de las inclemencias del tiempo. Esta emigración joven, estaba desprovista de baúles, para la protección de sus pertenencias, no le era de moda su utilización, en cambio las maletas si era el medio de carga de ropas y encerres menores de uso personal. (28)

La carpintería, en esta nave de trabajo, radicaba el gallego Germán Gómez Otero, el cual era el encargado de la fabricación de todo lo necesario, para la bodega y sus dependencias. Era Carpintero de rivera, fabricaba los bongos, las lanchas y todos los utensilios de labranza, peines, ganchos, burros, necesarios para el trabajo de los carboneros gallegos en la ciénaga de Zapata, la comodidad en el trabajo dependió de este gallego carpintero, (29) esta construcción con características de tipología domestica, civil e industrial, fue propicia para habilitar unos corrales para la cría de ganado vacuno y porcino, los Moa conocedores del lugar idearon estos corrales en la parte trasera del rancho de los gallegos con el objetivo de la alimentación del personal albergado.

Esta concentración de los gallegos, en el de cursar de los años fue cambiando, ya por situaciones económicas, otras por contraer matrimonios, así como el regreso a la tierra natal, más la construcciones de sus ranchos para constituir la familia, fueron factores que motivaron la salida de esa forma de convivir.

Esto se agudiza por los años 1930-1940, donde se aprecia el éxodo de los gallegos para los distintos planes y cortes de leña, como veremos más adelante en otros temas abordados en el trabajo. (30)



## Sinecio y Ciro Moa

Los hermanos Moa, muy bien pueden ser considerados los primeros hombres de negocios en explotar a profundidad y con carácter sistemático las grandes extensiones del Humedal de la Ciénaga de Zapata, bajo su dominio en propiedad o para la explotación de sus riquezas dándole a un segundo las ganancias acordadas.

El gallego Sinecio Moa, nació el 12 de Diciembre de 1892, en la Ciudad de Vivero, en la provincia gallega de Lugo. Su hermano Ciro Moa nació el 9 de Diciembre de 1897, en la misma naturalidad que la de su hermano Sinecio.

Hijos de Don Plácido Moa y de Dona Valentina, ambos naturales de Vivero en Lugo.

Estos hombres de probados conocimientos en los negocios, llegan a Cuba por el puerto de la Habana, procedentes de Lugo, en el vapor francés La Navarré, el 5 de Diciembre de 1911.

No se sabe a ciencia cierta, si estos gallegos entraron a Cuba con alguna fortuna, pero la verdad histórica a demostrado que ya en 1918, los Moa son dueños del hotel “*Dos Hermanos*” del municipio de Surgidero de Batabanó en la provincia de la Habana.

Desde este lugar los Moa van a establecer una red de contactos, para la contratación de gallegos, con el objetivo de la extracción de madera preciosa y la producción del carbón vegetal en la Ciénaga de Zapata, que ponen en función a el gallego Rivera, López Grela, Senrra entre otros, como forma de sociedad en común, para la explotación de esta zona virgen y pantanosa de Alacranes y los territorios colindantes. La explotación de los cortes de leña y la producción del carbón vegetal incluía su producción y entrega a los compradores y almacenistas para la comercialización de todos los productos de esta zona.

A los Moa y a los gallegos que con ellos trabajaron, nuestra sociedad les guarda un gran recuerdo imperecedero, por la obra tan acabada de la Ingeniería Hidráulica cubana.



## Jesus Rivera Cociña

Nació el 21 de Octubre del año 1899, en la aldea de Galdo casa No 5, en el municipio de Vivero, en la provincia gallega de Lugo.

Hijo de Don Inocencio Rivera Blanco, natural de Galdo y de Doña María Antonia Cociña Castiñeira, también de Galdo, en Vivero, provincia de Lugo.

Estudia en una escuela pública en Vivero, donde alcanza la enseñanza media con conocimientos de Aritmética, Física, Química Historiografía Universal y conocimientos generales para emprender una ardua lucha en el desarrollo de una sociedad civilizada.

Siendo un adolescente decide tomar suerte en la vida y emigra a las Américas, actitud muy de moda, asumida por gran parte de la juventud gallega de aquellos tiempos.

Embarca en el vapor “*Infanta Isabel*”, y desembarca en el puerto de la Habana en el año 1917.

Con solo 18 años de edad se enfrenta a la vida metropolitana de la Ciudad de la Habana y se establece en una panadería de la calle monte propiedad de su primo un sobrino de María Antonia, su madre.

Trabaja como ayudante de panadero en las noches y parte de las madrugadas diariamente, duerme o descansa en un

catre en el almacén de la panadería y bien temprano en la mañana trabaja como mandadero en una bodega de la misma calle monte, realizando entrega de solicitudes a las casa de los cliente que pedían su servicios.

Así transcurre gran parte del primer año del galleguito Rivera en la Habana. Un día de esos que la suerte le tiene reservados a muchas personas, en este caso le tocó al gallego Rivera, se encuentra con el amigo de antaño, Sinecio Moa, hombre de negocios en el comercio de hotelería, amigo de la infancia y compañero de escuela y estudio en, Vivero, Lugo Galicia. La alegría fue muy grande y el brindis por la reunión no se hizo esperar y en el primer bar de monte y Cienfuegos, las copas de vino sonaban al aire, en señal de encuentros. Las ofertas ocuparon su lugar, Sinecio le propone a Rivera, que trabaje con ellos en surgidero de Batabanó, un lugar cerca de la Habana, ya que en ese lugar ellos tenían un hotel, que se llamaba “*Dos Hermanos*”, muy bien podía emplearse y ganarse algunos pesos y después poner su propio negocio

La decisión fue siempre inmediata; A fines de 1917, ya Jesús Rivera, era un empleado del hotel, realizando labores de multioficios. A los tres meses de estar en el hotel, sus dueños le dejan colocar una vitrina para la venta de dulces y otros productos, para poder ayudar a la familia en Galicia. El gallego logra ahorrar algún dinero trabajando con los hermanos Moa y se une en sociedad con sus amigos, en el negocio de la madera y la producción del carbón vegetal en la Ciénaga de Zapata, para convertirse en el contratista más conocido, en los cincuenta años que permaneció en esas zonas pantanosas del territorio cubano.

El 8 de Diciembre de 1944, Jesús Rivera Cociña, contrae matrimonio en el Registro civil del municipio de Nueva Paz, con la señorita Rosa María Josefa de la Candelaria Pérez Castro, natural, del mismo municipio de Nueva Paz, de 26 años de edad, hija de Don José Jacinto Pérez Garcés y de Doña Rosa Ana Castro Pérez, la ceremonia matrimonial la realizó el Dr José A. Camejo de esta unión nació en el 1945 su única hija América Rosa Rivera Pérez, sin más descendencia.

El gallego Rivera dejo de existir físicamente, a las 11 y 45 am, del día dos de Marzo de 1984 a los 85 años de edad, de una insuficiencia renal crónica con retención urinaria.



*Fotografía tomada en el año 1944, cuando se efectuó el matrimonio de la Señorita Rosa María Josefa de la Candelaria Pérez Castro y el gallego Don Jesús Rivera Cociña, documento que consta en el registro civil del Municipio habanero de Nueva Paz.*



Fotocopia del documento original de la certificación de nacimiento del gallego Jesús Rivera Cociña, en Vivero, provincia gallega de Lugo. (Cortesía de la familia Rivera-Pérez).



La señora América Rosa Rivera Pérez, hija única del gallego Jesús Rivera Cociña, junto a su esposo Rogelio Ereira y su lindo perro, que lleva por nombre Madrileño, en este lugar viven los únicos descendientes del quien llevo a ser uno de los comerciantes de la producción del carbón, más influyentes de la ciénaga de Zapata.

Sus restos mortales descansan en la necrópolis de Alacranes.

–Vida social y política.

–Fue miembro del Partido Liberal en Batabanó.

–Fue miembro de la Logia Masónica de Batabanó.

–Construyó una escuela en la finca Pura y Limpia del Sr Rebastiano Alfonso, cerca de la finca Cocodrilo en Alacranes.

–Los que lo conocieron recuerdan sus amplios conocimientos de Historia Universal.



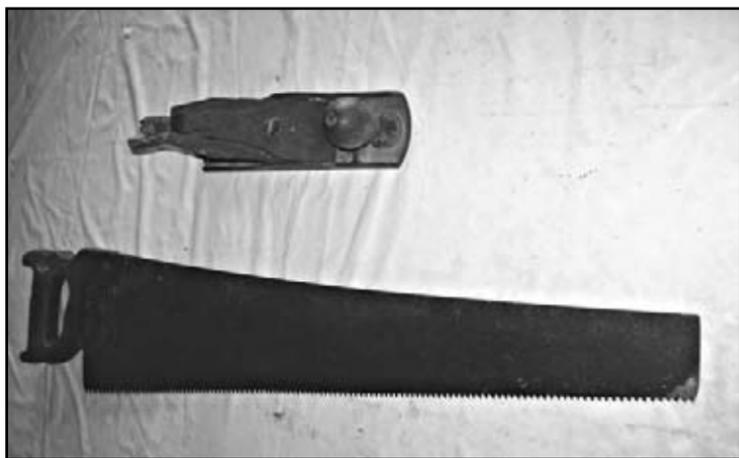
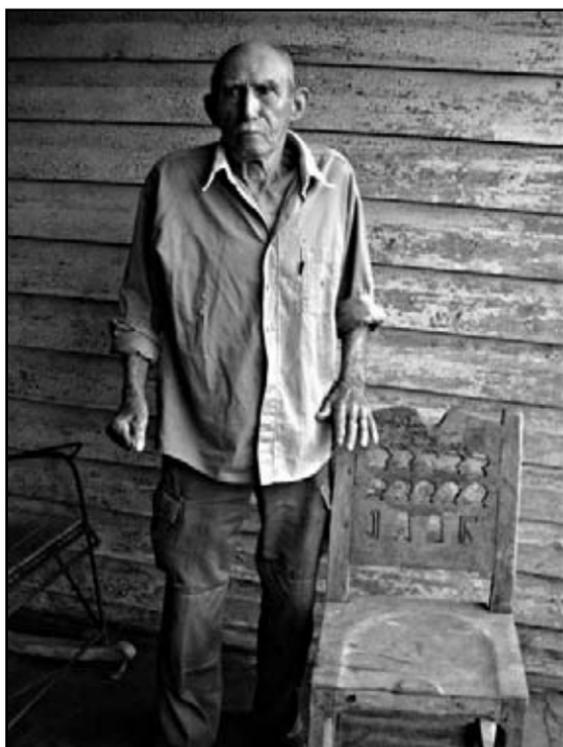
*Germán Gómez Otero. El gallego Germán nació en Lugo, provincia en la región gallega de España, en el año 1894 Muere este héroe anónimo de la emigración gallega, a la edad de 76 años el 25 de Enero de 1970, a las 3 de la tarde, en la finca que lo vio llegar, San Agustín.*



*En este rancho fabricado sobre los pantanos falleció el gallego Germán Gómez Otero, el carpintero de la bodega, el 25 de Enero de 1970, a la edad de 76 años.*

*Taburetes fabricado por el carpintero gallego Germán en el año 1938, lo importante de este objeto museable donde adquiere un valor mayor, radica que toda su fabricación es manual, donde no interviene ningún instrumento eléctrico, en una de las instantáneas se observa los equipos para realizar el trabajo de carpintería ebanista y el señor cenaguero Floro González de 92 años tiene el mérito, de haber conservado el taburete desde 1938.*







## **Germán Gómez Otero**

El gallego Germán nació en Lugo, provincia de la región gallega de España, en el año 1894.

Amigo de los Moa, de Jesús Rivera y de Juan López Grela dueños y contratistas de los montes de la ciénaga principalmente desde el Rio Hatiguanico hasta la Ensenada de la Broa.

Comienza a trabajar como carpintero de rivera, en la bodega de los gallegos, también trabajo como cortador de leña, productor de carbón vegetal, y carpintero ebanista en todas las funciones que necesitara la intervención de este necesario y bello oficio.

Permaneció en estas labores( donde se puede incluir la de chofer del carro de línea del central Australia, en el municipio de Jagüey Grande), todas por algún tiempo exceptuando la de carpintero que fue toda su vida, desde su llegada a la ciénaga en el año 1920, por más de 50 años, enfrentado junto a otros en las faenas más terribles, como la de ser carbonero en esa etapa antes de 1959.

Muere este héroe anónimo de la emigración gallega, a la edad de 76 años el 25 de Enero de 1970, a las 3 de la tarde, en la finca que lo vio llegar, San Agustín, de cáncer en la Laringe, certificación médica del Dr.: Orlando Pierra de la Vega, galeno radicado en Alacranes el gallego Germán, al momento de fallecer, se encontraba bajo el cuidado del compañero Abrahán Escribano Rodríguez encargado del sindicato de la forestal en San Agustín y de su bondadosa esposa, Marina Fernández Castillo. El cadáver de Don Germán Gómez Otero fue enterrado en el cementerio de este pueblo de Alacranes.

## Las zanjas como producto del avance hacia el interior de los pantanos

La construcción de zanjas en los terrenos pantanosos de la ciénaga de Zapata, fue una de las ideas puestas en práctica por la emigración gallega al menos la que más permaneció, en esas lejanas e impenetrables zonas de la parte Sur cubana, comprendida desde el municipio habanero de San Nicolás de Barís, hasta la actual provincia de Cienfuegos.



*La Zanja Maniadero, es el punto de descanso de los excursionistas, se puede ver una lancha y en su interior campistas, al fondo la zona boscosa y el amplio pantano de esa área de la ciénaga. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*La zanja La Bey otro punto de descanso de los excursionistas en la ciénaga, se puede ver en la lancha y en su interior los jóvenes, de frente al fondo, Carlitos, Jorge y Anastasio campistas apasionados al humedal, al fondo la zona boscosa y el amplio pantano de esa área de la ciénaga donde nuestros gallegos pasaron parte de su vida. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*En el año 1991, se ve a Miguel Ángel, uno de los prácticos de la ciénaga junto a Carlitos el fotógrafo y otros campistas fanáticos a la naturaleza y sus realidades por la zanja Maestra en dirección a la Ensenada de la Broa, a los lados se ve la vegetación de masío, útil en la preparación del horno para la fabricación del carbón vegetal. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Otra de las partes que utilizan los campistas para su descanso es la zanja La Deleitosa, lugar de corte de leña de los gallegos en 1934, esta instantánea muestra a un joven en el año 1991, merendando en ese lugar.  
(Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Otra de las partes que utilizan los campistas para su descanso es la zanja La Deleitosa, lugar de corte de leña de los gallegos en 1934, esta instantánea muestra a un joven en el año 1991, señalando la profundidad de la mencionada zanja, nótese el rancho y la zona boscosa de esa area. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*

Este amplio territorio era antes de la llegada de los hijos de Galicia, una zona intransitable lugar que por su difícil acceso, no sufrió trágicamente la tala indiscriminada a que fueron sometidos nuestros bosques, en los tiempos del desarrollo azucarero cubano específicamente en el siglo XIX y parte del siglo XX. Las zonas no pantanosas fueron las víctimas del corte sin medida en la ciénaga, la parte impenetrable ó pantanosa quedo virgen o la menos arrasada, las nuevas inventivas fueron la salvación de este recurso natural, la leña o madera. Este freno al desastre ecológico de la tala se debe a la utilización del bagazo de caña de azúcar y a el petróleo, como combustible en la poderosa industria de la sacarosa, el azúcar de caña y otros servicios menores con alguna necesidad (panaderías dulcerías y fundiciones entre otras.)

Los gallegos idearon continuar la construcción de zanjas, para encañar el agua, como la solución más adecuada para seguir explotando los bosques de los pantanos cenagueros, el avance hacia todas direcciones dentro de la ciénaga se va a convertir en tarea de hombres máquinas, devoradores de pantanos y tembladeras. (31)



*La zanja n° 3, o la cocodrila y sus maravillas de la flora con sus aguas cristalinas soportada de l reflejo fantástico del humedal.*



*La zanja Carraleguas.*





*La zanja Carraleguas.*



*Imagen tomada en el recorrido desde la lancha por las zanjas, donde se observa, la belleza de nuestros montes y el inmenso Cielo.*



*La zanja el teléfono.*



Después de construida la zanja Maestra le van a suceder, bajo la dirección del gallego Grela, con los también gallegos Ramón y Daniel Sueira otras zanjas mas, como la denominada el teléfono, donde colocaron un tendido de cables telefónicos, para establecer un teléfono de magneto y mantener comunicación con la boca del Rio Hatiguaníco, lugar donde se estableció un embarcadero de carga y descarga de la producción de la ciénaga de Zapata y el abastecimiento de los productos para la bodega de los gallegos.



*Recorrido por la  
ciénaga de Zapata en  
función de la  
investigación, la  
lancha del practico,  
con sistema de  
impulso a palanca,  
del amigo Urbein y  
nos acompaña en el  
viaje a las maravillas  
de los pantanos  
Manolo, el amigo  
incondicional.*



*Zanja Maestra.*





*Zanja Peña Blanca.*





*Zanja el cayo.*



*La flora en los arboles del rededor de las zanjas.*



*Zanja Fontan.*



*Zanja Estero López.*



*Zanja de Varela.*



*La familia del amigo de los gallegos de la ciénaga, Julio Fundóra, de regreso de un largo paseo por la zanja maestra ó zanja la cocodrila, se observa, lo bello del lugar y el lector se puede imaginar el trabajo desarrollado por los gallegos al construir dichas zanjas. (Fotografía cortesía de la familia Fundóra-medina)*



*La familia del amigo de los gallegos de la ciénaga, Julio Fundóra, de regreso de un largo paseo por la zanja maestra ó zanja la cocodrila, se observa, lo bello del lugar y el lector se puede imaginar el trabajo desarrollado por los gallegos al construir dichas zanjas. (Fotografía cortesía de la familia Fundóra-medina)*



*La familia del amigo de los gallegos de la ciénaga, Julio Fundóra, de regreso de un largo paseo por la zanja maestra ó zanja la cocodrila, se observa, lo bello del lugar y el lector se puede imaginar el trabajo desarrollado por los gallegos al construir dichas zanjas y es el parecer del amigo Saciel al frente de la embarcación (Fotografía cortesía de la familia Fundóra-medina)*

La zanja el Teléfono mide, cuatro kilómetros y medio, desde la zanja Maestra ó la Cocodrila hasta la boca del Rio Hatiguaníco con una profundidad de un metro y medio a dos metros y tres metros de ancho, esta zanja posee nueve ramales o chuchos ciegos, que terminan dentro de los pantanos y se regresa, retrocediendo, por el mismo lugar de entrada. (32)

En la parte pantanosa y de tembladeras de la zona de la ciénaga de Zapata que corresponde al municipio de Unión de Reyes en la parte de Alacranes, Matanzas, los gallegos construyeron once zanjás, con más de doscientos ramales o chuchos con comunicación entre zanjás y cien chuchos ciegos, es decir sin comunicación, este mismo estudio arrojó un resultado parecido en el territorio del municipio habanero de Nueva Paz, donde existieron un total de quince, doscientos ramales y más de doscientos chuchos ciegos, con las mismas características que los



*Carbonero con la bosa en el hombro halando un bongo por el interior de una de las zanjás procurándose un desplazamiento, rápido y sin inconvenientes, ese era el modo de trasladar algunos productos en la ciénaga. (Foto tomada del libro "Geografía de Cuba, año 1959, del Dr. Antonio Núñez Jiménez)*



*Frente al embarcadero de Mogote Oscuro, que antaño fue, punto de embarque de parte de la producción obtenida en la ciénaga de Zapata, por los emigrantes gallegos, jóvenes del poblado de Alacranes realizan una pesquería, frente al viejo embarcadero en el año 1990, en la lancha Evelito el hijo del galeno Evelio Madariaga y Roberto Fernández Hernández el hijo de María Hernández, la de la tienda. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Antiguo plan de horno en la zanja de Punta Gorda, en la Ensenada de la Broa, en el año 1991, grupo de campistas se aprestan después de posar para la foto de recuerdo, degustar, una deliciosa merienda, recordando quizás el famosa "Chiquito" alimento elaborado por los gallegos con dulce guayaba en barra, tocino de puerco desalado y galletas de brilla, en la foto Iván, Anastasio y Orlando Padrón el del jardín. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Esta era una de las tareas que desarrollaron los gallegos para poder violentar los pantanos de la ciénaga, e internarse dentro de los montes vírgenes, la labor de construcción de zanjas, canales y su limpieza era tarea de titanes.. (Fuente: libro Geografía de Cuba del año 1959 del Científico Antonio Núñez Jiménez)*



*Esta era una de las tareas que desarrollaron los gallegos para poder violentar los pantanos de la ciénaga, e internarse dentro de los montes vírgenes, la labor de construcción de zanjas, canales y su limpieza era tarea de titanes.. (Fuente: libro Geografía de Cuba del año 1959 del Científico Antonio Núñez Jiménez)*



*Esta era una de las tareas que desarrollaron los gallegos para poder violentar los pantanos de la ciénaga, e internarse dentro de los montes vírgenes, la labor de construcción de zanjas, canales y su limpieza era tarea de titanes. . (Fotografía tomada del libro Geografía de Cuba del año 1959 del Científico Antonio Núñez Jiménez)*



*Entrada por la zanja n° 3, al antiguo rancho del gallego Gerardo, también se encuentra el plan de quemar hornos, al frente de este.*



*En el año 1991, Carlitos “El Fotógrafo”, como es conocido entre sus amistades, por el oficio que desempeñaba, es un fanático a la naturaleza y sus realidades, aquí en esta instantánea posa junto a otros campistas, en el año 1991, por la zanja Maestra en dirección a la Ensenada de la Broa.  
(Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Una vista espectacular de la zanja Maestra o zanja la cocodrila, los campistas, enseñando sus refrescos, posan contentos sin saber quizás que esa instantánea, serviría de recuerdo, para apreciar, la obra creada por los gallegos emigrantes en la amplia zona de la ciénaga de Zapata, se observa la abundante área boscosa en las orillas de la zanja, los frondosos árboles son testigo del tiempo transcurrido, en la instantánea, quedaron también para el recuerdo, Alexis Montenegro, Yaquelin Hervis, descendiente del primer francés radicado en Alacranes Pedro Hervis, Anastasio, Rodríguez y sentado al borde de la lancha, Redelio Padrón Socorro, año 1989-1990. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos.)*



*Descanso en la zanja La Deleitosa en el 1989, campistas preparan sus alimentos en el antiguo plan de horno de dicha zanja, que data aproximadamente desde el año 1928. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Descanso en la zanja La Deleitosa en el 1991, Jorge y Carlitos y otros acompañantes preparan sus alimentos en el antiguo plan de horno de dicha zanja, que data, desde el año 1928. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*La zanja la Deleitosa en el 1991, Jorge, Carlitos y otros acompañantes preparan sus alimentos en el antiguo plan de horno de dicha zanja, que data, desde el año 1928. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Joven de excursión en el año 1991, tomando agua en una vasija para elaborar los alimentos, la lancha Belinda espera paciente el momento de partir rumbo a la punta lugar de salida para el pueblo de Alacranes. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Vista de la zanja la Cocodrila en el año 1987, se puede apreciar el deterioro que va causando el tiempo en esta, cuando no se limpian de las malezas que ellas mismas crean, lo difícil, del tránsito marino a provocado, algunas anomalías o pequeños accidentes, por la poca visibilidad debido a lo tupida de las orillas, un grupo de campistas ya de regreso, al lado derecho, Migue el hijo de Emiliana, la del antiguo barrio las yaguas, en Alacranes. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Vista tomada desde la torres de Maniadero, un punto alto de vigilancia, donde se les permitió a los excursionistas tomar la instantánea, el agua de la zanja de Maniadero está en calma y permite Anastasio estar de pie en la lancha, esta toma es del año 1991. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*

anteriores, en las zonas limítrofes con Unión de Reyes, Alacranes que pertenecen a la Provincia de Matanzas, localizamos un total de seis zanjas y 98 chuchos con iguales características constructivas que los anteriores. (33)

La construcción de zanjas y chuchos estaba condicionado a la necesidad de acceso a los cortes de leñas, al agotarse un espacio de bosque de una determinada zona, el traslado necesariamente incluía la construcción de una zanja, chucho o ramal, el largo de estos, estaba sujeto, a la distancia escogida para el corte con relación al plan del horno o el embarcadero de la madera o embarque de la producción del carbón. Desde la década de los años 1920 hasta el primer lustro de 1930, fueron construidas las zanjas y a partir de 1935 aproximadamente, hay un auge en la construcción de chuchos ya que los agotamientos de los bosques y la necesidad de continuar la producción del carbón vegetal lo exigían, como forma de adentrarse en el corazón de la ciénaga.



*Jóvenes de esta generación, de excursión, por la zanja Maniadero, en el año 1991, se puede observar los manglares, a la orilla de la ciénaga, también, en la lancha se encuentran, de frente hacia el fondo de la misma, Anastasio Rodríguez, Jorge Fernández y Alexis Montenegro, todos del poblado de Alacranes. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Joven de excursión en el año 1991, tomando agua en una vasija para elaborar los alimentos, la lancha Belinda espera paciente el momento de partir rumbo a la punta lugar de salida para el pueblo de Alacranes.  
(Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Un receso en las tareas del día, para reponer fuerzas y seguir adelante, en la oscuridad de la noche, se espera la comida parece que el cocinero se ha demorado más de lo acostumbrado, una noche en la zanja de Maniadero, es una noche bajo las estrellas, en la instantánea Anastasio en el año 1991.  
(Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Vista tomada desde la torres de Maniadero, un punto alto de vigilancia, donde se les permitió a los excursionistas tomar la instantánea, el agua de la zanja de Maniadero está en calma y permite Anastasio estar de pie en la lancha, esta toma es del año 1991. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Grupo de jóvenes excursionistas, en una lancha, ya cansados se retiran para tierra firme en la zona de San Agustín, este recorrido lo realizan por la zanja Maniadero, lugar transitado por los gallegos de la ciénaga, instantánea tomada en el año 1991. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Entrada a la zanja de Maniadero, vista tomada desde la boca de la zanja, mirando hacia altamar; instantánea tomada en el año 1992, Ramón y Jorge en sus años mozos, en la actualidad no se conocen (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*

*En el rancho de Maniadero, en horas de descanso, se puede observar; la altura del rancho sobre los pantanos, disfrutan él, descanso Felipito y Anastasio, jóvenes aficionados al cuidado del monte, su flora y fauna. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*





*En la boca de la zanja de Maniadero el joven Anastasio de pesca, quizás recordando aquellos momentos contados por sus ancestros cuando los gallegos se alimentaban realizando la misma faena (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*A la salida de la boca de la zanja la cocodrila los jóvenes campistas se preparan para realizar una pesquería tal y como lo realizaban los gallegos en el año 1930. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*En el rancho de Maniadero, preparando una buena comida, los cocineros enfrascados en esa labor, Carlitos parece estar, muy caluroso, los mosquitos no lo atacan hasta el anochecer, al fondo lo tupido de los bosques. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos.)*



*Dentro de los montes y en la parte firme, se comienza a preparar un delicioso manjar cenaguero, los jóvenes se divierten en lo que en antaño fue el refugio de los emigrantes gallegos para ganarse el sustento diario, esta es la zona de Maniadero el año 1992 (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*

En los años 1950, ya existía un sistema de comunicación marítimo, en los pantanos y tembladeras de la ciénaga de Zapata que comunicaba a las Provincias de la Habana y Cienfuegos con la Provincia de Matanzas, por toda la zona sur objeto de estudio de esta Investigación. En esta etapa el ferrocarril y las arrias de mulos era un transporte codiciado y sumamente útil en la trasportación de la producción dentro y fuera de la ciénaga los hijos de Galicia, asentados en este lugar, alejados de toda civilización, dejaron un legado vial marítimo donde puede navegarse más de veinte kilómetros por dentro de las zanjas en lanchas ó bongos, contemplando la maravillosa Flora y Fauna de nuestra ciénaga Occidental de Zapata, bosques y vegetación que hacen de este lugar, una de las maravillas del Siglo XX construidas por el emigrante gallego. Quizás recordando la bella ciudad de Venecia, se pueda hacer alguna comparación de vialidad. (34)

Al Triunfo de la Revolución Cubana y dentro del grupo de leyes dictadas por el Gobierno revolucionario se encontraban las dirigidas al desarrollo económico, político y social de los habitantes de la ciénaga de Zapata, en estas humanitarias leyes, se hallaba la de comunicar por vía terrestre al antiguo



*Debajo del puesto de observación, a la orilla de la zanja de Maniadero la lancha ha entrado para descansar y abastecerse de agua y otras necesidades, para seguir la marcha, se aprovecha la ocasión para realizar algunos arreglos a los viejos motores, tan necesario en la época de los gallegos, donde la tracción mecánica era sustituida por la humana, se observa el monte dentro de los pantanos, año 1992. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*

*La familia Gómez-Almeida, de recorrido en lancha por la zanja el teléfono, se puede ver la lancha remolcadora con un bonguito detrás haciendo la función de tren marino, la abundante vegetación a las orillas de la zanja, en ocasiones impide la facilidad del desplazamiento por el interior de esta, en la instantánea, la china, al lado izquierdo, Vivian a la derecha y en el bonguito, Alfredo y pancho., todos ya de regreso para el rancho de la bodega de los gallegos o de Julio. (Cortesía de la familia Gómez- Almeida de Alacranes)*



*El campista observa la profundidad de la zanja, quizás conozca que estas fueron construidas por los hijos de Galicia, para penetrar las entrañas del humedal y poner a producir sus inmensos bosques, también, seguramente conoce, que sus excursiones pueden desarrollarse por la inteligencia del gallego, en cavar esas interesantes zanjas. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*





*Julio Fundóra García, a la salida de la zanja Maestra en la boca de la Ensenada de la Broa, en su lancha de palanca posando frente a una cámara amiga a la puesta del astro Rey. (Cortesía de la familia de Julio Fundóra)*



*Frente a la zanja la Cocodrila, en altamar; Alexis Montenegro Fajardo y Jorge Fernández jóvenes queridos en esta localidad de Alacranes, están presto a lanzarse a las profundidades marina en busca de algún pez, para degustarlo en familia, es costumbre de los jóvenes de esta comarca realizar este tipo de excursión, el Rio Hatiguanico es testigo de esta instantánea en el año 1992, gracias también a estos jóvenes podemos constar con documentos fotográficos de archivo. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*

*La zanja la Deleitosa,  
el mar y su horizonte,  
el hombre explora y  
penetra hasta las  
entrañas de los  
manglares para buscar  
en sus raíces, la  
historia del humedal  
junto a la presencia del  
sonido de la gaita  
y el tambor.*



*Frente a la zanja la Cocodrila, en altamar, Anastasio Rodríguez Toledo y Jorge Fernández jóvenes queridos en esta localidad de Alacranes, después de una larga jornada en la casa submarina, recogen sus enceres de pesquería y lo pescado, para degustarlo en familia, es costumbre de los jóvenes de esta comarca realizar este tipo de excursión, el Río Hatiguanico es testigo de esta instantánea en el año 1992, gracias también a estos jóvenes podemos constar con documentos fotográficos de archivo. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Frente a la zanja la Cocodrila, en altamar; Anastasio Rodríguez Toledo y Redelio Padrón Socorro jóvenes queridos en esta localidad de Alacranes, después de una larga jornada en la casa submarina, recogen sus enceres de pesquería y lo pescado, para degustarlo en familia, es costumbre de los jóvenes de esta omarca realizar este tipo de excursión, el Rio atiguanico es testigo de esta instantánea en el año 1992, gracias también a estos jóvenes podemos constar con documentos fotográficos de archivo. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Siempre en este tipo de excursión alguien le toca la cocina, o mejor dicho elaborar los alimentos al aire libre, Orlando Padrón, es uno de esos hombres escogidos para alimentar a los demás amigos, en un antiguo plan de carbón fabricado por los gallegos frente a la zanja la Deleitosa, este buen compañero realiza sus labores. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*La punta año 1991, zona de la finca san Agustín, lugar donde se encuentra la zanja n° 7 y guardan todas las embarcaciones, en la instantánea Anastasio guardando la lancha que les sirvió de recorridos por el interior de las zanjas.  
(Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Al costado del Rio Hatiguanico, frente a la zanja la cocodrila, en su lancha rustica, Anastasio con su amigo Jorge, este parado en la punta de la lancha, comienzan a realizar la pesquería de costumbre, al fondo en el horizonte la Ensenada de la Broa, y el amplio espacio para el transporte marítimo del municipio de Unión de Reyes.  
(Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*De regreso por la zanja Maestra en la lancha remolcadora, de izquierda a derecha Emigdio Romero Jorge Fernández y Felipito el de la compañía eléctrica, en el bongo remolcado, Anastasio y dos acompañantes, recorriendo la zanja maestra, se puede observar en las orillas, la amplia vegetación y los gajos secos de los árboles deteriorados que impiden un desplazamiento rápido y seguro, los gallegos siempre tenían presente la limpieza de esta zanja ya que es una de las más importantes, año 1991. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Segmento de la zanja n° 7 en la finca San Agustín construida bajo la experiencia del gallego Gerardo Gonzales Lorigo en el año 1967.*



*Segmento de la zanja n° 7 en la finca San Agustín construida bajo la experiencia del gallego Gerardo Gonzales Lorido en el año 1967. Al fondo se observa la nave taller de la empresa forestal.*



*Segmento de la zanja n° 7 en la finca San Agustín construida bajo la experiencia del gallego Gerardo Gonzales Lorido en el año 1967.*



*La punta año 1991, zona de la finca san Agustín, lugar donde se encuentra la zanja n° 7 y guardan todas las embarcaciones, en la instantánea Anastasio guardando la lancha que les sirvió de recorridos por el interior de las zanjas.  
(Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*La zanja n° 7, ya conocemos por vistas anteriores, que fue construida en los primeros años de la Revolución (1967). Esta zanja fue dirigida su construcción a pie de obra el gallego Gerardo González Lorigo, el cual tuvo la idea de unir la parte conocida como la punta en San Agustín, con el batey de cocodrilo y esta a la zanja el tres.*



*La zanja n° 7, ya conocemos por vistas anteriores, que fue construida en los primeros años de la Revolución (1967). Esta zanja fue dirigida su construcción a pie de obra el gallego Gerardo González Lorigo, el cual tuvo la idea de unir la parte conocida como la punta en San Agustín, con el batey de cocodrilo y esta a la zanja el tres.*



*La zanja n° 7, ya conocemos por vistas anteriores, que fue construida en los primeros años de la Revolución (1967). Esta zanja fue dirigida su construcción a pie de obra el gallego Gerardo González Lorigo, el cual tuvo la idea de unir la parte conocida como la punta en San Agustín, con el batey de cocodrilo y esta a la zanja el tres.*

municipio de Alacranes, desde la Finca San Agustín, hasta la zona alta conocida con el nombre de la Lanza, esta obra fue cumplida con éxito.

Las autoridades de la Finca San Agustín, que ya comenzaba a llamarse, la forestal, le dan la tarea al gallego Gerardo González Lorido, junto a un grupo de carboneros cubanos, unir la zanja la cocodrila ó la maestra, con la zanja del batey Cocodrilo, esta zanja lleva el número 7 es decir la zanja el siete. Esa ardua labor se realizó en el año 1967, donde también se construyó el puente, por encima de la zanja ya construida, ordenado por el comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, en esa etapa Primer Ministro del Gobierno, además fue la primera vez que un alto jefe gubernamental visitaba, las entrañas de los pantanos de la ciénaga. A más de 50 años un hijo de gallego (Fidel Castro Ruz), emprendió la tarea de llevar la Luz a las Tinieblas. (35)



*En 1967, fue construida la zanja n° 7, y se le colocó como puente para pasar al plan del horno unos tablones algo peligrosos, en visita del comandante en jefe Fidel Castro Ruz al lugar, conocido como la punta, oriento a la dirección de la empresa San Agustín la construcción de este puente que soportan el peso de esta hermosas jóvenes.  
(Cortesía del compañero Abrahán Escribano Rodríguez y familia)*

*El mismo puente ordenado a construir por el Comandante en jefe Fidel Castro Ruz, sobre la zanja n° 7, en la instantánea se observa la construcción rustica del mismo, ya que utilizaron madera redonda y de la misma ciénaga para su construcción.  
(Cortesía del compañero Abrahán Escribano Rodríguez y familia)*



*El puente mandado a construir por el Comandante en jefe Fidel Castro Ruz, sobre la zanja n° 7 en San Agustín, en el los futuros carboneros de la ciénaga herencia de los gallegos radicados en esta zona. (Cortesía del compañero Abrahán Escribano Rodríguez y familia)*





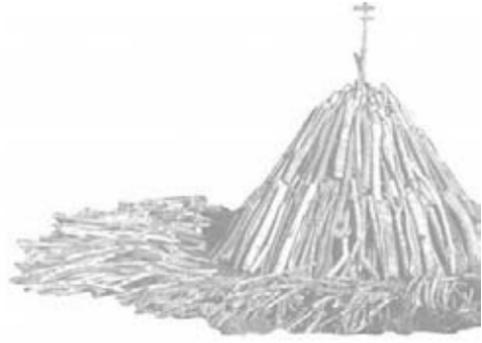
*Plataneras sembradas por el gallego Gerardo.*



*Una vista más completa de la siembra de plátanos de los gallegos en la ciénaga de Zapata, actualmente la familia del gallego, se alimenta, de los plátanos, sembrados por el patriarca de la familia.*



*Plan el n° 7, con el puente que cruza la zanja que va hasta el batey cocodrilo, se puede ver la terminación de la recogida del carbón vegetal, este ya en sacos de tres latas aproximadamente al fondo una nave para guardar la producción recogida, sirven de fondo a la fotografías las necesarias plataneras para la alimentación en lugares de poco acceso.*



## Los planes de carbón vegetal y los ranchos

---



*El plan antiguo de la bodega hoy utilizado por el compañero Julio Fundóra, también en sus alrededores esta el plan Caméjo, en la instantánea el Rubio (Eddy Gómez, posa como un cazador al asecho, o más bien cuidando el lugar de posibles intrusos. (Cortesía de la familia de Julio Fundóra)*

*Momento de descanso en el rancho de Maniadero, dentro del monte y en la parte alta protegidos del agua, zona preparada por los gallegos desde la década del 20 de 1900, todo parece indicar que la frialdad del humedal, es soportable con algunos tragos de vino y el sabroso aguardiente cubano, Jorge al centro de la foto en segundo plano, el hijo de Llalla, el hijastro de Jesús León y el esposo de Ana Rosa, es uno de los que comparten el criterio sobre la frialdad de humedal. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*En el puesto de observación, Carlos poza para la cámara quizás sin darse cuenta de la alegría que lo embargaba, el fotógrafo aprovechó la ocasión para dejar grabada la zona boscosa de los montes vírgenes, que están sustituidos, por jóvenes árboles y arbustos, ya que la explotación a que fueron sometidos, estos necesitan de un descanso prolongado para el fortalecimiento y un nuevo envejecimiento de dichos montes, la instantánea muestra cuando, existía el puesto de observación en el año 1992. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*





*Descanso o refugio esporádico de campistas en el rancho d Maniadero, rodeados de las zonas boscosas del humedal, los campistas, se detiene, después de contemplar la naturaleza, a degustar unos deliciosos pescados fritos. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Momento de descanso en el rancho de Maniadero, dentro del monte y en la parte alta protegidos del agua, zona preparada por los gallegos desde la década del 20 de 1900, todo parece indicar que la frialdad del humedal, es soportable con algunos tragos de vino y el sabroso aguardiente cubano, Jorge al centro de la foto en segundo plano, el hijo de Llalla, el hijastro de Jesús León y el esposo de Ana Rosa, es uno de los que comparten el criterio sobre la frialdad de humedal, su compañero de excursión o pesquería Carlitos, ya se había tomado un trago y posaba en esta instantánea sumamente alegre. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*

*Momento de descanso en el rancho de Maniadero, dentro del monte y en la parte alta protegidos del agua, zona preparada por los gallegos desde la década del 20 de 1900, todo parece indicar que la frialdad del humedal, es soportable con algunos tragos de vino y el sabroso aguardiente cubano, Jorge al centro de la foto en segundo plano, el hijo de Llalla, el hijastro de Jesús León y el esposo de Ana Rosa, es uno de los que comparten el criterio sobre la frialdad de humedal, su compañero de excursión o pesquería Carlitos, ya se había tomado un trago y posaba en esta instantánea sumamente alegre. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*En momentos de descanso, los jóvenes campistas enseñan a las cámaras parte de la fauna de la ciénaga, dos hermosas jutias congas son el trofeo momentáneo que una vez libres de las manos de estos hombres, se internaron en el monte, asustadas por haberse violentado su tranquilidad, en la foto los quinceañeros son Jorge y Evelito. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*El rancho de Camejo, es otros de los lugares preparados por los gallegos en el año 1923-1927, para la quema de los hornos de producción de carbón vegetal, también en estos años, me refiero al siglo XXI, sirve de albergue a campistas que desean pasarse unas vacaciones en contacto directo con la naturaleza, las tablas de palmas y el guano son los materiales esenciales para la construcción de estos típicos ranchos... (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*El rancho en la zanja la Deleitosa, jóvenes de campismo, degustan un succulento almuerzo a base de mariscos, Anastasio esta mordiendo un pedazo de carne, bastante grande coma para llenarse, rodea el lugar la zona boscosa y de agua estancada, la dureza del piso dl plan se debe a la preparación de antaño por los gallegos de la ciénaga. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*

*Torre del mirador  
construido en la  
zanja de  
Maniadero, imagen  
captada en el año  
1992, años después  
(1998) fue derriba-  
do por un ciclón  
que azotó, a nuestro  
País, en la altura  
Jorge, como explo-  
rador, de existir esta  
torre, en el 1948,  
seguramente que el  
gallego panchin no  
se hubiera perdido  
en altamar..  
(Cortesía de Jorge  
Fernández y  
sus amigos)*



*La zona de los palmares en la bodega de los gallegos, es uno de los lugares más bellos y tranquilos, de toda esta parte de la ciénaga, Jorge y Alexis de campismo en el año 1991, al fondo se puede observar parte de la flora del humedal y la pesca en agua dulce, las palmas dan el alimento para el cerdo y para la construcción de ranchos. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*El rancho Caméjo es conocido también como el rancho de Julio, este lugar en antaño era la bodega de los gallegos o de Rivera, se observa la altura del rancho, la zanja de los gallegos acomodados, los corrales, para la crianza de animales de corral y vacuno y en la instantánea, Jorgito de franco tirador y Anastasio, con unas ganas de retirarse a dormir de tres pares de alpargatas. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Antiguo plan de horno en la zanja de Punta Gorda, en la Ensenada de la Broa, en el año 1991, grupo de campistas se aprestan después de posar para la foto de recuerdo, degustar, una deliciosa merienda, recordando quizás el famosa “Chiquito” alimento elaborado por los gallegos con dulce guayaba en barra, tocino de puerco desalado y galletas de brilla, en la foto Orlando Padrón el Administrador del jardín, Iván Díaz y Carlitos el fotógrafo. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*El rancho en la zanja la Deleitosa, jóvenes de campismo, degustan un succulento almuerzo a base de mariscos, el grupo al acecho miradas intrusas dominan el cardero, rodea el lugar la zona boscosa y de agua estancada, la dureza del piso dl plan se debe a la preparación de antaño por los gallegos de la ciénaga.  
(Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Resto del plan Caméjo donde los campistas prefieren preparar los alimentos para degustar un delicioso manjar Iván espera la terminación de la comida, al fondo se puede observar la zona boscosa y las plataneras planta común en la concentración de los gallegos cenaguero... (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos.)*



*El rancho en la zanja la Deleitosa, jóvenes de campismo, Anastasio está orientando a Iván sobre los pasos a seguir después del descanso, rodea el lugar la zona boscosa y de agua estancada, la dureza del piso del plan se debe a la preparación de antaño por los gallegos de la ciénaga. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*El rancho en la zanja la Deleitosa, jóvenes de campismo, Anastasio está orientando a Iván sobre los pasos a seguir después del descanso, rodea el lugar la zona boscosa y de agua estancada, la dureza del piso del plan se debe a la preparación de antaño por los gallegos de la ciénaga.. (Cortesía de Jorge Fernández y sus amigos)*



*Lugar de la bodega conocido como el rancho Caméjo, al fondo de la imagen, se puede observar el rancho y la altura que este lo separa del agua, Carlitos y Anastacio posan en una lancha de construcción moderna, también al fondo la zona boscosa que lo rodea donde antaño fue lugar de estancia de los gallegos carboneros de la zona. (Cortesía Jorge Fernández y sus amigos)*

Los planes de carbón generalmente siempre estaban acompañados de un rancho, un vecino muy necesario, para lograr en el tiempo de quema del horno, un cierto descanso, cuando de vivir, fuera del lugar se trataba, en tiempos de la producción del carbón, había que velar el horno día y noche sin descanso, a un descuido y se volaba, es decir se podía hacer cenizas en un dos por tres. Las atenciones que necesitaba el horno en su proceso físico de transformación de la leña convertirse en carbón, conllevaba, a una entrega total por varios días y noches, donde el carbonero al concluir la etapa de quema quedaba extenuado y con necesidad recuperación.

En la segunda década del año 1900, aproximada fecha de la llegada de los gallegos al Humedal, ya tratada en este trabajo, se aprecia una concentración de los emigrantes en la Bodega de Rivera o de los Moa, esto motivado, porque era el lugar donde acudían los futuros carboneros, que llegaban a la ciénaga a través de la ruta marítima, del puerto de Batabanó,

hasta la boca del Río Hatiguaníco, donde existía un embarcadero, que podía llamarse también, apeadero, al llegar al lugar el destino era la bodega y desde ese mismo momentos estos hombres se comenzaban a denominar los gallegos acomodados, ya que su trabajo dependía de las contratas con el gallego Rivera y este le facilitaba la estancia en albergue y alimentación con un crédito que debía pagarse una vez obtenido el resultado de la venta de los productos o las producciones.

Estos gallegos acomodados a parte de los beneficios que recibían, también tenían derecho al pie de monte, u otro trabajo que le fuera asignado, era el primer empujón en tierra ajena. Jesús Rivera Cociña. era el jefe de la bodega, donde estaban concentrados alrededor de 60 Gallegos, entre ellos se encontraban, José Vigo Díaz, y su hermano Marcelino, Germán Gómez Otero, Avelino Fernández (cávalo), José Vilar, Nicasio Pedreira, José Rouco, Manuel Cabeiro, Gerardo González Lorigo, Manuel Fernández García (pata rumba), José Vázquez, José Bouza López, Apolinar Insua, Celso Remallal, Manuel Ferreiro (ferro), José Hermida, Nicolás Albariño, Antonio Redondo, Jesús Iglesias, Andrés, Daniel y Ramón Sueira, José



*Entrada por la zanja n° 3, al antiguo rancho del gallego Gerardo, también se encuentra el plan de quemar hornos, al frente de este.*



*Plan de quemar horno para la producción del carbón vegetal que perteneció al gallego Gerardo, hoy pertenece a su familia, al frente se encuentra el rancho, para vivir, este se fabricaba, en dirección contraria para que el humo del horno cuando quemara no molestara a la familia, en primer plano de la foto, esta el bongo esperando ser cargado, para la transportación de la producción hasta la punta, en la finca San Agustín.*



*Parte frontal del rancho de la familia, González-Peña, compuesto de tablas horizontales, con dos vanos uno en función de ventana y el del lateral derecho en función de acceso, con cubierta a dos aguas de de guano, parado en la puerta de entrada el nieto dl gallego y sentado en la parte del frente nuestro practico Urbein, al frente de este un camastro, para descansar y una lancha en espera de ser abordada.*



*Lateral del rancho del gallego Pata Rumba, en pleno centro de la ciénaga.*



*Vista general, del plan y las funciones finales de recogida del carbón vegetal y el comienzo de una nueva etapa, levantar el cono de madera que será el futuro horno, como el que se observa que está dentro de los sacos.*

*Siempre lo bello, hasta  
en los lugares que el  
alma se mantiene  
triste, sobre sale entre  
todas las cosas, en tan  
intrincado lugar un  
hermoso rosal viene a  
alegrar el lugar.*



*Un mueble típico,  
compuesto de una sola  
pieza, que su función  
es para sentarse, con  
un pedazo de tronco  
sale la parte de los  
glúteos (nalgas) y el  
respaldar o espaldar;  
es un mueble cómodo,  
los cuales eran  
fabricados por el  
carpintero Germán.*





*Vista general interior de la cubierta de un rancho, donde se señala la forma primitiva de soportar la cobija, de guano, soporte basado en cujes y vigas de maderas con puntillas para agarrar el guano al cuje.*



*Vista del fondo de un rancho típico donde vivían los gallegos, en la ciénaga de Zapata, puede observarse el horcón de otra habitación contigua al fondo que data de 1927.*



*Rancho o bohío de la zanja el 7, puede verse la altura de la edificación con el objetivo de protegerse del agua y de los animales.*

Naveiro, José Pereira, Ley Ventura, Manuel Puente, Silva y Horacio Pelmui, Adón Sevillano, entre otros. (36)

Con el transcurrir del tiempo, unido a las crisis económicas de los años 1930-1940, y todo lo que arrastra esos momentos de desesperación, en el ámbito mundial y su repercusión en la economía nacional, unido también a las nuevas técnicas desarrolladas en el mundo, como el almacenamiento del gas, el desarrollo de la electricidad y otras formas de conservar y utilizar la energía van sustituyendo en alguna medida al carbón vegetal que hasta esos momentos conservaba su valor de uso, en forma de supremacía sobre otros combustibles, los gallegos acomodados, comienzan a construir sus ranchos y a proporcionarse su alimentación, de esta manera, la bodega cambia su forma de servir y se convierte en proveedora de los productos a consumir por los carboneros y la permanencia en ella se ve afectada.

Los productos comprados en la bodega tenían un precio por encima, del que se podía adquirir, con la misma calidad y cantidad que en otro lugar fuera de la Ciénaga. Se cuenta que cuando el gobierno de General Machado, conocido

como el régimen del machadato, (1925-1933) una botella de Kerosén que costaba 10 centavos en los pueblos en la bodega de Rivera costaba un peso. (37)

La batalla por la supervivencia, al dispararse los precios a volúmenes nunca vistos donde están en primer orden los productos para la alimentación, en ese periodo de tiempo, conspiró considerablemente, con el ahorro de los emigrantes gallego, para procurarse el regreso a su tierra natal, ya por esta etapa, se comienza a ver el arraigo a la tierra cubana y se despierta un sentido de pertenencia que en cierta medida, se identifican con lo nativo.

Las zanjas, los ranchos, los chuchosos ramales, así como los planes de carbón, están muy ligados a la toponimia del terreno cenagoso y de tembladeras, en ciénaga de Zapata, respondiendo a la presencia gallega en ese amplio territorio de la parte Sur cubana. Dar un recorrido en lanchas nos permite demostrar tal afirmación cuando puedes conocer que en la zanja Corralegua, está el Rancho y el Plan de carbón conocido por Pata Rumba (Manuel Fernández, gallego radicado en ese lugar desde 1934.) En la zanja Peña Nueva, se encuentra el plan de carbón el 3, el 7 y el 8. En la zanja el Risco, el plan de carbón Caméjo. En la zanja maestra esta el plan Javier, el plan del gallego Vargas y el plan de la bodega. En la zanja la Cocodrila, o zanja el 3, estaba el rancho de Julio Fundóra y el plan de Ondino, está la zanja del Teléfono, con el plan de carbón Pata banal y el plan de Panó. (38)

Al cruzar los límites territoriales del actual municipio de Unión de Reyes, se encuentra la zona del plan de Santo Tomas, el plan del Vinculo, el corte de la Viuda, el plan Caleta Buenaventura, Punta Perdís, Maniadero, Playa Girón. (39)

En la parte correspondiente a la provincia de la Habana, está el plan la Vaca, Los Cabrerías, Júcaro Quemado entre otros. (40)

A cien años de distancia el recuerdo de un pasado, vive en cada carbonero de la Ciénaga, que recuerda a sus ascendientes gallegos, el respeto a la memoria. en los nombres de lugares que no por conocidos, dejan en la actualidad, de ser inhóspito mantienen viva la presencia de los hijos de Galicia, a ellos la admiración eterna por su obra.



*Vista general del plan de horno n° 7, construido por los gallegos, que se aclimataron a la zona, en el murieron los carboneros Avelino, Germán y Gerardo, todos laboriosos hombres del trabajo.*



*La belleza de la finca San Agustín, este es el lugar de entronque de las zanjas, n°3 y la zanja la cocodrila, rumbo a la boca de la zanja maestra...*



## **José Ramón Sueira Pico**

El gallego Sueira nació en Somoza el Ferrol, provincia de la Coruña, en el año 1897.

Desde su llegada a Cuba, por el puerto de la Habana, aproximadamente en el año 1917, realiza una estancia en la Habana y tiempo después se traslada al municipio de Bataano, en la misma provincia, en este lugar se encontraba su hermano Daniel, se hospeda junto al hermano en el hotel, propiedad de los hermanos Moa, gallegos También.

En este hotel se relacionan los hermanos Sueira, el gallego Senrra y otros con Jesús Rivera Cociña. Tiempo después, aparecen entre, otros como carboneros y leñadores en la ciénaga occidental de zapata.

Los hermanos Sueira, se dedicaban a la producción del carbón vegetal, Vivian en el rancho conocido como la bodega de los gallegos, todo bajo la contratación de gallego Rivera.

La vida de Ramón y suponemos que la de su hermano también, transcurre en este medio tan hostil e inhumano de los carboneros gallegos en Alacranes.

José Ramón Sueira Pico, muere el 21 de Febrero de 1966 a los 69, soltero, en la finca La Caridad, de un infarto cardiaco, certificación realizada por el Dr. Celso Enrique Cartaya Melo Sus restos descansan en el cementerio de este pueblo de Alacranes.



## **Alfonso Alonso Domínguez**

Alfonso, nació en “*Grillo Rey*“ provincia de Pontevedra, el 1 de febrero de 1893.

Hijo de Don Antonio Alonso Pérez y de Doña Marcela Domínguez Rodríguez, ambos naturales del mismo lugar que el de su hijo.

El gallego Alonso, llegó a Cuba, por el puerto de la Habana, en el vapor “*Zelandia*” el 26 de Noviembre de 1920.

Tiempo después se traslada a vivir a la finca “*Cocodrilo*”, lugar de la ciénaga que posee, una zanja, construida por los gallegos, que se adentra hasta el batey del mismo nombre.

En este lugar, se dedica a la agricultura, al corte de leña para la producción del carbón vegetal y otras actividades propias del campo cubano.

El 26 de Febrero de 1949, contrae matrimonio, con la señorita Dolores Julia Reyes Ballestero, natural del poblado de Bolondrón, Matanzas.



## **Andrés Naveiro Dono**

El gallego Naviero, nació, el 30 de Noviembre de 1902, Granzón de Pino, en la provincia gallega de la Coruña.

Hijo de Don José Naveiro Castro y de Doña Carmen Dono Santiso, todos de la misma naturalidad de la Coruña.

Llegó a Cuba, al muelle de la Habana, procedente del puerto de la Coruña, en el Vapor “*Hollandia* “ el 7 de Marzo de 1921.

Se traslada a Batabanó, para trabajo en el giro del corte de madera y producción de carbón vegetal. Es contratado por Jesús Rivera Cocina y muy pronto es Capataz de los negocios de los socios Rivera López Grelo Naviero forma parte de la lista de gallegos. Dedicadas a la producción del Carbón Vegetal. Hombres que entregaron sus vidas al duro inhumano trabajo de sacarle las riquezas naturales a la Ciénaga a costo de perder la vida.

Muere este Héroe anónimo con la añoranza de besar su tierra querida.



## **Manuel Naveiro Ferreiro**

El gallego Naveiro nació en San Martín de Lauzón, en la provincia de Lugo, en el año 1898. Hijo de Don Francisco Naveiro y de Doña Francisca Ferreiro, ambos naturales de San Martín de Lauzón en Lugo.

Desde su llegada a Cuba por el puerto de la Habana en el año 1918, se radicó en la finca Guayacán; En esa época comenzó a trabajar en la producción del carbón vegetal en la ciénaga de Zapata, permaneciendo en ella más de 50 años, siempre en esas labores ó relacionadas con el mismo oficio de leñador – carbonero.

Vivió solo, siempre en compañía de un perro guardián, en un rancho (casa) mal construido y sin las condiciones mínimas de la civilización de aquella época.

En lo intrincado del monte, en el corazón de la ciénaga, se encuentra todavía el plan, Naveiro, como testigo, de la vida inhumana, que soportaron los gallegos en estos lugares de la geografía cubana poco conocida.

Murió Naveiro el 9 de noviembre de 1968, soltero, a los 70 años de edad en la finca Guayacán, de cáncer pulmonar, certificación realizada por el galeno Dr. Orlando Pirra de la Vega.

El gallego Ferro como también era conocido, murió, protegido por el gallego Gerardo González Lorigo y su familia, símbolo de hermandad y fraternidad entre paisanos.



Nació en villa de Villalba, provincia gallega de Lugo, en el año 1891.

Hijo de Don Antonio Rouco Corundez y de Doña Antonia Rodríguez Díaz, ambos de Villalba, Lugo, España.

Llegó a Cuba procedente de Lugo, al puerto de la Habana, 1 de Noviembre de 1909.

Con 18 años se radica en la finca “*San Juan*” del término territorial de Alacranes.

Comienza a trabajar en el campo, en unos años es un experimentado, carbonero en la ciénaga, trabaja en la construcción de zanjas y en la producción del carbón vegetal. La tala de árboles para la extracción de la madera eran otros de sus oficios de carbonero, esta madera era utilizada en la construcción de viviendas y en traviesas para líneas del ferrocarril.



## Jesús Iglesias Carneiro

El gallego Iglesias nació en la provincia gallega de la Coruña, el año 1906.

Hijo de Don Juan Iglesias y de Doña Encarnación Carneiro, ambos naturales de la Coruña.

Iglesias el gallego, desde su llegada a Cuba, pasó por el municipio de Surgidero de Batabanó, en la provincia de la Habana y se radicó en la Ciénaga de Zapata en la finca San Agustín, perteneciente al poblado de Alacranes, Matanzas.

Desde su estancia en este lugar se dedicó a la producción del carbón vegetal y la extracción de madera, en sociedad con los Moa, Grela, y el gallego Rivera. En este giro se mantuvo por más de 40 años, siempre en el oficio de carbonero y hachero.

En el año 1962, por encontrarse solo, ya que no formó familia, el Gobierno Revolucionario lo designa, al hogar de ancianos del poblado de San Miguel de los Baños, hoy perteneciente al municipio de Limonar.

Este laborioso hombre, hijo de Galicia falleció el 24 de Diciembre de 1964 a las 3am en el hogar de ansianos el cual lo acogió, como cuando una familia protege a uno de sus miembros, la solidaridad y la hermandad como identidad plena del ser humano.

Sus restos descansan en el cementerio del municipio de Jovellanos.



## **José Díaz Romay**

El gallego Romay, como era conocido en este territorio, matancero de Alacranes, nació en el pintoresco lugar de Santo de Paz, en la provincia gallega de Lugo, en el año 1867.

Hijo de Don José Díaz Castro y de Doña Vicenta Romay Rodríguez, todos de la misma naturalidad, donde se produjo el nacimiento del niño.

Siendo un adolescente con 19 años y desde el puerto de Vigo, llega al muelle de la Habana, en el vapor “*Isla de Cebú*”, el 20 de Enero de 1886.

Se traslada a este termino de Alacranes, días después de su entrada a la Habana y comienza a trabajar como jornalero, pasado un tiempo, se traslada para la ciénaga a trabajar en la producción del carbón vegetal.

Hombres como el gallego Romay son un recuerdo, de admiración y Gloria.



## **José Pérez Villadeamigo**

El gallego Villa, nació en Celda de Reyes, en la provincia gallega de Pontevedra, el 1 Octubre de 1884.

Hijo de Don Antonio Pérez Magareño, natural de Celda de Reyes, y de Doña Joaquina Villadeamigo Ferreiro de la misma naturalidad.

Villadeamigo, llegó a Cuba por el puerto de la Habana, en el mes de Abril del año 1894. A los pocos días a de estar en la Habana se traslada, al territorio de Alacranes y comienza a trabajar en el giro del comercio como empleado de bodega.

Años después trabaja en las labores del campo y del corte de leña para la producción de carbón vegetal.

Llegó a Cuba siendo un niño, y desde esos momentos tuvo por estudio y juguetes. El trabajo constante. Ayudo a sus familiares dentro de la Isla y fuera de ella, en la bella Galicia.

Hoy se recuerda, en ese grupo de emigrantes gallegos, que aportaron con, su ejemplo, como hombres laboriosos y honestos.



## **Raimundo Anido Iglesias**

Nació en Ambroa, territorio perteneciente a la provincia gallega de la Coruña en el año 1876.

Con 16 años embarca para Cuba y llega al puerto de la Habana, en el vapor mercante “*Gallego*” el 22 de Enero del año 1892.

Después de vivir en los municipios villareños de Remedios, Cabaiguan y en la ciudad de Cárdenas, municipio matancero, llega al antiguo municipio de Alacranes, para dedicarse a las labores del campo, alternándolas con el corte de leña para la producción de carbón vegetal.

De esta forma el gallego Anido quedó grabado en la historia del carbón, en la ciénaga ya que en la actualidad hay personas que pasan de los ochenta años, que recuerdan el plan de carbón del gallego Anido.



## **Manuel González López**

Manuel el gallego, nació en Ventosa, lugar perteneciente al provincia gallega de Lugo, el 17 de Junio de 1859.

Hijo de Don Francisco González y de Doña María López Fernández, ambos naturales de Ventosa en Lugo.

A los 19 años, Manuel, llegó a Cuba al puerto de la Habana el día 27 de Enero de 1878. Después de una estancia en la ciudad de Matanzas, se traslada al territorio de Alacranes, dedicándose a las labores de campo y de la producción del carbón.

Se radica definitivamente en la finca Jagüey donde va a trascurrir toda su existencia en Cuba.

Todo lo terrible de la emigración, estaba depositado en el, corazón, de este noble hombre, a quien sorprendió la muerte en la pobreza material, a las 6pm un 5 de julio de 1927.

El Dr.: Gundian, certificó que la causa directa de la muerte fue Cirrosis /Hepática/ alcohólica. Sus restos se encuentran descansando en el cementerio de esta localidad de Alacranes.



## **José Naranjo García**

Nació en Urbeira, provincia gallega de la Coruña, el 18 de Mayo de 1853.

Hijo de Don José Naranjo Martínez y de Doña Josefa García Bravo, ambos naturales de Urbeira en la Coruña, Región gallega de España.

Llega a Cuba acompañado de su familia por el puerto de la Habana en el año 1856.

Se radican en el pueblo de Alacranes.

Al llegar a la juventud, el galleguito José se dedicó a la producción del carbón vegetal en la ciénaga de Zapata. Esta actividad la realzó desde los 10 años de edad.

Puede considerarse unos de los pioneros hijos de Galicia dedicados en esta zona a la producción del carbón vegetal.



*Planes de corte de leña para la producción del carbón vegetal.*



*Planes de corte de leña para la fabricación del carbón vegetal.*



*El compañero de viaje ó de recorrido por el interior del humedal, Manuel Salsido, nos relata como los cortes de madera o leñas tienen que someterse a una reforestación de varios años y por ese motivo parece que están abandonados.*



*En los cortes de leña existía también el corte de guano para las cubiertas de todo tipo de edificaciones de aquel entonces, donde predominaba las cubiertas de guano, principalmente el guano cana.*

## Trabajo en los montes y pantanos

### El Corte de leña

Los planes de corte de leñas, eran controlados por la bodega, lugar del centro de los negocios de los Moa y de Rivera, en esa responsabilidad, se encontraba el gallego Juan López Grela conocido por (Juan Grela), en el mundo de los negocios de la Ciénaga.

Una vez contratado el gallego, este escogía el lugar, es decir el corte de leña o madera, ya fuera para hornos de carbón vegetal o madera para cerrar.

En este proceso, continua la brutalidad o más bien se va a acrecentar producto al peso y los movimientos violentos que deben realizar los carboneros, cuando a cortar la leña se refiere para la preparación del horno, en este trabajo, predomina el multioficios como la forma característica en ese tipo de trabajo, ya que podía incrementar su entrada en el dinero a percibir, en la división de los oficio la entrada era menor, y eso nunca era conveniente, por tal motivo, el esfuerzo físico era superior en todos los sentidos.

El gallego carbonero. cortaba la leña y en esa tarea permanecía de diez a quince días, aproximadamente, el tiempo dependía de la agilidad y destreza del hachero. En esta labores de corte utilizaban hachas de 3 a 5 libras de peso, donde se ponía en armonía, primero, el hacha, el peso, el filo y segundo, el hachero, la fuerza empleada al lanzar el hacha y dar el corte en el lugar preciso, el éxito estaba en esa sabiduría. Esta labor la realizaba el leñador, tantas veces fuera necesario repetirla. (41)

Esta actividad la realizaba el gallego carbonero desde el amanecer hasta la puesta del Sol, descansando únicamente para alimentarse. En varias ocasiones tenían que permanecer dentro del agua y el fango, extrayendo raíces fósiles de Júcaro y Yana del interior de las tembladeras, ya que de estas raíces sacaban el mejor carbón y el más codiciado por los almacenistas. Las tongas de leña, eran acomodadas en un burro de madera fabricado por el gallego Germán o el gallego responsable del plan, este burro, soportaba un peso calculado por el burreador, que era al final, quien iba a cargar la leña. Una vez la leña colocada en el burro y atada con una cuerda intencionalmente, el burreador se colocaba debajo de la tonga de leña medio encorvado y dejando apoyar el peso, encima de una molida, que es un aditamento de saco relleno con hierba (masío), este aditamento no permitía que se le dañara la espada al burreador, una vez realizadas estas operaciones este toma en su mano derecha la punta de la sogá, atada a la tonga y se incorpora, soportando todo el peso de la carga a su espalda, se desplazaban hacia el lugar de embarque o al plan del horno.

La travesía era por lugares de peligroso acceso por ser terrenos de pantanos y de malezas en suelos de tembladeras.



*Un plan de horno de producción del carbón vegetal, abandonado, al fondo se observa un burro de cargar leña, su construcción es parecida a los fabricados por el carpintero Germán Gómez Otero, conocido como el gallego carpintero.*



*Un plan de corte de madera, donde se observa el famoso burro, testigo de la bestialidad, a que se sometían los gallegos en levantamientos de peso.*



*El hombre bestia de la ciénaga de Zapata, el cargador de leña a distancias increíbles para ser depositadas, el peso y la incomodidad de la carga, dañaban considerablemente al burreador, en esos menesteres se encontraba el gallego Gerardo, capas de levantar cualquier peso, de los estimados en los planes de leña de la ciénaga de Zapata, un gran porciento padecieron de grandes dolores abdominales y de hernias estranguladas.*

*(Fotografía copiada por el autor y extraída del Libro los Años 50, del periodista Pino-Santo y con fotografías de Raúl Corrales.*

Estos hombres de trabajo se protegían del posible hundimiento en las tembladeras colocando ramas, troncos y otros materiales en el suelo pantanoso para caminar por encima de estos y evitar una caída innecesaria. Una vez la leña situada al borde de la zanja, considerando este lugar un pequeño embarcadero, esta era trasladada, al plan de carbón donde se formaba el cono de madera, conocido con el nombre de horno.

Este traslado se realizaba en bongos, tipo de embarcación, sin techo y de mayor tamaño que las lanchas, utilizado como medio de transporte de carga en las tareas de los carboneros de Ciénaga de Zapata.

El bongo, una vez cargado en la zanja, ramal ó chucho, se le ataba al centro de este, una cuerda, que terminaba en una gasa alrededor del hombro del gallego, llamada bosa, el cual desde dentro de la zanja o por la orilla, sementada por el barro, iba caminando y halando el bongo, hasta el lugar y la distancia deseada o necesaria para su descargue. (42)

La leña era depositada en el plan del horno alrededor del pion para su posterior utilización en la conformación del cono y de esta forma terminaba la agotadora faena del corte de leña, para la producción del carbón vegetal en ciénaga de Zapata. (43)



*Uno de los momentos finales de la recogida del carbón vegetal, esta es la fase de ensacar la producción, en la foto se observa todos los movimientos para realizar la tarea, así como equipos (jolongos, ganchos, etc., necesarios en este final esperado.*



*La familia González-Peña no pierde tiempo, están sacando un horno y ya comienzan a levantar otro cono, encontrándose en el segundo piso, guapos de verdad.*



*Vista general, del plan y las funciones finales de recogida del carbón vegetal y el comienzo de una nueva etapa, levantar el cono de madera que será el futuro horno, como el que se observa que está dentro de los sacos.*



*Plan de quemar carbón vegetal n° 7, construido después del triunfo de la Revolución, puede observarse un horno de más de tres metros de alto, al centro del cono se puede ver el pion, y en los laterales las cuñas de madera para las futuras bocas de candela que puedan abrirse, al fondo las plataneras que siempre acompañaron al gallego en su habitat.*

*Como se observa, este carbonero a levantado el cono de leña para la producción del carbón vegetal, en los pantanos, parece que no previó la crecida del aguay esta le comienza a molestar para seguir levantando a la altura deseada.*

*(Fuente: libro Geografía de Cuba del año 1959 del Científico Antonio Núñez Jiménez)*





*Cono de leña de gran tamaño conocido como horno para quemar carbón, de estas gigantescas pilas de leñas bien entongadas, y bien quemadas, unos tras otro, mientras más hornos más dinero menos salud, vivían los gallegos de la ciénaga de Zapata, desde su llegada a Cuba y hasta el triunfo de la Revolución de 1959, esta los encontró viejos y cansados en su totalidad (Fotografía copiada por el autor y extraída del Libro los Años 50, del periodista Pino-Santo y con fotografías de Raúl Corrales)*



*Lo peligroso del oficio de carbonero se pone de manifiesto cuando el horno entra en candela, y hay que mantenerlo en vela, en la foto un horno prendido y el carbonero encima del, tapándole las posibles bocas con leña y tierra (Fotografía copiada por el autor y extraída del Libro los Años 50, del periodista Pino-Santo y con fotografías de Raúl Corrales)*



*El levantamiento de un cono de madera (leña) es conocido, en el mundo de la ciénaga como horno para fabricar carbón vegetal, este de la instantánea se levanta en el plan de carbón nº 7, se puede apreciar toda su estructura y la forma de su confección.*



*Imágenes del plan de producción de carbón vegetal nº 7, la zanja, con un horno con candela, otro ya terminando de quemar; tongas de guano para cobijar techos, los bongos en la profunda zanja construida bajo la dirección del gallego Gerardo en el año 1967, con estas imágenes el lector puede tener una idea más acabada de la vida desarrollada por estos hombres llegados de tan lejos, Galicia.*



*Imágenes del plan de producción de carbón vegetal nº 7, la zanja, con un horno con candela, otro ya terminando de quemar, tongas de guano para cobijar techos, los bongos en la profunda zanja construida bajo la dirección del gallego Gerardo en el año 1967, con estas imágenes el lector puede tener una idea más acabada de la vida desarrollada por estos hombres llegados de tan lejos, Galicia.*



*Imágenes del plan de producción de carbón vegetal nº 7, la zanja, con un horno con candela, otro ya terminando de quemar, tongas de guano para cobijar techos, los bongos en la profunda zanja construida bajo la dirección del gallego Gerardo en el año 1967, con estas imágenes el lector puede tener una idea más acabada de la vida desarrollada por estos hombres llegados de tan lejos, Galicia.*

## El horno de fabricar carbón vegetal

Para la construcción de un horno de carbón vegetal, se necesita el conocimiento de un especialista preparado fundamentalmente en la práctica cotidiana y a través de los años, no hay escuelas de ningún nivel para enseñar el oficio de carbonero.



*Cono de leña de gran tamaño conocido como horno para quemar carbón, de estas gigantescas pilas de leñas bien entongadas, y bien quemadas, unos tras otro, mientras más hornos más dinero menos salud, vivían los gallegos de la ciénaga de Zapata, desde su llegada a Cuba y hasta el triunfo de la Revolución de 1959, esta los encontró viejos y cansados en su totalidad (Fotografía cortesía familia Falcón)*



*Carbonero del Batey Sabana Grande, en Alacranes, quemando un horno de carbón vegetal, en el año 2009, (Fotografía cortesía familia Falcón)*

El lugar que se escogía para plantar el horno de producción de carbón vegetal, debía estar con la dirección del humo a favor de la dirección del aire, ya que podía interferir y molestar la convivencia en el rancho donde vivía la familia o el carbonero descansaba el tiempo que duraba la quema de este, de manera que siempre se encontraba al lado del rancho, así el Sur nunca al Norte.

El gallego carbonero no poseía un nivel de conocimientos de las ciencias, sus leyes y categorías, sin embargo, las aplicaba en esta actividad de la producción del carbón vegetal, como si fuera un profesional de las Física, de las Matemáticas u otra ciencia del saber humano. Una vez, colocado el pion y la leña cortada a la medida deseada, desde medio metro hasta un metro y medio de largo el gallego, comenzaba a colocar la leña alrededor de este, utilizándolo como apoyo y comienza a formarse el cono, esta actividad se va repitiendo, en el primer piso, después encima de este, el segundo piso y así sucesivamente, se llega a realizar un cono de 10 a 15 metros de altura, con un diámetro de grandes proporciones.

Terminada la estructura cónica del horno, este se comenzaba a tapar con hierba seca, en la ciénaga abunda la

planta conocida como cortadera, entre otras pero esta era la más utilizada por los gallegos para realizar esta tarea, se cubría el enorme cono en su totalidad y se comenzaba a colocarle tierra seca, algo difícil, pero lo lograba, trayéndola de lugares altos en bongos, ya cubierto este el gallego, utilizando una escalera rústica, se subía encima del cono y extraía el pion, del centro del horno, siempre con el cuidado de no derrumbar o tupidar el hueco de este, conocido como coneja, que es una abertura que permite la entrada de las brasas de candela, desde el fondo hasta la superficie. Una vez que el horno coge candela, esta boca o parte superior, se tapa con hierba y tierra o con guano cana y tierra encima. Pasado unos minutos se comienza a perforar el cono a su alrededor, estas perforaciones son conocidos con el nombre de arreas, que son los que le permiten la respiración controlada al horno en producción.

La experiencia adquirida en la práctica, permitió al gallego carbonero de oficio, los conocimientos necesarios para producir un carbón de alta calidad, cotizado nacional e Internacionalmente, ya que estas producciones llegaron a venderse en España y los Estados Unidos de América.

El horno de fabricación del carbón vegetal puede ser considerado una fábrica en producción, sometido a innumerables problemas en su fase productiva, ya que en el tiempo que permanece con candela en su interior, está expuesto que por su pared (estructura) aparezcan huecos de gran tamaño, con llamas de elevada presión y temperaturas, conocidos por bocas solamente controlada, por la destreza del hombre en colocarle cuñas de madera por el orificio abierto y cubrirlo con paja y tierra húmeda, para no permitir que este se vuele, que es lo mismo decir que se haga cenizas, perdiendo en unos minutos todo el trabajo desarrollado.(44)

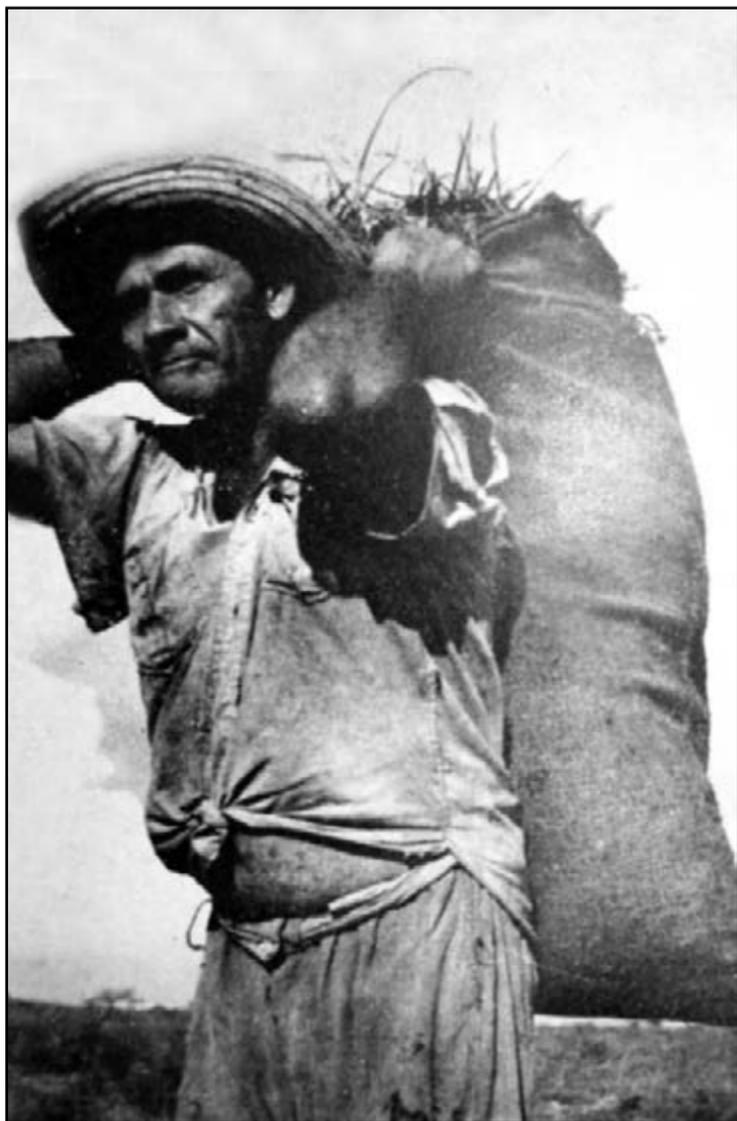
Velar constantemente la quema paulatina del horno de carbón vegetal, se convertía, en recibir una producción con calidad libre de tizones, nombre recibido al carbón sin terminar de quemar o la leña sin hacerse carbón.

El carbonero gallego sabía que ya el horno dejaba de quemar cuando daba la pata, es decir que el humo estaba a ras de

la tierra, tapaban los huecos de los arrees que quedaban y ya la tarea de la producción del carbón vegetal había terminado.

Sacar el carbón y ensacarlo era otra actividad, que necesitaba desarrollarse con destreza y cuidado ya que era de alta peligrosidad para la salud, de no cubrirse la nariz para filtrar el aire que respiraban, podía provocar la entrada del tizne del carbón (polvo) a las vías respiratorias y provocar un grave enfermedad pulmonar, que podía ser mortal.

Con un instrumento de trabajo, llamado gancho, los gallegos sacaban el carbón y con otro llamado peine, libraban a este de la tierra quemada y otras impurezas, cuando esta actividad estaba acabada, colocaban un gancho de sujetar el envase en forma de cruz, llevando en sus extremos unas puntillas o pieza de alambre, donde colgaban el saco, para mantenerlo abierto, con los jolongos, pieza de saco o yagua, envase que utilizaban para llenar los sacos o sacas de carbón, terminada la faena del llenado comenzaban a cerrar estos, tapándolos con hierba o una penca de guano cana, la cual introducían dentro del envase y cocían la boca de este con tiras de yaguas o cordel de fibras de henequén. Los sacos o sacas de carbón vegetal, se trasportaban del plan, hasta el embarcadero, donde eran recogidos por los compradores o el personal encargado de la recogida. Esta travesía se realizaba en bongos, por las zanjas, tiradas por palancas ó a pura fuerza humana.



*Un carbonero bureando las sacas de carbón, la bestialidad, es una de las formas que caracterizaban a este trabajo de los montes de la ciénaga, nuestros gallegos soportaron este duro trabajo hasta los últimos años de sus vidas. (Fuente: libro Geografía de Cuba del año 1959 del Científico Antonio Núñez Jiménez)*



## **Apolinar María Insua Vidal**

El gallego Apolinar, Nació en Castro Mayor, Abadín, en la provincia de Lugo, el 6 de Noviembre de 1898.Hijo de Don André Insua y de Doña Josefa Vidal Basanta, ambos de Abadín, provincia de Lugo.

La situación económica en la casa de los Insua, era de necesidad extrema, ya que eran 21 personas en la vivienda a mantener y algunas fuera de ellas, que requerían,de igual ayuda por ser familiares necesitados y allegados.



*Parte de la familia del gallego Apolinar María Insua Vidal, su hija Elsa, con su esposo Juan Rodríguez y sus dos bellos nietos. El gallego Apolinar, Nació en Castro Mayor, Abadín, en la provincia de Lugo, el 6 de Noviembre de 1898.Hijo de Don Andrés Insua y de Doña Josefa Vidal Basanta, ambos de Abadín, provincia de Lugo. Muere este hombre dedicado al trabajo el 17 de Noviembre de 1995, a los 97 años, trabajo hasta 2 años antes de morir; sus restos descansan en el cementerio de Alacranes. (Datos conformados por el autor)*

Co solo 8 años de edad, deja su casa y se retira a vivir junto a una familia, propietaria de un molino de trigo y comienza a trabajar en las labores de ese lugar.

A los 22 años contrae matrimonio con la señora Canido (la familia no conoce nada más sobre esta mujer), al año de casados, la señora queda embarazada, y al momento del parto la misma fallece, se salva la criatura y el niño pasa al cuidado de los abuelos. Ya Apolinar es padre.

Cuando su hijo es un adolescente, el gallego Apolinar embarca para Cuba, dejando a su hijo al cuidado de la familia y llega al puerto de la Habana el 1 año 1936

Se radica en la ciénaga de Zapata justamente en la finca Santo Tomas, lugar destinado al corte de leña para la producción del carbón vegetal. Corte de guano y palma para la fabricación de viviendas y otras actividades, Con la producción del carbón vegetal y su venta, dada la alta calidad del mismo, va haciendo sus ahorros, y a los pocos años, ya tiene algún dinero para enfrentar la vida y enviarle algunos pesos a la familia en Abadín.

Un día de esos, que el gallego se levanto con el pie derecho (día de suerte ), se encuentra con la señora matea, partera de ese lugar de Santo Tomas, en la ciénaga(persona conocedora para recibir al que está por nacer),esta le propone a Apolinar, que como él es soltero, podría casarse con su hija de 14 años mercedes Sierra, el gallego a tal ruego, acepto de inmediato.

La nueva pareja se va a vivir al batey de Sabana Grande, Con sus ahorro compro dos pedazos de tierra y con el tiempo creó una familia de 17 hijos.

Trabajo más de 40 años en la producción del carbón y en su propio negocio vendía carbón a Unión de Reyes, donde era comprado por la gallega Generosa, para venderlo en su carbonería.

Vendía guano y madera, fue dueño de la finca santa Cecilia y Palma Sola, el triunfo de la Revolución fue apoyado desde antes por Apolinar comprando bonos del Movimiento-26 de Julio, donó la madera para la construcción del Circulo Social, la bodega y la escuela de la Finca Palma Sola. Muere este hombre dedicado al trabajo el 17 de Noviembre de 1995, a los 97 años, trabajo hasta 2 años antes de morir sus restos descansan en el cementerio de Alacranes.



*Tongas de guano para cobijar techos en espera de ser recogidos en el plan n° 7.*



*Julio Fundóra  
García, en plena  
faena en la ciénaga  
de Zapata, en esa  
instantánea se ve  
al viejo cenaguero,  
cortando guano  
para las cubiertas  
de viviendas de  
habitantes de los  
lugares cercanos.  
(Foto cortesía de  
Julio Fundóra y  
Familia)*



## **Antonio Redondo Sedes**

El gallego Redondo nació en la Villa de San Saturnino en la provincia gallega de la Coruña, parte de la comunidad autónoma de Galicia, el 21 de Mayo de 1901.

Hijo de don Pedro Redondo Beceiros y de doña Andrea Sedes Fojo, ambos de la misma vecindad y naturalidad de San Saturnino en la Coruña.

Redondo con solo 15 años desembarca en el puerto de la Habana como pasajero del Vapor Infanta Isabel, procedente del puerto de la Coruña el 2 de Diciembre de 1916.

Desde su llegada de Galicia comienza a trabajar en distintas partes de la Habana y otros lugares de los alrededores, hasta que se enrola con los Moa y Rivera en la gran empresa de explotación de la ciénaga de Zapata.

Permanece el gallego Redondo en estas funciones de carbonero y leñador hasta los años 60 del siglo que la revolución le brinda la seguridad social y unos amigos lo recogen del plan de carbón vegetal que llevaba su nombre conocido hasta la actualidad como el plan Redondo, para el municipio de Nueva Paz, donde falleció.



## José Lozano Fernández

Nació el 10 de febrero de 1896, en Abadín, en la provincia gallega de Lugo.

Hijo de Don Jesús Lozano Cabanas, natural de Abadín en la provincia de Lugo y de Doña Josefa Fernández Otero, natural de Monforte, en Lugo.

José llegó a Cuba por el puerto de la Habana en el vapor “*Bremen*”, en Diciembre de 1912.

Se traslada al territorio matancero de Alacranes en la Finca San Juan, cerca de la Ciénaga de Zapata y comienza a trabajar como jornalero en dicha finca, alterna su trabajo con el corte de leña para la producción del carbón vegetal, tarea que le proporcionaba ganancias para el sustento de la familia.

José había contraído matrimonio en el año 1918 con la señorita Eugenia Leopoldina González Bernal, de esta unión nacieron 7 hijos.

Lozano desde su llegada a Cuba siempre trabajó en esas labores del campo, de la producción del carbón y de los ferrocarriles como reparador.



*Imágenes de objetos pertenecientes al gallego Nicasio Pedreira González, así como la familia de este laborioso hombre de la finca San Juan. (Fragmento de un piso de cemento realizado por el gallego)*



*Espejo perteneciente al gallego, traído de Galicia, su nieto Rosendo apoyado en él.*



*La familia reunida, en ocasión de un cumpleaños.*



*Imagen del Gallego Nicasio  
Pedreira González. (Cortesía  
de la familia Pedreira)*



## **Narciso Pedreira González**

El gallego Narciso, nació en Abadín, provincia de Lugo en el año 1886, Hijo de Don José Pedreira Rico y de Doña Dominga González Rodríguez, ambos naturales de Abadín en Lugo.

Narciso llegó a Cuba, procedente de Lugo en Diciembre de 1913, desembarcando en el puerto de la Habana, del vapor “*Bremen.*”

Se radica en la finca San Juan, lugar colindante a la Ciénaga de Zapata, enfrentándose a las labores del campo y la producción del carbón vegetal.

A los 16 años de estar en Cuba, contrae matrimonio, el 7 de Junio de 1923, con la señorita Marcelina Pérez Álvarez, de dicha unión procrearon, dos hijos. los cuales han formado una numerosa familia en este pueblo de Alacranes.

Narciso falleció a los 75 años de edad de Caquexia, certificación médica del Dr Gonzalo Morejón, el día 11 de Abril de 1961, a las 10am, en la misma finca que lo vio llegar de Galicia en el año 1913.

Sus restos mortales descansan en el cementerio de Alacranes.



## **Evaristo González Iglesia**

Nació en Carballeiro, en la provincia de Orense, el 6 de Marzo de 1893.

Hijo de Don Miguel González Vázquez, natural de Señorín en la provincia de Orense y de Doña Viviana Iglesias Adán, natural de Cocine en Orense también.

Llega a Cuba por el puerto de la Habana, el 16 de Noviembre de 1904, en un vapor de la marina inglesa, se radica en el antiguo central Conchita y se convierte en un jornalero, tiempo después en labrador y agricultor, alternando esas tareas como con la de carbonero en la ciénaga.

El 10 de Enero de 1920 contrae matrimonio, con Zoila María Fajardo Domínguez, de esta unión tienen dos hijos Ernestina Rosario y Elsa Narcisa.

Una vida dedicada al duro trabajo y fatigas constantes en el campo y los montes cubanos. Evaristo es uno de esos gallegos héroes anónimos de la campaña cubana



## **Celso Amadeo Ramallal Castro**

Nació en el año 1901, en el territorio de Villamea, en la provincia gallega de la Coruña.

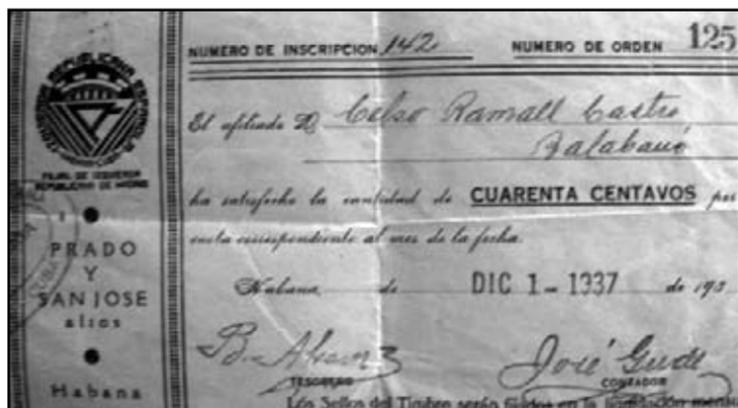
Llega a Cuba por el puerto de la Habana, a fines del año 1916.

La llegada del gallego Ramallal, obedece a la necesidad económica por la cual estaba pasando España, es decir Galicia por aquellos años. Este joven, aun niño, emigra, en busca de nuevos horizontes, hasta tal punto, que las autoridades gallegas, del juzgado de su tierra natal expide un documento, dándole permiso para embarcar a las Américas.

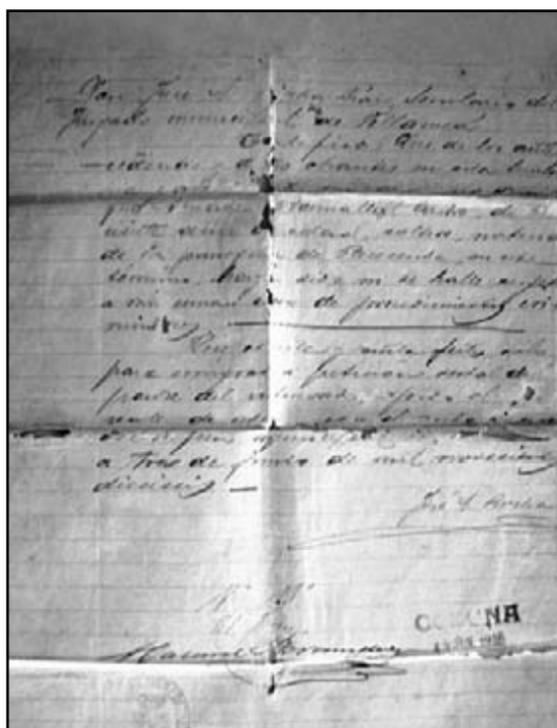
Ramallal, fue uno de esos héroes anónimos de la emigración gallega, que se enfrentaron a los misterios de los pantanos, de la ciénaga Zapata. Ayudó a la construcción de escuelas y otros donativos para su tierra natal, participó en la política como militante de izquierda.

Amigo y paisano del gallego Gerardo González Lorído, el cual lo socorre en los momentos malos y tristes que le tocó vivir. La casa y la familia del gallego Gerardo, fue el hogar del carbonero gallego Ramallal.

Muere este honorable hombre del anonimato, en los brazos del pueblo cubano, en el hospital provincial de Matanzas en el año/1970/. Sus restos mortales descansan en el cementerio de la localidad de Alacranes.



Bono de liquidación mensual del afiliado Celso Remallal Castro, como miembro de Izquierda Republicana Española, de la filial Habana, Cuba.



Documento del Juzgado de primera instancia dl municipio de Villamea, donde se autoriza al gallego, Celso Remallal Castro a viajar para cuba, en el año 1916.



## Gerardo González Lorido

El gallego Gerardo muy bien puede ser considerado el campeón haciendo fuerza en esa zona inhóspita de la ciénaga de zapata. Fue el humano que demostró, ser el más fuerte de la zona de San Agustín; Le era fácil ser burreador, sacar un bongo de la zanja, ó cargar a la altura de la espalda un barril de madera, lleno de manteca o miel de abeja y caminar varios metros por lugares de difícil acceso.

González Lorido, nació en la aldea de Abres, en la provincia de Lugo, el 29.De Marzo de 1907.

Hijo de Don Manuel González Bacelar y de Doña Josefa Lorido Castaño, ambos de la misma vecindad y naturalidad de Abres en Lugo.

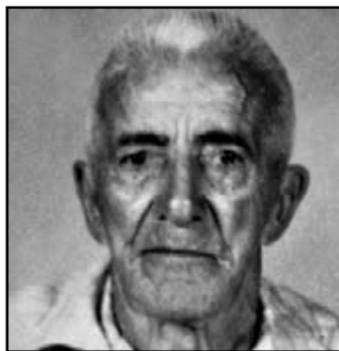
Llegó a Cuba por el puerto de la Habana, en el mes de Octubre del año 1924. Comienza a trabajar con un primo en la Habana como dependiente de bodega. Todo parece indicar que la actividad del comercio no le reportaba lo que el necesitaba para vivir y ayudar a la familia en Galicia y decide dejar el giro del comercio.

Se dirige a Surgidero de Batabanó lugar cerca de la Habana y se enrola en el negocio de la madera y la producción de carbón vegetal. Es contratado por Jesús Rivera Cocina, gallego asociado a Ciro y Sinicio Mao, en este giro comercial. Muy pronto el gallego Gerardo, es un carbonero más en la pantanosa ciénaga de zapata. En este lugar, trabaja por varios años; Sus ahorros eran depositados en un banco financiero en el municipio de Batabanó, siempre con la idea de regresar a su Patria querida, la desgracia no se hace esperar y el banco

donde depositaba los ahorros quebró y el gallego perdió todos sus ahorros. Continuó trabajando en la ciénaga de zapata, para lograr sus deseos; Los cuales nunca alcanzó.

En el año 1945, contrae matrimonio con Fidelidad Peña Calvo, joven de 22 años, natural de Alacranes. De esa unión nacen sus hijos Josefa, Adelaida y Ramón, este último siguió la tradición de carbonero junta a sus hijos. Con la negativa de no poder regresar a su Patria, compra, la finca Guayacán, lugar histórico ya que en ese lugar en el año 1851, nace el patriota Rey de los campos de Cuba, el Teniente Coronel Manuel Hermenegildo García Ponce. La familia González Peña desarrolla parte de sus vidas en este lugar cerca de la ciénaga.

Al triunfo de la revolución de enero de 1959. El gallego Geraldo queda al frente de la construcción de la zanja No 7 para unir la zona pantanosa con la parte alta del “Plan Agustín”, hombre que abrazó la Revolución cubana desde sus primeros momentos. Fue práctico del Ejército Rebelde en la ciénaga de zapata, compro bonos para el movimiento 26 de Julio, fue auxiliar de la Policía Nacional Revolucionaria y un activo defensor de las medidas revolucionarias para humanizar a los carboneros.



*El gallego Gerardo González Lorigo natural de abres, en la provincia gallega de Lugo y su esposa nacida en Alacranes, Matanzas, Cuba señora Fidelina Peña Calvo, contrajeron matrimonio en el año 1945, dicho matrimonio procreo 3 hijos, dos hembras y un varón, este último siguió la tradición del patriarca de la familia, incluyendo también algunos nietos varones, hay que señalar a las hijas, las cuales ayudaron en varias ocasiones en la recogida y ensaque del carbón vegetal producido por el padre gallego. (Foto archivo de la familia González-Peña). Señora Fidelina Peña Calvo, esposa del gallego Gerardo González Lorigo.*

Falleció este gran hombre hijo de Galicia, el 8 de Noviembre de año 1992, aquejado de una enfermedad pulmonar. Sus restos descansan en el cementerio de esta localidad de Alacranes, que lo consideró un hijo adoptivo.



*Reynaldo Castañeda González nieto del Gallego Gerardo González Lorigo, exhibe en la instantánea, el serrote y el molino de café, que pertenecieron a su abuelo. (Cortesía de la familia González - Peña.)*



*Josefa González Peña, hija del gallego Gerardo y de Fidelina.*

*Adelaida González Peña, hija del gallego Gerardo y de Fidelina, se encuentra manipulando el molíu de moler granos, primero en la bodega de los gallegos y después (1945), pasa a la vivienda del gallego Gerardo.*



*Antiguo sitio del rancho del gallego Gerardo, en el se hospedan para trabajar en la producción del carbón vegetal sus descendientes, en la foto aparece Ramón hijo del gallego Gerardo y dos nietos del gallego, Danilo y Nelson.*





## **Manuel Fernández García**

El gallego Manuel era conocido como Manuel (pata rumba); Este apodo era derivado producto a un defecto congénito de su pierna derecha, que al levantarla para caminar, la misma se movía, hasta llegar al piso nuevamente (en Cuba hay un baile que se lama Rumba).

Este gran hombre, a pesar de su dificultad física, era un trabajador incansable, Manuel Fernández García.

Nace en Galicia, región gallega, de hombres de bien, el 1 de Enero de 1891.

Con solo 16 años, desembarca en el puerto de la Habana en el año 1907.

Se radica en la urbe metropolitana y comienza a trabajar, como bodeguero en el comercio de un paisano que le da trabajo. En esos menesteres permanece varios años, hasta que la furia de la producción del carbón lo atrapó, hace contacto con el gallego Rivera, y aparece en la ciénaga occidental de zapata como carbonero.

Contratado por los Moa y Rivera, comienza a producir carbón vegetal. Este oficio sumamente desconsiderado por aquellos tiempos, lo va a asumir con una entrega total, hasta su jubilación, realizada por el Gobierno Revolucionario.

Se une en pareja con la señorita Constancia Alonso Cruz con la cual tienen 7 hijos.

Sus hijos nacen y ven la primera luz en suelo pantanoso de la ciénaga, su casa (rancho), se encontraba en el corazón del Humedal.

Pata Rumba, quemaba dos hornos, uno para comprar comida y otro para las demás necesidades, esta quema, la realizaba, sistemáticamente dos y hasta cuatro veces al año, de esa forma Manuel crió a sus hijos y podemos contar con uno de ellos que es, dentro de los patrones de Lanchas destacados un sobresaliente “lele”.

Muere este laborioso gallego el 31 de Julio de 1974, a las 11pm, contaba al morir 77 años de edad.

Lo sobrevive su esposa Constanca que fallece, a los 82 años de edad.

Los restos mortales de ambos descansan en el cementerio de Alacranes.



*Manuel Fernández García, nació en Galicia, región gallega, de hombres de bien, el 1 de Enero de 1891, muere este laborioso gallego el 31 de Julio de 1974, a las 11pm, contaba al morir 77 años edad.*



*Instantánea de Ramona Fernández Alonso Hija del gallego Pata Rumba, al fondo en la pared fotografías de la descendencia del gallego.*



*Familiares del gallego Manuel Fernández García, alias Pata Rumba, su esposa, su hija Ramona y su nieta Martha con su esposo. (Cortesía de la familia Fernández-Alonso)*



## José Bouza López

El gallego Bouza, nació en el Ferrol, provincia gallega de la Coruña en el año 1902.

Desde joven, con aproximadamente 18 años llega a Cuba, en compañía de dos hermanos, Don Manuel y Don Infante, estos desde el mismo puerto de la Habana se trasladan para la Ciudad de Cárdenas, en la provincia de Matanzas, con el objetivo, de apartarse de la vida de la Ciénaga, la que consideraban muy peligrosa para ser habitada por seres humanos.

El galleguito Bouza, pensaba distinto y se dirige para el batey conocido con el nombre de Sabana Grande, en los límites del poblado de Bolondrón y Alacranes, en la finca conocida con el nombre de “*Manzaneda*”. En ese lugar, se dedica al corte de madera y leña para vender y quemar, para

la producción de carbón vegetal, para llegar a trabajar a este sitio, tuvo que realizar contratos con el gallego Rivera, ya que este era el responsable de los cortes en esta zona de la Ciénaga de Zapata, del barrio Galeón, el carbón de ese lugar era vendido por José Domínguez.

Toda la vida del gallego Bouza transcurrió, realizando estas labores del oficio de carbonero-hachero.

Contrae relaciones de pareja, con la señora, Julia María Pino Pérez, con la cual tiene 10 hijos, 3 hembras y 7 varones.

Uno de sus hijos, siguió el ejemplo, Paulo Bouza Pino, que con 62 años, es carbonero y además de su matrimonio con la señora Caridad Rodríguez Tejera, procreó 3 hijos y estos se mantienen vinculados a la industria forestal.

José Bouza López muere a la edad de 57 años, un 12 de Enero del año 1959, en la misma finca Manzaneda, donde llegó para quedarse.

Sus restos mortales descansan en el cementerio del poblado de Bolondrón.



*La familia del gallego José Bouza López, de derecha a izquierda su esposa, al centro una de sus hijas y a la izquierda una de sus nietas.*



## **Andrés María Ferreiro Rego**

Nació en la Villa de Villalba, en la provincia de Lugo, el 14 de Abril de 1891.

Hijo de Don Ricardo Ferreiro Cendón y de Doña María Juana Rego Ferreiro, ambos naturales, de San Martín de Lauzón en la provincia gallega de Lugo.

Andrés María llega a Cuba con 17 años de edad, procedente de Lugo, al puerto de la Habana el 3 de Enero de 1908, en el vapor francés “*La Champagne*”.

Después de permanecer varios años en la Habana, en la calle Consulado, 36 y Aguacate, 45 en el giro del comercio, se traslada al antiguo central Conchita en Alacranes, provincia de Matanzas, en las labores del campo, en la siembra y cosecha de caña de azúcar y otros alimentos.

El gallego Ferreiro también se dedicaba al corte y quema de leña para la producción de carbón vegetal, permaneciendo gran parte del año, en la ciénaga en estas funciones.

Contrae matrimonio, el 3 de mayo de 1916 con la señorita Eugenia Rodríguez Vallarón, natural de Palencia, España.



## **Avelino González Rivas**

Avelino nació en Baltos, Pastoriza en la provincia gallega de Lugo, el 24 de Mayo de 1887.

Hijo de Don Salvador González y de Doña María Modesta Rivas, ambos naturales de Pastoriza en Lugo.

Llegó a Cuba por el puerto de la Habana, el 30 de Diciembre de 1913, junto a su esposa, Josefa Castro Bancaño, nacida en Pastoriza, Lugo, el 24 de Mayo de 1884, esta pareja contrajo matrimonio en Lugo, el 20 de Agosto de 1913.

Desde su llegada a Cuba, comenzó a trabajar en las labores del campo y en el corte y quema de leña para la producción del carbón vegetal, esta actividad la realizó hasta los últimos años de su vida.



## **Juan Carrillo Piñeiro**

Nació en San Cristóbal de Infesto, en la provincia gallega de la Coruña, el 24 de Junio de 1870.

Hijo de Don Manuel Carrillo Bello y de Doña Josefa Piñeiro Otero, todos de la misma naturalidad de Infesto en la Coruña.

Llegó a Cuba por el puerto de Santiago de Cuba el 9 de Octubre de 1899.

Desde la zona oriental, se traslada a este territorio, dedicándose a las terea agrícolas, y a la dura tarea de la producción del carbón vegetal, esta tarea la realizaba en la Ciénaga de Zapata.

Contrae matrimonio en 1902 con la Señorita Ignacia Herrera Ortiz, de dicho matrimonio tuvieron 3 hijos.

El gallego Carrillo, es uno de esos héroes anónimos, carboneros hijos de Galicia, que dejaron su impronta, en los bosques y pantanos de la Ciénaga de Zapata.

Falleció este hombre laborioso, el 19 de Noviembre de 1938, a las 9pm, de 75 años de edad, sus restos se encuentran sepultados en el cementerio de Alacranes.



## **José García Salgado**

Nació en Diezas, en la provincia gallega de Orense el 7 de Julio de 1873.

Hijo de Don José García Miguez, natural de Fragua, en Orense y de Doña María Salgado natural de Corredeira, en la misma provincia gallega de Orense.

El gallego José, llegó al puerto de la Habana, procedente de Galicia, 27 de Octubre de 1894.

Desde su llegada se radica en este término de Alacranes, trabajando en las labores del campo, cortando leña para la construcción de hornos de carbón vegetal y otras labores para procurarse el sustento diario y poder ayudar a la familia en España.



## **Antonio Dapia y Arca**

Nació el gallego Antonio en Arille, provincia gallega de Orense, en el año 1889.

Hijo de Don Benigno Dapia García y de Doña Dolores Arca, ambos naturales de Arille en la misma provincia.

Antonio llegó a Cuba por el puerto de la Habana, en Enero de 1898, permanece en esta ciudad por algún tiempo, junto a la familia.

Con 12 años de edad se traslada al territorio de Alacranes y comienza a trabajar, en casa de unos parientes que le brindan abrigo.

Con 16 años era un cortador de leña del más experimentado en esas labores en la zona de la ciénaga de Zapata.

En nuestros días, año del 2007, se comenta la proeza en el trabajo de este gallego carbonero.



## **Nicolás Rodríguez Torres**

Nació el 12 de Abril de 1879, en el Ferrol, provincia gallega de la Coruña.

Hijo de Don José Rodríguez Ferreiro, natural de Barqueiro y de Doña Juana Torres Hernández, natural de Rivero de la Sal.

Llegó a Cuba, por el puerto de la Habana, en el año 1887, a la edad de 8 años, junto a su familia y se establecen en Alacranes, Matanzas.

A la edad de 14 años ya es un labrador y carbonero, en la cercanía de la finca cocodrilo.

En esas faenas, transcurre su vida, dedicada a sacarle al monte virgen, la madera y los recursos para la alimentación y el sustento general de su familia.



## **Nicolás Albariño**

Nicolás es natural de Germas en la provincia gallega de Lugo.

Desde su llegada a esta zona de la ciénaga de Zapata, se dedicó a la producción del carbón vegetal, fundamentalmente en la barriada de Sabana Grande.

José Albariño Freire, otro emigrante gallego radicado en la zona de Alacranes, exactamente en la finca Laberinto, también se dedicó al corte de leña para la producción del carbón vegetal en toda esta amplia zona, de la parte Sur de la provincia de Matanzas.



## **Emilio Lorenzo del Río**

Emilio nació en Santaballa en la provincia gallega de Orense, en el año 1890.

Hijo de Don Manuel Lorenzo Bouza, natural de Lugo y de Doña Isabel del Río, natural de Santaballa en Orense.

Llegó a Cuba por el puerto de la Habana, procedente de su tierra natal, en el vapor “*La Champagne*” en el año 1907.

Se radica a vivir en la finca San Juan en el territorio de Alacranes. Comienza a trabajar en las labores del campo y en el corte de guano, leña, madera para la construcción de viviendas y la producción del carbón vegetal. Esta finca se interna en la ciénaga de zapata, donde se facilita el rápido manejo de las funciones de carbonero y los bosques vírgenes con la materia prima necesaria y deseada.

Contrae matrimonio canónico el 11 de Julio de 1917, con María Polonia Falcón Socorro, natural de Alacranes, nacida el 10 de Mayo de 1896, hija de Nicolás Falcón González y Doña María Socorro Rodríguez, natural de Islas Canarias. De esa unión procrearon un hijo nombrado Emilio Fidel.



## **Manuel Fernández Suárez**

Nació en Tarragona, provincia de la Coruña, en el año 1883.

Hijo de Don Vicente Fernández, y de Doña Silvestra Suárez, ambos naturales de Tarragona en la Coruña.

Manuel llega a Cuba por el puerto de la Habana, en el mes de Enero de 1890.

Se radica en el pueblo de Bolondrón, provincia de matanzas, junto a su familia. Con 16 años contrae matrimonio con la señorita Amada Leonor Santana Betancourt. En esta etapa ya es un hombre diestro con un nivel de organización en el trabajo, como muy pocos de su edad en el corte y quema de leña para la producción del carbón vegetal. Esta virtud le facilita que muy pronto sea propietario de terrenos que pone en explotación, con el mismo objetivo que cuando comenzó.



## José Reigosa Rego

Lorenzo de Aguiar, territorio perteneciente a la región gallega de la provincia de Lugo, fue el lugar donde nació en el año 1866, Don José Reigosa Rego. Hijo de Don José Reigosa y de Doña Josefa Rego, todos de la misma naturalidad.

Joven emprendedor, con solo, 19 años llega a Cuba procedente de Lugo al puerto de la Habana.

En el vapor “*Isla del Cebú*” en el mes de Marzo de 1887.

Al llegar a Matanzas, después de pasar algún tiempo en esa ciudad, se radica a vivir en el antiguo municipio de Alacranes.

Su primer oficio, fue jornalero como trabajador del campo para procurarse su alimentación.

Años después se dedica a la producción y venta del carbón vegetal. Después por solicitud de amistades comienza a trabajar, en la construcción de locales de distintas tipologías.

Siendo albañil y contratista de obras acumula algunos ahorros y ayuda, a la familia en Galicia, a partir de entonces su vida se hace más cómoda.

Contrae matrimonio, con la señorita Esperanza Ortega Lemus, natural de esta vecindad y maestra de profesión, en la finca Seborucal.

A los 55 años de edad siendo uno de los albañiles más notables del territorio, le sorprende la muerte, el 3 de Diciembre de 1922, a las 3pm, en la finca, seborucal de este término territorial de Alacranes, su muerte fue provocada por un parálisis general ocasionado de forma repentina.

Sus restos descansan en la necrópolis de este territorio de Alacranes, Matanzas.

## El corte de madera preciosa

Otras de las labores que realizaban, los gallegos de ciénaga de Zapata, era la extracción de la madera preciosa, esta era un producto muy pedido y necesario por su utilidad en las distintas ramas de la economía nacional cubana de aquel entonces, entre las empresa privadas que se destacaban en las solitudes de esa producción están los ferrocarriles, donde la compra de traviesas y polines eran las de mayor demanda, las empresas dedicadas a la fabricación de muebles, las empresas constructoras de edificaciones con fines civiles dementicos o de otra tipología constructivas (45)

Generalmente toda la madera extraída de los montes vírgenes de las impenetrables tembladeras de ciénaga de Zapata, estaban bajo el control de los hijos de Galicia y estas eran entregadas a los almacenistas contratados por estos.

La fortuna de estos hombres de negocio, fuera de los montes ya que los directamente en contacto con él, solo tenían el sostén diario y algunos ahorros para los casos de emergencia que pudieran aquejar a la familia, se debió a la compra y venta de las distintas variedades y calidad de la madera extraída, como la caoba, el cedro, la llana, y la varia que estaban entre las más caras y codiciadas, donde el almacenista, una vez que adquiría el producto lo revendía o elaboraba obteniendo fabulosas ganancias.

En el municipio habanero de Güines, esta producción de la madera preciosa era adquirida principalmente por el almacenista Don Filomeno Gutiérrez, hombre de negocios que llego a poseer cuantiosos bienes producto a los contratos con los gallegos de la ciénaga. Este comerciante era el que suministraba, los

pedidos a las grandes mueblarías de la urbe habanera, incluyendo otros puntos también del interior del país. El servicio de suministro a los ferrocarriles y centrales azucareros, fundamentalmente de las provincias de la Habana, Matanzas y Santa Clara (División Político Administrativa 1878), fue uno de los negocios más jugosos de esa época republicana en la ciénaga.

Los contratistas de pie de monte, en gestos de solidaridad y hermandad, autorizaban a los paisanos y cubanos a cortar la madera necesaria para la construcción de sus viviendas, gratuitamente, en aras de aliviar de alguna manera las penurias de la época. La ayuda del emigrante gallego favoreció en gran medida la estancia de los guajiros cubanos en las labores de la ciénaga de Zapata, un ejemplo de solidaridad humana se recuerda con el gallego Germán, carpintero de oficio, quien brindaba su mano de obra en la construcción de viviendas y muebles para los más desposeídos.

Era costumbre del emigrante gallegos que llegaban a ahorrar algunos pesos, enviar remesas a sus familiares en Galicia, para que estas, aportaran también a la construcción de obras sociales en su tierra natal, el gallego Jesús Rivera Cociña, es ejemplo de esa solidaridad, este hombre no envió dinero para Galicia, pero sí costeó, todos los gastos en la construcción de una escuela en la finca Pura y Limpia, en el territorio de Alacranes, municipio de Unión de Reyes, en este lugar estudiaron, aprendieron a leer y escribir, gran parte de los habitantes de los alrededores de la finca San Agustín, Cocodrilo entre otras demarcaciones. También el gallego Apolinar Insua, radicado en Sabana Grande, entregó toda la madera y el guano para la construcción de un Circulo Social, para el disfrute de los habitantes de dicho lugar.(46)

Las condiciones existenciales de los gallegos en los montes, tenía como antecedente, las antiguas civilizaciones que utilizaban el monte para la supervivencia, en este caso estos hombres ya habían adquirido un cierto conocimiento con relación al corte de la madera preciosa o madera dura, sujeto su corte, a las distintas estaciones del año, por ejemplo, de no cortarse en el menguante, la madera se podía pudrir con facilidad y el trabajo empleado perdido en breve tiempo. El

hachero Juan Rodríguez en una entrevista realizada para la confección de esta investigación nos relataba cómo este oficio conlleva a poseer conocimientos de la naturaleza y su desarrollo, el trabajador debe conocer qué tipo de árbol va a cortar, que corte le va a proporcionar, que lado del tronco es más factible cortar, para que lado quieres que caiga, así como otros conocimientos útiles para brindar un trabajo de calidad, nos comentaba que en la etapa de menguante el árbol no tiene agua acumulada en su tronco y es más resistente al tiempo y es el momento de cortarlo.

En el corte de Rivero trabajaba el gallego Don Marcelino Vigo Díaz, natural de Ferreira en la Coruña, Vigo se dedicaba entre otras labores a cortar madera dura, para polines y traviesas del ferrocarril. La elaboración ó el acabado del polín,, cuando todo el proceso se realiza manualmente es sumamente peligroso y de mucha tención y precisión en el manejo del instrumental utilizado, un descuido y el fallo puede ser mortal. En el proceso del acabado en esta labor, el instrumento con el cual se va a trabajar es la chuela, esta es parecida a un azadón, pero con una curva en su cuerpo y un filo cortante de extraordinario poder, en este momento el cuidado debe ser

*Marcelino Vigo Díaz nació en Ferreira, en el municipio de San saturnino, en la provincia gallega de la Coruña, el 16 de Diciembre de 1899. Hijo de Don José Vigo y de Doña Leocadia Díaz, ambos naturales de Ferreira en la Coruña. Llegó a Cuba por el puerto de la Habana, en el año 1924 y comienza a trabajar en el giro del corte de leña y la producción del carbón vegetal, ya que con dos hijos presto a viajar para Galicia, recibe en su pierna derecha una herida con una chuela, que le provoca una severa hemorragia, la cual no pudo ser controlada y muere el gallego Marcelino a la entrada del puerto de Batabanó a la Iam, del día 16 de Junio de 1946. (Cortesía de la familia Vigo-Plasencia)*



extremado y eso fue lo que incumplió el gallego Vigo, cuando este gran hombre se encontraba realizando la operación de cuadre de uno de los lados de un polín, la chuela se resbala y va a parar a la pierna izquierda del gallego, provocándole una herida de gran profundidad.

Por lo inhóspito e intransitable del lugar, así como la lentitud de una lancha movida a palanca, hasta que llegara en auxilio una lancha de motor y coger rumbo hacia el puerto de Batabanó, en esa incertidumbre de no poder contener el brote de sangre que emanaba de la herida, muere desangrado el querido y recordado gallego en el año 1946, en el mar de Batabanó.



*Facsimil de la cartera de identidad del emigrante Don Marcelino Vigo Diaz, expedida por el consejo superior de emigración, del año 1924. (Cortesía de la familia Vigo-Plasencia)*



- 19 -

Inspección de Emigración de Carmá

El Inspector de Emigración de Carmá  
 en vista de los datos precedentes (1) 1  
licencia estatutaria con  
prejuicio  
 autoriza el embarque de D. Marcelino V  
go Díaz para Cuba  
 Por tanto, los señores consignatarios autori-  
 zados para el tráfico de la emigración expedirle billete.  
 (Sello) 18 Mayo de 1914  
 El Inspector,  
O. J. Casares  
 OBSERVACIONES

(1) De los documentos complementarios que se le puedan presentar.

Interior de la cartera de  
 identidad del emigrante  
 don Marcelino Vigo Díaz  
 (Cortesía de la familia  
 Vigo-Plasencia)

Mód. C.  
 809 Tel. 10 38.

 **RECIBO** N° 528135

REPUBLICA DE CUBA

SECRETARIA DE GOBERNACION

DIRECCION GENERAL DEL  
 REGISTRO DE EXTRANJEROS

Hecho en 26 de Febrero de 1931.

El Sr. Marcelino Vigo Díaz  
 residente en Batabanó, calle Independencia No. 7  
 ha entregado el giro o cheque número 4.45  
 expedido con fecha \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ por  
 \_\_\_\_\_ para amparar su solicitud  
 de certificado de Renovación  
 CARNET No. 166917  
 RELACION No. X

Estos recibos provisionales que expide el Registro de Extranjeros, como constancia de pago de los derechos de inscripción o renovación, quedan cancelados de oficio, SIN VALOR ALGUNO, transcurridos SESENTA DIAS a partir de la fecha de su expedición. (Art. XV, Decreto-Ley 789-1934, adición dispuesta por el Decreto-Ley 592 de 1934).

BATABANÓ  
Manandaris  
 DIRECTOR DEL REGISTRO

Documentos acreditativos de la presencia de don Marcelino Vigo Díaz, en  
 surgidero de Batabanó, expedidos por el vice-consulado de España en ese lugar,  
 Febrero 26 de 1931. (Cortesía de la familia Vigo-Plasencia)

CLASE CUARTA  
REDUCIDA

Núm. de Orden 81

El Vice-Cónsul de España en Batabanó  
CERTIFICA, que en el Registro de Matricula de Ciudadanos españoles que existe en este Vice-Consulado, hay una partida señalada con el No. 504 que dice: Don Marcelino  
Vigo Díaz  
natural de Geneira Provincia de Genova  
de 33 años de edad, estado soltero, profesión Industria  
y residente en Independencia SURGIDERO DE BATABANÓ

Y a fin de que el interesado pueda acreditar su nacionalidad, le expido el presente en Batabanó, a 5 ABR 1933

EL VICE CONSUL, Juan Sánchez EL INTERESADO.

VALÉ POR EL AÑO DE LA FECHA

CONSULADO HONORARIO DE ESPAÑA  
08-1933  
BATA - (GENA) - QUINCE

*Documentos acreditativos de la presencia de don Marcelino Vigo Díaz, en surgidero de Batabanó, expedidos por el vice-consulado de España en ese lugar a 5 de Abril de 1933. (Cortesía de la familia Vigo-Plasencia)*



*Domingo Vigo Alfonso, hijo del gallego Marcelino Vigo Díaz (Cortesía de la familia Vigo-Plasencia)*



*Eva Plasencia Mantilla, esposa de Domingo Vigo Alfonso y nuera de Marcelino (Cortesía de la familia Vigo-Plasencia)*



Familia del Carbonero gallego conocido como el Mallorquín, quien tuvo a su cargo los hijos de Vigo, en el instantánea Ramón con su esposa e hijo. (Cortesía de la familia Vigo-Plasencia)



Documento de constancia de licencia militar por haber cumplido sus obligaciones como soldado activo, el 31 de Marzo de 1924 (Cortesía de la familia Vigo-Plasencia)

Documento de revisión de presentación anual donde se encuentre el portador estipulado en la Real Orden sobre la Guerra, cuño de autorización de viajar dado el 7 de Abril de 1924 y cuño del cónsul español en Batabanó del 27 de Mayo de 1924. (Cortesía de la familia Vigo-Plasencia)



Documento de información de presentación del interior del carne de la licencia, consta las firmas de presentación desde 1927 hasta 1931. (Cortesía de la familia Vigo-Plasencia)





## **Marcelino Vigo Díaz**

Nació el gallego Vigo, en Ferreira, en el municipio de San saturnino, en la provincia gallega de la Coruña, el 16 de Diciembre de 1899.

Hijo de Don José Vigo y de Doña Leocadia Díaz, ambos naturales de Ferreira en la Coruña.

Llegó a Cuba por el puerto de la Habana, en el año 1924.

Se traslada al municipio habanero de Surgidero de Batabanó, en compañía de su hermano José Vigo Díaz, el cual, no se aclimató al micro-clima, terrible de la Ciénaga de Zapata y a los pocos meses, se dirige a la Argentina.

Marcelino, se adapto, a las condiciones climatológicas del medio, donde decidió, vivir y trabajar.

Trabajaba, de sol a sol en los cortes de leña, para la producción del carbón vegetal, siempre con el afán de regresar a su Patria querida.

En 1935 mantiene relaciones matrimoniales, con la Señora Rosenda Evangelina Alfonso Zamora con la cual tiene dos hijos, un varón y una hembra, que se nombran, Marcelina y Domingo Vigo Alfonso.

Ya con todo dispuesto para el regreso, junto a la familia a Galicia, la mala suerte se apodera del gallego Vigo. Uno de esos días cuando se encontraba ultimando detalles y labrando un polín de madera, para realizar una entrega urgente a los ferrocarriles, en un momento de descuido, el instrumento de trabajo utilizado se le corre de la dirección deseada y va a parar a la pierna derecha del gallego, cercenándosela prácticamente, la herida realizada con un instrumento llamado “*Chuela*”, le provocó una hemorragia severa.

Llegan en auxilio otros carboneros y tratan de trasladarlo al pueblo de Batabanó, En la travesía por el mar y llegando al puerto, en la boca de la mar, muere el gallego Marcelino a la 1am, del día 16 de Junio de 1946.

Marcelino Vigo Díaz, dejó a sus dos hijos huérfanos al amparo de su esposa. Domingo el hijo varón, se casó con la señora Eva Plasencia Mantilla y tuvieron un hijo, este, se une en matrimonio con María Magdalena Hernández, los cuales, le dieron un bisnieto.

La hembra de Marcelino (Marcelina) tuvo 3 hijos, que viven en la Isla de la Juventud, antes Isla de Pino.

La vida le deparó una mala jugada, trampas y más trampas al inolvidable coruñés.



## **Avelino Fernández López**

Nació en la provincia gallega de la Coruña, España en el año 1893.

Siendo muy joven, emigra a Cuba con el propósito de trabajar en la producción del carbón vegetal y la extracción de madera, en sociedad con los Moa, gallegos radicados en Surgidero de Batabanó.

En la finca San Agustín, perteneciente a la ciénaga de Zapata, trascurió, su estancia como carbonero por más de cuarenta años.

Avelino era conocido, como el gallego Cávalo, pronunciación derivada de Caballo, mote como lo nombraban sus amigos por la fuerza que tenía.

Avelino estaba casado en la Coruña, fue una vez a saludar a la familia, y regresó. Nunca más volvió.

Muere en este lugar que lo abrigó, desde su llegada, de la Coruña, el 8 de Julio de 1967, a la edad de 74 años, a las 4 am, de un edema agudo al pulmón, certificación emitida por el Dr.: Celso Enrique Cartaya Melo.

Sus restos se encuentran sepultados en el cementerio de esta localidad de Alacranes.



*Sitio donde se encontraba el rancho del gallego carbonero Abelino Fernández López en la finca San Agustín en 1959, lugar que lo abrigó, desde su llegada, de la Coruña y donde fallece, el 8 de Julio de 1967, a la edad de 74 años, a las 4 am, de un edema agudo al pulmón, certificación emitida por el Dr.: Celso Enrique Cartaya Melo.*



*Abrahán Escribano Rodríguez, nació el 21 de Abril de 1930, desde 1959 estuvo dedicado a las tareas de la forestal (Instituto Nacional de Desarrollo Forestal) por 35 años, posee la medalla Álvaro Barba, es militante del PCC hace 40 años, actualmente se dedica a la agricultura. (Información conformada por el autor)*



## Manuel Cabeiro Canido

El gallego Cabeiro nació en San Saturnino, en la provincia gallega de la Coruña en el año 1891.

Hijo de Don Antonio Cabeiro, natural de San Braulio en la Coruña y de Doña Tomasa Canido Soto, natural de San Saturnino, también en la Coruña.

Llegó a Cuba por el puerto de la Habana, y se radicó a vivir en el territorio de alacranes, provincia de Matanzas; dedicándose al trabajo de la ciénaga de zapata, como carbonero en la zona de Júcaro Quemado y la zona de la Bey, lugares dedicados a planes de carbón y la extracción de madera preciosa, donde Cabeiro establece relaciones comerciales de estos productos con el gallego Jesús Rivera.

Contrae matrimonio el 12 de Julio de 1956, ante el Dr. Raúl Acosta González, con la señora Escolástica de la Concepción González Díaz, natural de Alacranes, Matanzas. Hija de Antonio González Estévez,



*Manuel Cabeiro González hijo del gallego Manuel Cabeiro Cañido, hachero de oficio, heredo de su padre la habilidad para desempeñar tan riesgosa tarea, porta en sus diestras manos una de las hachas que perteneciera a su padre, como trofeo de voluntad y laboriosidad en el trabajo.*

natural de Islas Canarias y de Regla Díaz Cruz, natural de este pueblo de Alacranes.

Desde el momento del matrimonio, el gallego Cabeiro, alternaba su estancia, entre el rancho de la ciénaga y la casa de familia en la finca San Juan. Esta doble responsabilidad

responde a poder brindar, mejores condiciones de vida a la familia, el carbonero Cabeiro es uno de los pocos gallegos que conformaron una familia en la ciénaga de zapata con un alto sentido de pertenencia a ese bello e inhóspito lugar.

El núcleo familiar de Cabeiro está compuesto por, dos hijos, ocho nietos, quince bisnietos y cuatro tataranietos.

El hijo mayor, del gallego Cabeiro (Manuel Cabeiro González), siguió la tradición de los trabajos en la ciénaga de zapata, manteniendo una actividad constante en ese giro comercial de carbón y otras labores.

El gallego Manuel Cabeiro Cañido permaneció más de 40 años en la ciénaga de zapata, murió de neoplasia gástrica, según certificación realizada por el Dr. Celso Enrique Cartaya Melo el 16 de Abril de 1961, costaba al morir con 70 años de edad. Su esposa lo sobrevive veintinueve años, muere de cáncer pulmonar el 27 de Febrero de 1990 a los 84 años de edad. Los restos mortales de Manuel y de a Escolástica, descansan en el cementerio de esta localidad de Alacranes.



*Concepción González Díaz, esposa del gallego Manuel Cabeiro Cañido. El gallego Cabeiro nació en San Saturnino, en la provincia gallega de la Coruña en el año 1891. Hijo de Don Antonio Cabeiro, natural de San Braulio en la Coruña y de Doña Tomasa Cañido Soto, natural de San Saturnino, también en la Coruña. Llegó a Cuba por el puerto de la Habana, y se radicó a vivir en el territorio de alacranes, provincia de Matanzas; dedicándose al trabajo de la ciénaga de zapata, como carbonero. Contrae matrimonio el 12 de Julio de 1956, ante el Dr. Raúl Acosta González, con la señora Escolástica de la Concepción González Díaz, natural de Alacranes, Matanzas. Murió de neoplasia gástrica, según certificación realizada por el Dr. Celso Enrique Cartaya Melo el 16 de Abril de 1961, costaba al morir con 70 años de edad. Su esposa lo sobrevive veintinueve años.*



## **La Sierra ó Aserrío**

Esta nueva empresa la instalan los Moa, cerca de la boca de Rio Hatiguaníco, a la salida de la zanja del teléfono, estaba provista de un embarcadero, una especie de muelle, para el arribo a este lugar de los bongos, lanchas y barcos, para el descargue de mercancías para la bodega y el cargue de madera y carbón vegetal, para los distintos almacenistas que poseían contratos con los gallegos de la Ciénaga, en esta responsabilidad se encontraba como capataz del aserrío el señor Andrés Naveiro Vila seco gallego hombre de confianza de los Moa y Rivera.

El aserrío realizaba ofertas y asumía pedidos de acuerdo a las necesidades de los clientes o almacenista esta podía suministrarse madera en bruto (bolos), madera serrada en tablones y tablas a las medidas deseadas, el precio del producto variaba de acuerdo a la forma del pedido.

La sierra instalada por los Moa, en ese alejado lugar de pantanos y tembladeras fue una revolución en el proceso productivo de la extracción y exportación de madera preciosa, un motor de chispa de pistones, usando como combustible, el llamado aceite de carbón, era el que proporcionaba el movimiento, a los grandes discos de acero, que penetraban en los grandes cuerpos de los bolos de madera para ser atravesados por afilados dientes, este proceso de deslizamiento, se realizaba manualmente y pronto desaparecía la forma alargada y redonda, para convertirse en tablas o vigas procesadas, listas para ser transportadas y entregadas a los proveedores (47)



*Marcelino Vigo Plasencia, en la sierra que fuera de su padre Domingo Vigo Alfonso, a su lado el joven Marcelino Domingo, bisnieto del gallego cenaguero Marcelino Vigo Díaz.*



*Quizás en aquellos tiempos de existir este potente disco de cortar madera en el corte de Rivero, el gallego Vigo no se hubiera cercenado una pierna y haber muerto desangrado a la entrada del puerto de Batabanó, en la imagen, familiares del gallego.*



## **Jesús Blanco García**

Nació en Gia, el Friol, de la provincia de Lugo, el 24 de Septiembre de 1900.

Hijo de Don Domingo Blanco Marrero y de Doña María García Recalo, ambos de la misma naturalidad de Gia en Friol, Lugo.

Jesús llegó a Cuba, por el puerto de la Habana en Diciembre de 1919, en el vapor *Niágara*.

De la Habana va a residir 3 años en el antiguo central Socorro y posteriormente al central conchita, como mecánico.

En estas labores, presta sus servicios en la reparación de motores de sierras, para el corte de madera preciosa.

Sus servicios eran de suma importancia para mantener funcionando estos equipos en los pantanos de la ciénaga de zapata.

Contrae matrimonio el 26 de Julio de 1924 con Rosa María Luzardo Molina, natural de Alacranes, nacida el 24 de Julio de 1907, hija de Esteban Luzardo Rente, natural de Islas Canarias y de Dolores Molina Estévez, de este matrimonio nacieron 6 hijos.



## José Gil Iglesia

Hijo de Don Manuel /Gil/ Lamas, natural del Friol en la provincia gallega de Lugo y de Doña Martina Iglesias Cavado, también del Friol y de la misma provincia.

José nació en el Friol, Lugo, el 14 de Abril de 1898.

Llegó al puerto de la Habana procedente de Galicia, en el vapor “*México*”, en Diciembre de 1916.

Con solo 18 años de edad, siendo un adolescente, se traslada al poblado de Perico, Después de permanecer algún tiempo por esos lugares, del interior de la provincia de Matanzas, se dirige al antiguo central Conchita, hoy Granja Puerto R. Libre, de Alacranes, y comienza a trabajar como mecánico del central, oficio algo conocido desde su tierra natal.

A los 21 años de encontrarse en el central contrae matrimonio, el 25 de Junio de 1937, en el Juzgado municipal de Alacranes con la señorita Cira Carmen Solís Viera, natural de Alacranes, nació el 3 de Agosto de 1914, hija legítima de Arturo Solís Rodríguez, natural de Avilés, Oviedo, España y de Rita María Viera Toro, natural de Bolondrón, Matanzas.

Este matrimonio tuvo dos hijos, José Manuel que nació el 26 de Enero de 1945 y Gladis Gabriela, que nació 18 de Mayo de 1938.

En su vida laboral como mecánico, José el gallego, como era conocido, brindaba sus servicios a las reparaciones de los motores de las Sierra para cortar madera, utilizadas en la ciénaga de Zapata.

José Gil Iglesia muere el día 11 de Enero de 1969, contaba al morir 68 años de edad, sus restos se encuentran enterrados en el cementerio de Alacranes.



**José Serin Gil**

Serin el gallego, nació en Villar, en la provincia de Lugo el 6 de Abril de 1897.

Hijo de Don Ángel Serin Sánchez y de Doña Josefa Gil Sánchez, ambos naturales de Villar en Lugo.

Serin llegó a Cuba por el puerto de la Habana, procedente de Lugo, en el vapor, “*México*“.

en Diciembre de 1916. Trabajó en el antiguo central Perseverancia, en el central Socorro y por último en el central Conchita como mecánico.

El gallego Serin reparaba los equipos de las sierras de los Moa en la ciénaga de zapata y el carro de ferrocarril que como único transporte poseía esa inhóspita zona de Matanzas.

Contrae matrimonio el 29 de Julio de 1938 con Irene Luzardo Molina, que nació en esta vecindad el 20 de Octubre de 1905.



## Juan Candocia García

El sr: Candocia, nació en Caldario, provincia de la Coruña, en la región gallega de España en el año 1895.

Hijo de Don Pedro Candocia Pita y de Doña Victoria García Caudales, ambos naturales de Villa nube en la misma Coruña.

El gallego Candocia, llegó a Cuba por el puerto de la Habana, en el vapor” *Alfonso XIII*” en el año 1910.

Después de pasar algunos años entre la ciudad de la Habana y Matanzas, se radica en el batey del central Conchita y comienza a trabajar como pailero, oficio muy importante ya que dentro de otras utilidades, pueden fabricar tanques para agua,soldaduras para tubos y otras funciones.

Los gallegos de la ciénaga de zapata no estaban apartados de los servicios de Candocia, en las soldaduras de los equipos de cortar madera de tan intrincado lugar, hasta tan lejos llegaba el conocimiento de este gallego muy apreciado entre la comunidad carbonera gallega. Contrae matrimonio ante el notario público Dr. Primitivo Álvarez, el 10 de Enero de 1936,con Emilia Cristina García Hernández,hija de Don José García Vázquez, natural de Lugo y de Doña Elvira Hernández Santana,natural de Unión de Reyes, Matanzas.

El gallego Candocia era miembro del Casino Español de Unión de Reyes,entre sus misiones estaba las de lograr la participación de los gallegos de la Ciénaga en las actividades del casino,esto como es de suponer no era posible lograrlo,conociendo las costumbres de los carboneros. Estas relaciones contribuyeron a unir el gallego de la Ciudad con el de la ciénaga.



## **Celestino González Fernández**

El gallego Celestino fue jornalero, agricultor y carbonero, radicado definitivamente en el central conchita, después de pasar por los ingenios Socorro y Perseverancia.

Nació el gallego Celestino, en Veiga, en la provincia de Lugo, el 3 de Marzo de 1898.

Hijo de Don José González Vázquez, natural de Veiga en Lugo y de Doña Pilar Fernández Pérez, natural de Santallo en la provincia también de Lugo.

Llegó a Cuba por el puerto de la Habana, el 12 de Diciembre de 1917, con solo 18 años.

El sacrificio y la laboriosidad, caracterizaron la personalidad de este gallego, consagrado al trabajo. Fue trabajador de los aserriños de los Moa.

## **El transporte en la ciénaga de Zapata**

### **Marítimo**

El transporte marítimo desde el puerto de Batabanó a la ciénaga de Zapata, estuvo condicionado por el ritmo de explotación a que fue sometida, esta zona pantanosa, rica y abúndate en recursos naturales forestales vírgenes del Archipiélago cubano.

La llegada del emigrante gallego, como productor del carbón vegetal, así como para la tala de árboles de madera preciosa, en los montes cenagosos, va a proporcionar un flujo y reflujo en el transporte marítimo, de espectacular relevancia en la Historia Marítima y la referencia a toda la ciénaga de Zapata, fundamentalmente al territorio marítimo que nos ocupa, a las aguas del Mar del Golfo de Batabanó que bañan el territorio de la comarca de Alacranes y sus regiones adyacentes.

El merito histórico del auge y desarrollo y consolidación de esta vía, marítima para la carga y descarga de la producción de la Ciénaga, recae sobre los hijos de Galicia, emigrantes asentados en esos lugares y sus alrededores, incluyendo a Batabanó, héroes anónimos Carboneros, que día a día, por más de cuarenta años, trabajaron en condiciones sobrehumanas e insalubres, para lograr el deseo que en su mayoría nunca llegó.

El merito de los Moa, me refiero a Sinecio y Ciro, radica en su habilidad, para enfrentar los negocios, donde se convierten en emprendedores comerciantes, que entendieron rápidamente que invertir capital en la ciénaga sería, como lo fue, un negocio de formidables ganancias.



*Vista de zonas de importancia en el humedal matancero, es copia del libro, Matanzas Contemporánea, 1942.*



*Una panorámica del paisaje de la on, aunque se realizaba un trabajo terrible, se recibía una recompensa agradable con el bello paisaje., es copia del libro, Matanzas Contemporánea, 1942.*

Estos hombres, transformaron a la ciénaga con sus montes y pantanos la obligaron a la obediencia, para extraerle todas las riquezas posibles, tuvieron un mar para trasportar la producción y un capital para invertir, unido a un corazón, andando a todo galope. Los gallegos realizaron lo que no fue capaz de realizar la República de Cuba, de aquellos tiempos, explotar los recursos forestales del mayor humedal cubano.

Conjuntamente con la entrada de los gallegos en la segunda década de 1920, a la ciénaga de Zapata se establece el corredor marítimo en esta zona sur de Cuba, para el trasiego de la producción de la zona, lo mismo entraban productos para

la alimentación de los gallegos y otros carboneros, que sin ser de nacionalidad española también se enfrentaban al trabajo del carbón, que se despachaba la producción hacia el puerto o los distintos embarcaderos de la región.



*En estos lugares, es donde se culmina el proceso de entrega, de la producción en la vasta zona de la ciénaga de Zapata, a los lugares de destino, en la actualidad, la caza de animales está prohibida en esa zona, bajo regulación y protegidas por las leyes del estado para esto fines., es copia del libro, Matanzas Contemporánea, 1942.*

Para realizar las travesías con las distintas producciones del territorio hacia puertos o embarcaderos con contratos de cargue o descargue, existía una pequeña flota de embarcaciones compuesta de aproximadamente cuatro barcos de regular tamaño, perteneciente a los dueños y contratistas de los negocios comerciales de la ciénaga, encargados de realizar todas estas labores, relacionadas con el Mar, para estas funciones laborales contaban con el vapor Joaquín Valdez, el barco el Gallito, el Majana y la Oliva de Moa que recogían las producciones en los embarcaderos de la boca del Hatiguaníco en los Raíles, en el embarcadero de Santo Tomas y otros donde pudieran fondear y a realizar las operaciones de atraque en los pequeños muelles.(48)

Los barcos, dentro de sus características, tienen la ventaja, de cargar mayor cantidad de producciones y a la vez su carga es mucho más segura que otra embarcaciones más pequeñas, su navegación, podía realizarse a cualquier hora del día o de la noche, su fortaleza y altura no lo convertían victima en tiempos de el mar en calma, de las grandes olas marinas.



*En primer plano de la foto, está el bongo esperando ser cargado, para la transportación de la producción hasta la punta, en la finca San Agustín.*

Existe otro sistema de embarcación marítima, que fue muy utilizado para la transportación de la producción de la ciénaga, los cuales llegaron a tener, record de viajes convirtiéndose en el principal medio de transporte, de la producción y de los gallegos que viajaban a el municipio habanero de Batabanó, donde generalmente realizaban sus actividades sociales, debe entenderse, distracción, romances de amor entre parejas etc. El tren de Bongos, es el trasporte al cual nos estábamos refiriendo anteriormente, este medio de traslado a pesar que su seguridad marítima en los tiempos de adversidades climatológicas no ofrece ninguna seguridad, podía considerarse el trasporte más económico y de mayor movilidad en el mar al sur de la ciénaga de Zapata, poseía amplias ventajas de maniobras en los embarcaderos o cerca de estos, podían fondear fácilmente en cualquier embarcadero, con más facilidad que las grandes embarcaciones, el personal a emplear es el mínimo, todas estas ventajas, fueron puestas en práctica ofreciendo buenas ganancias a sus propietarios. El tren de Bongos está compuesto por la Lancha remolcadora, el patrón y el ayudante de este, detrás de la lancha remolcadora se ataba una soga de 15 a 20 metros

de largo, amarrada a un bongo grande (parecido a una lancha) de 10 a 15 metros de largo por 2 metros de ancho aproximadamente, detrás de este bongo grande, a una separación de 2 metros, pueden amarrarse bongos más chicos, la cantidad que se desee y en dependencia de la potencia del motor de la lancha remolcadora ó lancha madre. La travesía cargando los productos, se realizaba en horas de la noche, pues la calma del mar a esa hora ofrece más seguridad, teniendo en cuenta que en la oscuridad, los trenes de bongo deben tener buena luz, en la lancha madre, ya que con un fuerte oleaje por el costado, o un tren fuera de ruta da un golpe y se puede perder el control por parte del timonel y causar pérdidas materiales de consideración incluyendo la vida humana, un capricho natural del mar. (49)

*Rogelio Fernández  
Alonso, patrón de lancha  
en el corredor marítimo  
de Alacranes, en el  
Municipio de Unión de  
Reyes en los años 50 del  
siglo XX, hijo del gallego  
Manuel Fernández  
García (Pata Rumba), de  
sus 72 años 60 dedicados  
a la ciénaga de Zapata,  
en la instantánea muestra  
un serrucho regalo del  
carpintero Germán y  
aparece el niño Henrytín,  
nieto del autor.*





*El fósil de la ciénaga el compañero Floro González con 92 años señala una lancha de motor parecidas a las que él trabajaba cuando era patrón de lanchas, acompañan a la instantánea del señor Floro una vista del plan de horno y el embarcadero de San Agustín, en la misma punta de la zanja.*

Existían varios trenes de bongos en el tránsito marítimo en el Golfo de Batabanó, uno de estos trenes y el más potente era el del gallego Esteban Mera, que era dueño y patrón, años después, el hijo del también gallego Manuel Fernández (pata rumba) Rogelio (Lele), fue el patrón del tren de Esteban, después se encontraba el tren de los Morejones, con una fuerza también para respetar y el tren de Luis Pérez, que a pesar de ser el más chico arrastraba una buena producción para los embarcadero. Estos trenes de Mar, tiraban la producción, ya fuera carbón vegetal, madera, o productos varios, incluyendo la cera y la miel de abeja, del corte de la viuda, del Vínculo, del corte Rivero, de Santo Tomás, de Maniadero, de Hatiguaníco y otros lugares de interés comercial.

Los trenes de bongos, tenían su itinerario, donde incluía, la llegada, el cargue y descargue, puntualizándose los lugares de destino, para realizar estas maniobras, el tren que tiraba las producciones del embarcadero de Hatiguaníco y la zanja el teléfono, descargaba el producto en el embarcadero de la playa del Rosario, o en el de la playa el Caimito ó en San Julián de los Güines, en este último lugar, lo recibía el gallego, natural de Pastoriza en Lugo, Antonio Castrillón Mourelle, el cual era



*Lugar de atraque, en la zanja n° 7, en San Agustín, de las embarcaciones, pertenecientes a esa empresa, bongos, lanchas de desplazamiento impulsado por palanca y lanchas de motor, fueron captadas por la cámara, en el lugar del descanso final de parte de los gallegos de la ciénaga.*



*Bongo para el transporte de la producción en la ciénaga para distintos lugares fabricado y guiado por la experiencia del gallego Germán.*



*Bongo para el transporte de la producción en la ciénaga para distintos lugares fabricado y guiados por la experiencia del gallego Germán.*



*Imágenes del plan de producción de carbón vegetal, la zanja se observa el ambiente propicio para ser una zona carbonera y de visitas de excursionistas, los bongos y lanchas esperan por un recorrido en la zanja nº 7, los bongos en la profunda zanja construida bajo la dirección del gallego Gerardo en el año 1967 saludan al visitante, con estas imágenes el lector puede tener una idea más acabada de la vida desarrollada por estos hombres llegados de tan lejos, Galicia.*



*En la instantánea se observa la salida al mar por la zanja Maestra.  
(Cortesía de Miguel Ramón y su esposa Deysis)*

propietario de una amplia carbonería en ese lugar, y poseía acciones en la de su hermano y hermana, José María y Generosa en el municipio de Unión de reyes, Antonio, era como una especie de almacenista ya que el enviaba el producto recibido a varias carbonería de Güines y Ciudad de la Habana. Los almacenistas tenían contrato en los ferrocarriles y en camiones para el traslado desde el embarcadero hasta el almacén o carbonería en dependencia del producto. Los patrones de barcos que dejaban el producto en el puerto de Batabanó, se nombraban Don José y Don Alejandro, diestros como patrones y timoneles, todavía se recuerdan a estos bravos hombres en sus proezas, cuando de vencer el peligro se trataba, en situaciones climatológicas de alta peligrosidad.

Uno de los barcos, más competentes para soportar grandes pesos y con una probada seguridad marítima, era el nombrado o bautizado con el nombre de La Oliva de Moa, transporte marítimo, que solamente leer su nombre nos puede parecer que fuera el transporte privado de la familia Moa, es todo lo contrario, era el barco de carga de esa familia comprado con ese fin, el comercial.



*En la instantánea se observa la salida al mar por la zanja Maestra.  
(Cortesía de Miguel Ramón y su esposa Deysis)*



*En la instantánea se observa la salida al mar por la zanja Maestra.  
(Cortesía de Miguel Ramón y su esposa Deysis)*

El barco, que pudiera parecer algo anacrónico para esos tiempos, fue un gran exponente de la traspotación marítima del Golfo de Batabanó, el Velero de Rivera, funcionaba con el aire y sus velas desplegada en señal de laboriosidad, sacrificios y fe en el porvenir, invitaban al trabajo, su dueño era considerado unos de los gallegos de confianza de los Moa, muchos manifiestan...el gallego Rivera era el cerebro de los Moa.

Actualmente en un lugar nombrado Sabana Grande, los más viejos, recuerdan al gallego Jesús Rivera, cuando expresan al ver un escolar con la mochila llena de libretas y lápices,...niño como te pareces al gallego Rivera.

El transporte marítimo de pasajeros, no estaba considerado, como tal, sino que cuando a los gallegos le liquidaban el dinero ganado, por su trabajo en los cortes de madera preciosa y leña para la producción del carbón vegetal, ellos utilizando los mismos barcos o lanchas de regreso para Batabanó y en muchos casos alquilando a uno que otro lanchero para que al menos lo sacara o le diera un aventón ó botella para la ciudad más cercana (embarcadero) por llamarlo de alguna forma, con el objetivo de pasarse algunos días particularmente en Batabanó ó Güines y después a los montes de regreso, ese era generalmente el pasajero de este lugar, al menos no fuera, alguna gravedad. (50)

Es curioso conocer y esta oportunidad nos la ha proporcionado los métodos empleados para realizar esta investigación, como existía en esta zona objeto de estudio, carboneros gallegos principalmente, que le mandaban a construir al gallego carpintero de rivera Germán Gómez unas lanchas o botes pequeños para poder trasladarse de un lugar a otro, y en varias oportunidades bordeando los mangles llegar a lugares lejanos, era común entre estos emigrantes poseer uno de estos botes, quizás sustituyendo al caballo o el automóvil, ya desde tiempo paseando por las calles habaneras. Ejemplo de esta afirmación lo encontramos con el gallego Pan chin, que salió una vez y lo cogió en altamar un mal tiempo y cuando recobro el conocimiento estaba en /Haití/ fue devuelto a Cuba y tiempo después realizo la misma operación, pero esta vez no ha vuelto a regresar, esto sucedió por el año 1947-1950.

La familia Falcón Barrios de Alacranes, tenían un bote de este tipo, para pasear dentro de las zanjas y era utilizado para las visitas nocturnas de noviazgos y otras andanzas, se cuenta que en estos lugares las lanchas o botes servían para raptar a la novia y en muchas ocasiones la infidelidad se montaba como palanca, tratando de impulsar el transporte y darse prisa para huir de la manzana prohibida.

## Transporte Terrestre

### Tracción animal

Transportar la producción realizada en la ciénaga de Zapata, era como para romperse la cabeza, las ideas fueron varias y por último el genio de los gallegos venció, y comenzó la ardua tarea, dentro de los pantanos y sus tembladeras, se construyeron unas empalizadas con troncos de madera dura, tablones que fueron realizando una forma de tejido en el suelo, donde le regaron el polvo y los ciscos del carbón, formando una dureza de tal magnitud, que los caminos formados en el interior de la



*Entrada a la zanja n° 7, en un lugar conocido como la punta, en la finca San Agustín, en este lugar se concentran en la actualidad todas las embarcaciones que trabajan o son de paseo en la parte señalada anteriormente, también se encuentra el lugar de control de la zona en sentido general.*

ciénaga parecían carreteras de vía estrecha, o caminos por donde salían las producciones para varias zonas del territorio matancero, las arrias de mulos fueron al principio el transporte fundamental más barato y seguro de los arrieros de aquellos tiempos, sus bestias de carga clavaban sus cascos en la superficie del camino y resistían el peso y la distancia para repartir la producción a disímiles lugares o carbonerías.

Los arrieros son una especie de intermediarios del carbón ya que compraban el producto a un precio y los vendían a otro, los territorios que se abastecían a través de ese servicio de arrias eran las zonas de Alacranes, Bolondrón, Nueva Paz, el poblado de Palos y otras localidades limítrofes con los lugares de producción del carbón vegetal.

Los arrieros pueden ser considerados unos héroes de la paciencia y la distancia, hombres que paso a paso, trasladaron la producción cenaguera a lugares separados de la población, como lo fue desde los inicios del siglo xx. Los nombres de los arrieros Marcos Febles, Cheo Domínguez, Teté, Blas y Pancho Quintero, Evelio Sarapico y su hermano Goyo, Francisco (negro-blanco), Milagro Castro, entre otros, que son



*Entrada a la zanja n° 7, en un lugar conocido como la punta, en la finca San Agustín, en este lugar se concentran en la actualidad todas las embarcaciones que trabajan o son de paseo en la parte señalada anteriormente, también se encuentra el lugar de control de la zona en sentido general.*

símbolo de la entrega al trabajo a la laboriosidad, a pesar de lo arduo y peligroso de este oficio.

El periodista Oscar Pino santo y el fotógrafo Raúl Corrales, en su Libro 50 Años, describen magistralmente su recorrido por la Ciénaga de Zapata y narran como en la finca Santo Tomas, lugar de varios planes de carbón, sacaban la producción en carros tirados por tractores en los caminos fabricados por los gallegos dentro de las tembladeras a base de troncos de madera y ciscos de carbón vegetal.



*Entrada a la zanja n° 7, en un lugar conocido como la punta, en la finca San Agustín, en este lugar se concentran en la actualidad todas las embarcaciones que trabajan o son de paseo en la parte señalada anteriormente, también se encuentra el lugar de control de la zona en sentido general.*

## Los ferrocarriles

El ferrocarril por esta zona de Alacranes, llegaba, hasta un caserío que era conocido con el nombre de la Reparación, este lugar quedaba aproximadamente a 2 kilómetros de la ciénaga arrieros y cargadores, llevaban el producto, es decir el carbón vegetal, hasta ese lugar, para ser colocado en un carro de carga de hasta que la máquina de vapor (Locomotora) llegara a recogerlos y entregarlos en los depósitos, carbonerías o almacenes, ya en el 1945, la línea del ferrocarril llegaba hasta la finca San Agustín y la finca Cocodrilo, propiciando una facilidad extraordinaria para la entrega de la producción a los clientes. El ferrocarril del central Australia y otros lugares fueron útiles en ese tipo de transportación de la ciénaga.



*Carro de línea, únicas vías férrea que cruzaban la ciénaga de Zapata propiedad de los centrales Australia y el Covadonga, uno de estos carritos fue tripulado y manejado por varios días por el gallego carpintero de la ciénaga Germán, se puede observar lo peligroso de la travesía por la situación que presentan los suelos... (Fotografía tomada del libro "Geografía de Cuba del año 1959 del Científico Antonio Núñez Jiménez)*



*Carro de line de ferrocarril, utilizado dentro de los montes para el traslado de la madera y leña desde el corte hasta los planes de carbón o la madera para embarcar hacia los almacenes, este carro era tirado desde un extremo por un motor fijo unido a un largo cable de metal, la facilidad de su desplazamiento al lugar deseado era la ventaja más humana que tenia este tipo de transporte de carga, desde 1935 adelante fue utilizado, en distintas zonas de los dominios de los Moa u otro propietario.*



*Vía férrea que conduce por la ciénaga hasta el central Australia y el Covadonga (Fuente: libro, Matanzas Contemporanea, 1942)*

José María y su hermana Generosa Castrillón Mourelle, recibían el carbón en Unión de Reyes, primero o con ambos trasportes, las arrias de mulo, al llegar anunciaban su entrada con los cencerros, momento de regocijos para niños y transeúntes ya que llegaban, paulatinamente, hasta el final donde aparecía el arriero y su caballo, también el tren avisaba su parada, con un largo pitazo, momento en que los carboneros comenzaban a sacar el producto de las casillas de los trenes.

Al ser recogido el producto por los carboneros, estos realizaban un reembarque y enviaban parte para la ciudad de Matanzas, Cárdenas, donde tenían una amplia clientela, motivado por la calidad del carbón, en Alacranes también existió una carbonería del gallego Don Manuel Rodríguez Cabanela, donde las arrias de mulos y el ferrocarril realizaban la entrega de las producciones a esas dependencias de la ciénaga, es de señalar que este gallego era tío de dos agricultores vinculados a la producción del carbón vegetal, Manuel y Eugenio Rodríguez.



*Imágenes de la antigua carbonería del gallego Manuel Rodríguez Cabanela, este local estaba situado a las afueras del poblado de Alacranes al lado de la línea del ferrocarril, rumbo a Unión de reyes, en las actuales calles, Antonio Maceo y José Martí, en las instantáneas se pueden observar, el sitio de la antigua carbonería hoy sembrada de plátanos, la actual casa de vivienda, las rejas de entrada al lugar, el tanque de agua y el porta botellón, para vino ó agua de beber.*











El arria de mulos, el tractor y los Ferrocarriles, fueron adelantos tecnológicos, relacionado con el transporte terrestre para, trasportar la producción desde el plan hasta el almacén. (51)



*Carro de línea, que rendía viaje desde el antiguo central Conchita, hasta la finca la Reparación y la finca San Juan, después años posteriores llegaba hasta la finca San Agustín, lugar de entrada a la ciénaga para los gallegos, este coche motor era propiedad del Asturiano José Belarmino Fernández Méndez, radicado en el central antes mencionado. (Cortesía de la familia Suarez-Ortega)*



*Carros de línea tirados por caballos, por donde entraban y salían, los gallegos de la ciénaga que tenían familia en la parte alta de la misma o cuando tenían que acudir al médico ó porque no a pasear para participar en Torneos o lidias de gallos ocasionales, se puede ver lo reforzado del piso con tablones de madera por donde pasaban los caballos. (Foto cortesía familia Suarez-Ortega)*



*Carro de línea de tracción animal para el traslado de los habitantes de la zona de San Agustín y los lugares colindantes a la ciénaga de Zapata, es decir desde sus lugares de residencia hasta los lugares de destino sobre rieles... (Cortesía de la familia Suarez-Ortega)*



## **José Belarmino Fernández Méndez**

José nació en Mercadeíro, en el Principado de Asturias, España, el 18 de Mayo de 1902.

Hijo de Don Rafael Fernández y de Doña Soledad Méndez, ambos naturales de Mercadeíro.

Contrajo matrimonio el 16 de Noviembre de 1948.

Desde su llegada a Cuba se estableció en el antiguo central Conchita, hoy granja Puerto R. Libre en Alacranes.

Poseía un negocio particular dedicado al comercio y además otro dedicado al transporte de personal, fundamentalmente los gallegos de la Ciénaga de Zapata, que salían y entraban al Humedal del Sur de Alacranes a través de la Guagua de ferrocarril del Asturiano José, este servicio los prestaba varias veces en el día y lo mismo a gestiones civiles o judiciales, así, como visitas al médico o salidas a pasear ese era el transporte de aquellos tiempos.

Se dice que este asturiano estaba tan unido a los gallegos que en el batey y otros lugares, lo nombraban, José el gallego.

Fallece este gran hombre natural de España el 28 de Octubre de 1968, a las 4am, en Unión de Reyes.



*El asturiano José Fernández Méndez amigo de los gallegos y dueño del carro del ferrocarril que entraba hasta la finca San Agustín, era el transporte seguro y rápido que tenían este grupo de hombres de la ciénaga, en la foto aparece junto a su esposa e hijo (Foto del archivo familiar)*



*Cartera de dactilar del asturiano don José Fernández Méndez, quien rendía viajes hasta la ciénaga, y fue un gran amigo de los gallegos de esa zona inhóspita del archipiélago cubano. (Foto del archivo familiar)*



## Antonio y José María Castrillón Mourelle

El gallego Antonio, nació el 14 de Enero de 1893, en Pastoriza, en la provincia gallega de Lugo y José María el 29 de Diciembre de 1907, también en Pastoriza.

Hijos de Don Manuel Castrillón Corbelle y de Doña Manuela Mourelle García ambos de la misma naturalidad, en Pastoriza, Lugo.

Antonio con algunos conocimientos de la educación elemental estudiados en su tierra natal con solo, 15 años decide abandonar la tierra que lo vio nacer.

Procedente del puerto de la Coruña, en el vapor francés La Navarre, llega al muelle de la Habana, el 4 de Diciembre de 1908.

Se radica a vivir en la Ciudad de la Habana, donde permanece, hasta el 23 de Diciembre de 1909, en que pasa a vivir a Unión de Reyes.

Al llegar a este pueblo se dedica al comercio donde va prosperando como vendedor, después comprador al por mayor, hasta aparecer, por la segunda década del año 1900, con el negocio del carbón vegetal, llegando a poseer junto a la familia, una gran carbonería en la cercana y antigua Villa de San Julián de los Güines y la carbonería en Unión de Reyes atendida por la gallega Generosa y su hermano el gallego José María (Joseito ), esta carbonería estaba ubicada, en la antigua calle ferrocarril No :30, hoy calle Pedro Quintana s/n.

El gallego Joseito como cariñosamente lo llamó el pueblo de Unión de Reyes, llegó a Cuba por el puerto de la Habana procedente de Lugo, en el vapor “*Reyna María Cristina*”, el 4 de Abril

del año 1915. Siendo, un niño, trabaja en labores del comercio, en entregas de productos despachados a domicilio. Ya en 1925 aparece en la compra y venta del carbón vegetal procedente de la Ciénaga de Zapata. La carbonería de los Castrillón en Unión de Reyes hizo época, ya que se extendieron por gran parte de la provincia de Matanzas, ejemplo tenemos las ventas en la Ciudad de Cárdenas, Matanzas, Colón y otros lugares.

La carbonería de Antonio en la Villa de San Julián de los Güines, también prosperó grandemente, los envíos para la Ciudad de la Habana y otros lugares del territorio nacional, les proporcionó amplias ganancias.



*Bóveda donde descansan los restos mortales de los hijos de Galicia, José Castrillón Maurelle, su hermana Generosa y el esposo de esta, el señor Rivas Mell, antiguos dueños de la carbonería de Unión de reyes.*

José María Castrillo Mourelle, murió a la edad de 64 años de Asfíxia, a las 6 am del día 29 de Diciembre de 1964.

La vida le tendió una trampa, la añoranza pudiera ser, Joseito nos dejó su cariño el pueblo de Unión de Reyes lo recordará siempre.





## **Generosa Castrillón Mourelle**

La gallega Generosa, es una de esas personas, que al recordarlas, tal mente te parece que estás leyendo un pasaje bíblico, donde la bondad no se hace esperar, siempre esperando para presentarse al necesitado.

Todo parece indicar, que Generosa, llegó a Cuba siendo Joven, de allá de su tierra querida de la bella Pastoriza en la región gallega de Lugo por el puerto de la Habana y se radicó de inmediato en el poblado de Unión de Reyes, para proteger a sus hermanos, que se encontraban en estas tierras matanceras, nació en Pastoriza, en el año 1897. Su nombre la personificó para el resto de su vida.

La carbonería incluía una casa de madera de tablas verticales, con cubierta de vigas de madera tablas y tejas francesas a dos aguas, en ese lugar van a vivir la familia Castrillón.

Generosa se encarga de los quehaceres de la casa y ayudaba en la contabilidad y despacho del carbón y los hombres a recibir el producto, venderlo en la calle y en la misma carbonería junto a otro personal que empleaban según el trabajo.

Generosa, junto a la reparación y/o construcción de la casa familiar, ideó en la parte delantera de la misma es decir, a lo que corresponde la sala de la vivienda, montar una quincalla de bisuterías y otras Chucherías o productos para la venta y tener una entrada más para el sostén de la familia. Esta quincalla era abastecida por el señor Fernández Orosco, viajante en Unión de Reyes.

En este lugar se recuerda a la gallega, socorriendo al enfermo en el pago al médico y compra de medicinas, en la



*Parte frontal de la casa de la gallega Generosa Castrillón Maurelle, la cual tuvo venta de quincallería y otros productos de consumo doméstico y en la parte de atrás se encontraba la carbonería de José María.*



alimentación a los niños y a ancianos que la solicitaban o necesitaban su casa era refugio para los necesitados.

Se cuenta que en los días de Reyes esta noble mujer, compraba juguetes para ofrecer regalos a los niños de su comarca y así paliar las penas de aquellos que no podían recibir un regalo el día del encuentro con el hijo de Dios. La gallega Generosa Castrillón Mourelle, contrajo matrimonio con el señor también gallego José Riva Mell, natural de Lugo en Galicia. De este matrimonio nace su hijo José Antonio Riva Castrillón el cual dio descendientes a esta noble y trabajadora familia, radicados en E.U.

La buena, querida y recordada mujer por el pueblo de Unión de Reyes, dejó de existir físicamente a la edad de 72 años, el día 23 de Enero de 1969, en su casa de la calle Pedro Quintana No 36.



*Juana y Gertrudis Oviedo Isasi, amigas de la gallega Generosa, de la cual manifiestan que fue una benefactora del pueblo de Unión de Reyes, mujer que albergaba en las horas de la alimentación a varios niños y ancianos a los cuales socorría.*



*Bóveda donde descansan los restos mortales de los hijos de Galicia, José Castrillón Maurelle, su hermana Generosa y el esposo de esta, el señor Rivas Mell, antiguos dueños de la carbonería de Unión de reyes.*

## **Cosas de interés, para conocer.**

La producción obtenida en la ciénaga de zapata, en la parte comprendida del dominio de la familia Moa, era el resultado de una inversión económica previa, donde la mano de obra, era abundante, laboriosa y barata, procedente de la emigración gallega en su generalidad, respaldada esta, por un salario, liquidado una vez que se efectuaba la venta de la producción entregada a los distintos receptores, en distintas zonas, con previo contrato ó conocimiento de entrega.

Este sistema de contratación y pago por salario va a perdurar hasta los años cuarenta del siglo xx. Un gallego de la ciénaga en un período de tiempo de 5 a 6 meses de trabajo lograba cobrar un total aproximado de 400 a 500 pesos, si unimos la rebaja de la alimentación y hospedaje, solamente hay que recordar que en aspectos tratados anteriormente, estos eran considerados acomodados en este momento de liquidación era donde comprendían lo caro de su estancia ya que después de este momento, no quedaba mucho para guardar y enviar algunos pesos convertidos en pesetas para la familia en Galicia.

Existió por esos años, 1940-1950, una caída considerable en el consumo del carbón y el comercio de la madera siente un ligero aumento en su extracción, esto motivo la proliferación de los planes del carbón, con el área de corte de madera dura y la familia puesta en función, en los respectivos ranchos.

Con esta separación el gallego, ya viviendo en su rancho, tiene que pagar el pie de monta y la transportación de la producción al embarcadero, y sacar un crédito en la bodega para comprar la alimentación de la familia hasta el día del cobro, el

contratista y dueño de la bodega en este tiempo era el gallego Jesús Rivera Cociña, que los productos siempre eran vendidos a un precio por encima de lo normal, y a pesar de estos rebajas, el ahorro era más voluminoso, al igual que las remesas.

En una entrevista realizada a un descendiente de los gallegos de la ciénaga nos contaba lo siguiente....Papa quemaba siempre cada cierto tiempo y a la vez, dos hornos, uno para la Comida y otro para tener dinero, para emplearlo en comprar ropa, zapato, medicinas y cubrir otras necesidades.(52)

Quien así se expresó fue la señora Ramona Fernández Alonso, hija del gallego Pata Rumba, el cual vivía con su familia, en el rancho, que hoy lleva su nombre, y producía carbón vegetal para los Moa y para el gallego Rivera.

Los planes de horno, decidieron un cierto cambio, en la entrada económica de los gallegos, algunos contrajeron matrimonio, aunque en su mayoría prefirieron la vida de soltero, otros lograron el sueño deseado, volver a la tierra amada.

## La alimentación

La alimentación de los gallegos en la bodega y en el Rancho era de una calidad superior, variada y abundante, siempre con una ocupación y preocupación pocas veces conocida en otros grupos de emigrantes. En la bodega existía un cocinero, que en una etapa lo fue don Adón Sevillano, todo parece indicar, que la cocina de los gallegos también descansó en algún momento en los conocimientos culinarios del gallego Pelmui, hay que señalar que para desempeñar el oficio de cocinero, también había que poseer conocimientos de dietética, donde fuera capaz de en la alimentación diaria restituir las calorías perdidas en las faenas agotadoras en las labores de los montes de la ciénaga. (53)

El desayuno estaba elaborado a base de leche de vaca o leche condensada, con galletas y dulce de guayaba y frituras de harina de trigo.

Las meriendas se conocían por el nombre de Chiquito, que consistía en galletas grandes de brilla con dulce guayaba de barras y tocino de lomo de puerco desalado y vino.

Se alimentaban también con mucho chibirico y frituras de harina de trigo con leche condensada. Los almuerzos y comidas (cena) se confeccionaban a base de potajes con berros, bacalao con papas, el tocino con casi todas las comidas, tortillas con papas, papas fritas, sardinas españolas, menudo de cerdos, pescado fresco frito o con papas, potajes de Garbanzos

bien condimentados, caldos gallegos, fabadas, todo tipo de carne y vino en abundancia en casi todas sus variantes. La mesa de los gallegos siempre estuvo dispuesta para alimentar a todo aquel que lo necesitara, dándole cumplimiento al versículo bíblico que dice...Darle de comer al hambriento y de beber al sediento.



## Eduardo Pastoriza Nogueira

Panadero de profesión y dueño de la panadería, ubicada en la calle Libertad y San Francisco en el pueblo de Alacranes. El gallego Pastoriza nació el 2 de Octubre de 1887 en Moaña, provincia gallega de Pontevedra. Hijo de Don Eduardo Pastoriza Camiña y de Doña Benita Nogueira García, todos de la misma vecindad y naturalidad.

Llega a Cuba con 34 años de edad, el 7 de junio de 1921 procedente de la provincia de Pontevedra, por el puerto de la Habana, en el vapor “*Hollandia*”. Casado en la Villa de “*Himelo*”, en la Provincia de Pontevedra, el 8 de Febrero de 1921, con la señorita Carmen Martínez Juncal, nacida en “*Himelo*” el 22 de Junio de 1898, hija de Don Benito Martínez Juncal y de Doña Josefa Juncal Pausada, de Himelo y Meiro en Pontevedra respectivamente, de esa unión matrimonial, nacieron cinco hijos, estos radicados en Alacranes, Matanzas, Cuba.

La panadería de Eduardo Pastoriza Nogueira era una de las que suministraban las galletas grandes conocidas como galletas de “*brilla*”, para la alimentación de los gallegos carboneros en la ciénaga de Zapata. Con estas galletas, los gallegos, preparaban su merienda (9am), conocida con el nombre de “*Chiquito*” que incluía el dulce de guayaba y el tocino desalado.

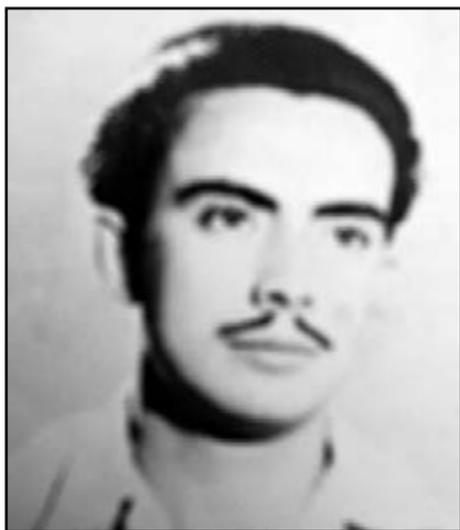
Las galletas de brilla, se enviaban en latones de zinc, para la ciénaga por ferrocarril y después en lanchas o bongos hacia la bodega de Rivera.

El gallego Pastoriza dejó a su hijo José Pastoriza Martínez como heredero del establecimiento hasta el 1961, intervenida por el Gobierno Revolucionario y sus producciones pasaron a la panadería “La Central”, en la misma calle Libertad, del poblado de Alacranes.

*La señorita Josefa Pastoriza Martínez, (Alias Fifi) hija de Eduardo y Carmen (Cortesía de la Señora Bella la esposa de Cheo Brito)*



*El señor Ramiro Pastoriza Martínez, hijo de Carmen y Eduardo. (Cortesía de la Señora Bella la esposa de Cheo Brito)*





La señora Carmita  
Pastoriza Martínez, hija  
de Eduardo y Carmen.  
(Cortesía de la Señora  
Bella la esposa de Cheo  
Brito, copia del autor)



*La señora Carmen  
Martínez Juncal, esposa  
del señor comerciante  
Eduardo Pastoriza  
Nogueira natural de  
Miaña, en la provincia  
gallega de Pontevedra.  
(Cortesía de la Señora  
Bella la esposa de  
Cheo Brito)*



*Lugar del poblado de Alacranes donde se encontraba la panadería de gallego Eduardo Pastoriza, unos de los que enviaban las famosas galletas de brillo, para la ciénaga, en la instantánea el sitio donde se encontraba la panadería, instrumentos y pesas de los productos, la casa de vivienda y la entrada a la panadería por la calle, Libertad.*









## José María García Reigosa

El gallego panadero y galletero José María nació, en Figueira, Mondoñedo, en la provincia gallega de Lugo, el 28 de Septiembre de 1893.

Hijo de Don Luis García Caballeira, natural de Figueira en Lugo y de Doña María Agustina Reigosa, natural de Alfoz, en Lugo.

Este emigrante llegó a Cuba por el puerto de la Habana, el 2 de Enero del año 1914, en el vapor "*Alfonso XIII*".

Llegó al antiguo central "*Conchita*", el 1 de Mayo de 1946 y comienza a trabajar, en el oficio de panadero.

Parte del suministro de las galletas de brilla, que llegaban a la Ciénaga, eran producidas por este hombre y trasladadas por vía férrea, hasta la finca "*san Juan*" en el carro de línea del Asturiano José, después de dura travesía llegaban a la bodega, como destino final.

Esta compra se realizaba como alternativa, para que siempre existiera el producto en los planes de horno y la preparación de "*Chiquito*", merienda elaborada, con dulce guayaba y tocino, cubierta por dos galletas, no faltara en la alimentación de los carboneros.



## Ramón Coya Lemus

Ramón nació, en Conga de Morazo, en la provincia gallega de Pontevedra, el 4 de Enero de 1896.

Hijo de Don José Coya Otero y de Doña Manuela Lemus, ambos naturales de Conga de Morazo, en Pontevedra.

Llegó a Cuba al puerto de la Habana, procedente de Pontevedra en el vapor francés la “*Espagne*”, el 24 de Abril de 1924.

Una vez recorrida la Ciudad de la Habana, se radica en el antiguo municipio de Alacranes provincia de Matanzas Casado tres años antes de llegar con la señora Petronila Malvido Prieto acto realizado, en Congas de Morazo, el 21 de Enero de 1921.

Hombre de considerable sensibilidad humana, siempre en solidaridad, fundamentalmente con sus paisanos, en ayuda a créditos para la comprar de alimentos y otras necesidades apremiantes de los gallegos, recién llegado.



## José Polo Visoso

El gallego José nació en la comarca de San Pedro de Vivero, en la provincia gallega de Lugo, el 29 de Julio de 1870.

Hijo de Don Antonio María Polo Hernández y de Doña Ramona Visoso Hernández, el primero, natural del mismo lugar de nacimiento de hijo y la segunda, de San Esteban de Valcarria, todos de la misma provincia de Lugo.

Llegó a Cuba, por el puerto de la Habana, el 20 de Octubre de 1886, radicándose en la Ciudad de la Habana. Al poco tiempo se traslada al poblado de Alacranes, Matanzas. Comienza a trabajar en el giro del comercio, como empleado. A los pocos años aparece como comerciante y dueño de bodega.

El gallego, ya en esta posición social, ayudaba a sus paisanos facilitándole la adquisición de alimentos en forma de créditos, fundamentalmente a los gallegos carboneros de la ciénaga.

Contrajo matrimonio en 1908 con la señora Doña Paula Camacho González, natural de Islas Canaria (Isla Palma). De esta unión, nacieron dos hijos.

Muere el gallego Polo posiblemente en la década de los años 50, del siglo XX.



## Juan Seoane Sánchez

San Pedro de la Aza, en la provincia gallega de la Coruña, nació un 19 de Noviembre de 1877, el gallego Seoane (como fue conocido en este territorio). Hijo de Don José Seoane González, y de Doña Josefa Sánchez Ríos, todos de la Coruña.

Este emigrante gallego, llegó a Cuba por el puerto de la Habana, en el vapor " *Infanta Cristina*". en Febrero de 1894.

Radicado en el municipio de Alacranes, Matanzas desde esa fecha, en el giro del comercio, vinculado tiempo después al giro del carbón vegetal, producido en la ciénaga de Zapata

Hombre, con dos hijos, fue uno de esos trabajadores anónimos que nos brindaron, su Cultura a través de la sociedad de instrucción y recreo, conocida como Casino Español de Alacranes.



## Ángel Pérez Vega

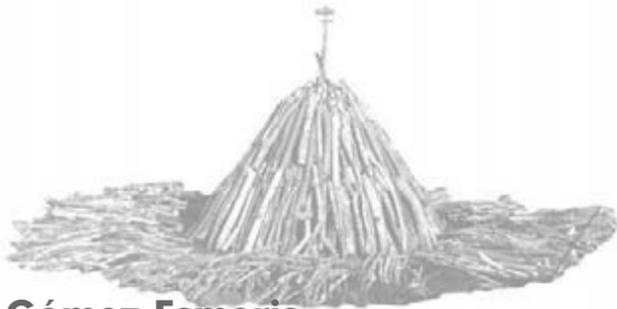
En la ciudad de Vigo, provincia de Pontevedra, nació el gallego Ángel, en el año 1879.

Hijo de Don José Pérez Alonso y de Doña Marcelina Veiga Hermida, ambos naturales de Vigo.

Ángel llegó a Cuba con 16 años de edad procedente del puerto de Vigo, al muelle de la Habana, el 7 de Enero de 1895, cincuenta y cuatro días antes de continuar la guerra de Independencia, organizada por nuestro Apóstol Julián José Martí Pérez por el Pueblo cubano contra España.

Una vez en la Habana, se traslada de inmediato al territorio matancero de Alacranes, comenzando a trabajar como empleado de comercio.

La bodega de alimentos y productos industriales donde trabajó el gallego Ángel, fue un espacio comercial barato, aprovechado por los gallegos para comprar sus alimentos y otros productos, utilizados en el campo y en los cortes de leña y planes de carbón.



## **José Gómez Esmoris**

Nació en el año 1887 en San Román, provincia gallega de la Coruña.

Hijo de Don Ricardo /Gómez/ Lantes y de Doña Josefa Esmoris Caisas, todos naturales de San Román. José llegó a Cuba por el puerto de la Habana, en un vapor de bandera alemana, en el año 1898.

Se radicó con sus familias, en la Ciudad de la Habana contando 25 años, ya vivía en este territorio de Alacranes y se dedicaba al comercio.

En este negocio del comercio, brindaba créditos a sus paisanos para la compra de alimentos y otras necesidades, los carboneros eran la presa más segura ya que el cobro de su trabajo lo realizaba una vez vendido el producto, es decir cada cierto tiempo, y fiar los productos era un negocio asegurado.



## Enrique López Horjales

El gallego Enrique, nació en Villalva, el Ferrol, de la provincia gallega de la Coruña

El 25 de Enero de 1904.

Hijo de Don José López Chao y de Doña Josefa Horjales Peses, el primero natural de Villalva y la segunda de Cerdido en la misma provincia de la Coruña.

Enrique el gallego. Llegó a Cuba, por el puerto de la Habana, en el vapor matrícula holandesa “*Zelandia*“, el 27 de Noviembre de 1920.

Después de vivir en la provincia de Camagüey, en Surgidero de Batabanó en la Habana y en la Isla de la Juventud (Isla de Pino), se radica definitivamente en el territorio de Alacranes provincia de Matanzas.

En esta época se convierte en comerciante y establece contactos, con el gallego Jesús Rivera Cociña, contratista de los Moa en la Ciénaga de Zapata y dueño de la bodega en el mismo lugar.

Logran estos dos gallegos, establecer una relación de negocios, entre la ciudad y la ciénaga que fueron favorecidos en gran medida los carboneros y las carbonerías con el flujo y reflujo de la producción.

López Horjales fallece el 21 de Febrero de 1977, a las 7 y 30 pm, a los 73 años de edad, de un infarto Cardíaco, certificado por el Dr.: Celso Enrique Cartaya Melo.

Sus restos descansan en el cementerio de la localidad de Alacranes.



## **Manuel Vázquez**

En Bonzasvedra, en la provincia gallega de Orense, nació el 24 de Junio de 1898, Manuel Vázquez.

Hijo de Doña Josefa Vázquez Domínguez, de la misma naturalidad de Bonzasvedra en Orense.

A los 14 años de edad, Manuel llega a Cuba por el puerto de la Habana en el vapor francés “*La Champagne*” el 4 de Noviembre de 1912.

Dedicados a las labores del comercio como empleado, transcurre parte de su vida, hasta llegar a ser propietario de una bodega. En este comercio se van a surtir parte de los gallegos que cortaban leña para fabricar carbón en la ciénaga, atendiendo a un crédito y con facilidades de pago.



## **José Antonio Pereira Molones**

Hombre dedicado al comercio, en establecimientos mixtos, benefactor de sus paisanos, llegados desde tan lejos, fue una mano amiga, en socorro a la nostalgia de los primeros momentos.

Ese fue el gallego Pereira, que nació en Moaña, provincia de Pontevedra, en el año 1879.

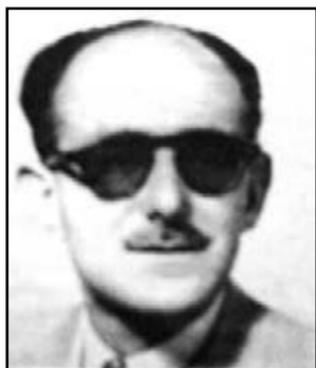
Hijo de Don Antonio Pereira Befojos y de Doña Rosa Benita Molones Carrera, ambos naturales de de Moaña.

José Antonio embarcó por el puerto de Vigo, el 16 de Enero de 1895 y llegó al muelle de la Habana, el 2 de Febrero del mismo año 1895.

Se radicó en el pueblo de Alacranes, en la provincia de Matanzas, el cual lo acogió como a un hijo. Al fallecer, nos dejó ejemplo de laboriosidad y humanidad, como recompensa a su segunda Patria.

## Vida social

La vida social de los gallegos ó mejor comprendido, sus relaciones sociales pueden considerarse de un aislamiento relativo, solo salían de este estado y en casos contados cuando una enfermedad relacionada con un dolor agudo, una calenturas (fiebre alta) no contraladas, ó una emergencia de una herida en extremo con un derramamiento de sangre, cosa muy común, lo exigiera, también las visitas esporádicas al Casino español o al Centro gallego lugares donde radicaban asociaciones que siendo miembros de las mismas



*El destacado científico José Álvarez Conde (1910-1988, nos lego una obra científica, la cual obligatoriamente debe ser consultada para realizar trabajos sobre estos temas referente a la ciénaga de Zapata, a él nuestro respeto y homenaje.*



*El escritor Samuel Feijoo (1914-1992), ha sido uno de los literatos que a llevado a su obra aspectos de la vida de los cenaguero, como forma de denunciar lo terrible de la vida en eses lugar cubano.*



*El fonógrafo propiedad del gallego Gerardo González Lorigo, era un instrumento de reproducción del sonido, en este caso reproducía notas musicales, es decir, se podía oír la música grabada a través de discos de 78 revoluciones, este instrumento alegro la existencia de los gallegos de la bodega y cuando empiezan a proliferar los ranchos y las casas de vivienda cerca de la ciénaga, el gallego Gerardo contrae matrimonio y carga con él para el disfrute de su familia.*



*Una de las formas de recreación, de los carboneros de la ciénaga eran las canturías, los gallegos en cambio participaban, con un retraimiento, que la actividad se concretaba en beber constantemente el vaso de vino ó el trago del buen aguardiente cubano, las lidias de gallos y el juego de domino eran los platos fuertes en la recreación de los gallegos, es de señalar como algo sorprendente, que en la bodega de los gallegos no se tocaba la gaita ó al menos hasta el momento no se sabe si llegó a tocarse o no. (Fuente: libro Geografía de Cuba del año 1959 del Científico Antonio Núñez Jiménez)*

Una de las formas de recreación, de los carboneros de la ciénaga eran las canturías, los gallegos en cambio participaban, con un retrainamiento, que la actividad se concretaba en beber constantemente el vaso de vino ó el trago del buen aguardiente cubano, las lidias de gallos y el juego de domino eran los platos fuertes en la recreación de los gallegos, es de señalar como algo sorprendente, que en la bodega de los gallegos no se tocaba la gaita ó al menos hasta el momento no se sabe si llegó a tocarse o no.  
 (Fotografía tomada del libro Geografía de Cuba del año 1959 del Científico Antonio Núñez Jiménez)



Una de las formas de recreación, de los carboneros de la ciénaga eran las canturías, los gallegos en cambio participaban, con un retrainamiento, que la actividad se concretaba en beber constantemente el vaso de vino ó el trago del buen aguardiente cubano, las lidias de gallos y el juego de domino eran los platos fuertes en la recreación de los gallegos, es de señalar como algo sorprendente, que en la bodega de los gallegos no se tocaba la gaita ó al menos hasta el momento no se sabe si llegó a tocarse o no.  
 (Fotografía tomada del libro Geografía de Cuba del año 1959 del Científico Antonio Núñez Jiménez)



tenían atención médica gratuita y todo tipo de beneficencia, esta salidas generalmente se efectuaban al municipio habanero de Batabanó y de ese lugar a la Ciudad de la Habana, en algunos momentos las salidas se realizaban por el municipio de Alacranes, Bolondrón y lugares de fácil salida al exterior de las capitales.

La bodega también realizaba la función de centro recreativo, donde los gallegos acudían con sus familiares, me refiero a los de los ranchos, ya que los que vivían en ella siempre disfrutaban de las ofertas de juego y oír música sobre todo con la ayuda de un fonógrafo propiedad del gallego Gerardo que lo ponía al disfrute de todos sus paisanos y personal foráneo. Este lugar a pesar que era para la estancia de los emigrantes acostumbrados a residir en ella o recibir sus beneficios, era fundamentalmente para los gallegos solteros residentes en ella y todo el personal foráneo que lo necesitara, donde la recreación se unía a otras actividades más fuertes como, beber vinos hasta pasarse en tragos, botellas o garrafrones.

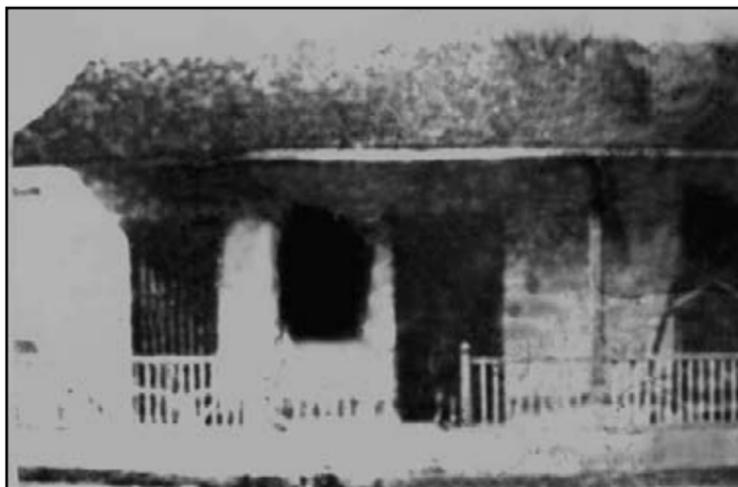
La atención médica en la bodega de la ciénaga fundamentalmente se comportaba en solidaridad entre paisanos, por ejemplo para el dolor de muelas, el gallego Germán conocía que, colocando un metal alentado al rojo vivo sobre la pieza afectada hasta que esta se enfriara y repitiendo esta de tres a cuatro veces, desaparecía el dolor de inmediato, las curas del estomago, catarro o refriado leves y otras dolencias que aquejaban a los gallegos, incluyendo la de la piel, eran remediadas en gran medida con cocimientos de la medicina verde, indicada en muchos casos por curanderos o conocedores por la práctica, empleando esa manera domestica de proceder cubana. (54)

Actualmente en el siglo XXI, se puede ver alrededor de los ruinas de los ranchos que fueron habitados por gallegos, plantas medicinales como el quita dolor (menta americana) y la Caña Santa, el mangle negro y rojo y otros arbusto propios de la flora de la ciénaga que todavía brindan sus bondades naturales para aliviar enfermedades al ser humano.

El gallego de la ciénaga de Zapata, al menos en esta zona de Alacranes, presento un cierto mutismo, con relación a la expresión religiosa, que de seguro, trasporto en su identidad

desde su tierra natal, su creencia en Cristo y en su mundo Celestial, de ser desarrollado, lo realizaba en su relación interior, muy pocas veces puesta de manifiesto.

La entrega a Dios del recién nacido, es decir el Bautizo cristiano, realizado por la Iglesia Católica Apostólica y Romana, le brindaban una importancia mística, donde preparaban al recién llegado, para la vida y cierta protección al mundo, a veces incomprendido.



*Antigua casa de la familia Nualart-García, donde se hospedaban algunos gallegos enfermos que salían de la ciénaga con algunas dolencias y necesitaban la atención médica, en este lugar estuvo Germán, con una infección en una de sus piernas, la permanencia lo determinaba la rapidez de la mejoría del enfermo. La vivienda en cuestión, estaba ubicada en la calle Libertad y Coronel Álvarez.  
(Cortesía familia Nualart-Vital)*



## **Juan Antonio Lorenzo López**

Nació el 13 de Junio de 1847, en Santa Martha de Ortiguera, perteneciente a la provincia de la Coruña.

Hijo de Don Ramón Lorenzo y de Doña Antonia López, ambos de Santa Martha de Ortiguera en la Coruña.

Juan Antonio llegó a Cuba, con 18 años por el puerto de la Habana, el 21 de Septiembre de 1865.

En 1909, al parecer daba abrigo en su hogar a emigrantes gallegos que llegaban a este lugar en ese mismo año declara haberse casado con la señora Emilia Tejera, natural de este pueblo.

Hombres vinculados a la producción del carbón desde los primeros momentos son dignos de que sea recogido como emigrantes héroes del trabajo, entre Galicia y Cuba.



## Manuel y Eugenio Rodríguez Castro

Hermanos gallegos dedicados en Cuba, a la agricultura y otras labores relacionadas con el campo.

Manuel nació en Castro del Rey, en la provincia de Lugo, en el año 1899.

Eugenio nació en San Pedro de Triaba, también en la provincia de Lugo.

Hijos ambos de Don Francisco Rodríguez Cabana, de Castro del Rey y de Doña Juana Castro Fernández, natural de Santa María de Germán, todos de la provincia gallega de Lugo.

Manuel llegó a Cuba por el puerto de la Habana, en el vapor “*Infanta Isabel*”, el 10 de Julio de 1918; Eugenio llegó 3 años antes, por el puerto de la Habana también, en el vapor “*Reyna María Cristina*”, el 5 de Agosto de 1915.

Manuel fue propietario agricultor de la finca Piloto de Unión de Reyes y Eugenio de la finca Los Pinos, en Alacranes, provincia de Matanzas, esta posición económica les daba un reconocimiento social que eran considerados con cierta distinción, para tener en cuenta en distintas actividades sociales.

Manuel contrae matrimonio, con la señorita Juana Elisa Álvarez, el 21 de Octubre de 1936. Eugenio, también contrae matrimonio con la señorita Luisa Evangelina Acosta Rodríguez el 22 de Diciembre de 1924.

La vida de estos hermanos agricultores, se desarrolló, en la producción de frutos menores, cosecha de caña de azúcar y cosecha de arroz.

En sus fincas se alojaron paisanos, que después pasaron a ser carboneros en la Ciénaga de Zapata.



## **Emergildo Salgado Rodríguez**

El gallego Emergildo desde su llegada a Cuba, fue uno de esos hombres que lucharon a más no poder, realizando todo tipo de trabajo, para ganar dinero y poder salir adelante, en aquella época de duro batallar. Nació este agricultor gallego el 25 de Enero de 1886, en Santa Cristina de Freijo, en la provincia gallega de Orense.

Hijo de Don Benito Salgado y de Doña Josefa Rodríguez, ambos naturales de Santa Cristina de Freijo, en Orense.

Emergildo llegó a Cuba por el puerto de la Habana, el día 3 de Enero de 1902.

Contrajo matrimonio, con María Salomé Falcón Mirabal, el 20 de Junio de 1910, hija de Don Miguel Falcón Mirabal y de Doña María Mirabal Nuez, todos de esta Villa de Alacranes. El gallego, por su constancia y laboriosidad en el trabajo y el desarrollo de pequeños negocios, llegó a poseer una pequeña fortuna para emplearla en la compra de terrenos, para la extracción de madera y la quema de hornos para la producción del carbón vegetal. La fortuna fue empleada y puede considerarse a este hombre hijo de Galicia, uno de los más aventajado desde el punto de vista económico en el territorio.

Se cuenta, que el gallego Emergildo guardaba en una tina de aluminio (embace para leche) el dinero que ahorra, en una ocasión, el lugar cogió candela y el embace se derritió, y parte del dinero ahorrado corrió la misma suerte del embace.

El destino le jugó una mala pasada, trampas y más trampas, esa es, en fin, la vida.



## Ceferino Rodríguez Iglesia

Nació en Freijos, provincia gallega de Orense, el 13 de Diciembre de 1885.

Hijo de Don José Rodríguez y de Doña Cándida Iglesia, ambos naturales de Freijos en Orense.

Don Ceferino llegó a Cuba por el puerto de la Habana, desde su tierra natal, en el vapor alemán "*Príncipe vvahe*", el 15 de Noviembre de 1902.

Al llegar a Alacranes antiguo municipio de la provincia de Matanzas, comienza a trabajar en las labores del campo. Pronto se convierte en agricultor y facilita, el corte de leña, para la producción de carbón vegetal.

Esta actividad posibilita de alguna manera la permanencia en la zona de la ciénaga de esta familia gallega que también se dedica a la extracción de madera preciosa.

De su matrimonio con la señora Teresa Martínez, procreo cuatro hijos y una feliz familia.

Ceferino, el gallego como era conocido, murió un 5 de Mayo de 1978, con 92 años de edad, de neumonía, certificación médica del Dr.: Orlando Pierra médico cirujano de este pueblo de Alacranes.

Sus restos descansan en la necrópolis de Alacranes.



## **José y Marcelino Estévez Rodríguez**

José nació el 27 de Noviembre de 1914 y Marcelino el 14 de Marzo de 1923, ambos en Maus Bande, en la provincia gallega de Orense.

Hijos de Don Marcelino Estévez y Doña Piedad Rodríguez, Ambos naturales de Banda, en Orense Galicia.

Los hermanos Estévez Rodríguez llegaron a Cuba, con parte de la familia, (algunos hermanos quedaron en la tierra natal entre ellos a José y Josefa,) por el puerto de la Habana, en el vapor holandés “*Rutland*”, el 14 de Febrero de 1924.

Se trasladan al poblado de Unión de Reyes, y se dedican a las labores del campo, donde se incluyen las tareas relacionadas con el corte de leña y la producción del carbón vegetal.

La familia de Marcelino y Piedad, en el año 1959, donan los terrenos de la zona Este de Unión de Reyes, para uso social (la construcción de viviendas para el pueblo) creación de un barrio residencial.



## Manuel Antonio Pena Martínez

Al contrario de los carboneros y agricultores gallegos, Antonio fue un propietario de fincas y viviendas, con cierto poder económico, que lo diferenciaba de los demás. Al decir de la familia y amistades, el gallego vino a Cuba con el pie derecho.

Nació en Moaña, en la provincia de Pontevedra el día 3 de Julio de 1873.

Hijo de Don Benito Pena Riva y de Doña Carmen Martínez González, naturales de Moaña en Pontevedra.

El gallego Pena, llegó a Cuba procedente de Pontevedra, al puerto de la Habana, en el vapor español, “*San Francisco*” el 28 de Noviembre de 1888.

A los pocos años de estar en el antiguo municipio de Alacranes, posee una pequeña fortuna que lo convierte en uno de los gallegos, más respetados de la zona.

Brinda protección a los paisanos que llegan al poblado sin recursos económicos, facilitando medios financieros en carácter de préstamos y facilidades de pago, a todos aquellos que requerían de su ayuda.

Los carboneros de la ciénaga también necesitaron esos recursos en, más de una ocasión.

Contrae matrimonio el 14 de Diciembre de 1947, con María Eustaquia de la Caridad Valladares.

Estos esposos ya eran padre de 9 hijos, todos naturales de este pueblo de Alacranes.

Manuel Pena, falleció de un ataque de asma bronquial, a los 76 años de edad, el 3 de Julio de 1958. Sus restos descansan en la necrópolis de este pueblo de Alacranes.



## Juan Antonio Debasa Maceda

El gallego Antonio, como era conocido, cariñosamente en el pueblo de Alacranes, nació en San Lorenzo de Árbol, en la provincia gallega de Lugo, el 3 de Junio de 1897.

Hijo de Don Casimiro Debasa González y de Doña Encarnación Maceda Punte, ambos naturales de San Lorenzo de Árbol en Lugo.

Antonio llegó a Cuba, por el puerto de la Habana, en el vapor “*Santander*”, el 5 de Enero de 1915.

Se radica en el pueblo de Alacranes, Matanzas, como agricultor en la finca los Pinos.

Hombre de probada humanidad y solidaridad, su casa era refugio de paisanos recién llegados y personas necesitadas, donde se les brindaba abrigo, alimentos y techo, ejemplo de ello lo tenemos con el señor Marciano García Lorenzo, el que recibió en préstamo la casa colindante a la de él, para vivir, y donde nació el autor de este libro, “*Gallegos en la Ciénaga de Zapata*” (título provisional, hasta su edición).

Estas bondades siempre las realizaba el gallego, antes de que sus paisanos partieran, rumbo a la ciénaga de zapata, a enfrentarse con los bosques dentro de los pantanos para el corte de leña para la producción del carbón vegetal.

Socorría al enfermo, alimentaba y consolaba a los necesitados.

Contrae matrimonio, el 28 de Julio de 1923, con la Sra. María Generosa Rodríguez Castro, natural de San Pedro de triaba, en Lugo, de ese matrimonio nació su única hija, María Almandina, mujer que heredó todas las bondades de su padre.

El gallego quedo viudo, y después de la muerte de su esposa, se une a la señora, Herminia Rodríguez Díaz, mujer dulce y benefactora al igual que su compañero de pareja.

Muere este gran hombre ejemplo de los buenos hijos de Galicia, el 20 de Agosto de 1958 a las 9am, a los 71 años de edad, de Hiperoxia, certificación del Dr.: Roberto González Núñez. Sus restos mortales, descansa en la necrópolis de Alacranes.



## **Manuel González Collazo**

Manuel nació el 24 de Agosto de 1883, en Moaña, provincia gallega de Pontevedra.

Hijo de Don Pedro González Casquiso y de Doña María Collazo Camiña, ambos naturales de Miaña en Pontevedra.

Manuel llegó a Cuba, por el puerto de la Habana, en Diciembre de 1899.

Se radica en el pueblo de Alacranes, en las labores del campo, como agricultor en esta zona, donde permanece por más de 60 años.

Contrae matrimonio el 3 de Abril de 1916, con la señora María del Rosario Capote Bango, hija de Miguel Capote Gutiérrez y de Ramona Bango Rivero, el primero natural de Villa del pazo en Islas canarias y la segunda de esta naturalidad de Alacranes, tres hijos fue el fruto de este matrimonio, las cuales formaron una familia distingua y honorable en este pueblo de Alacranes que los admitió como símbolo de solidaridad e identidad de la emigración gallega a cuba.

El gallego Manuel González Collazo, muere el 15 de Febrero de 1966, a las 3 de la tarde, a los 82 años de edad, de un edema agudo al pulmón, certificación realizada por el Dr. Celso Enrique Cartaya Melo.

Sus restos descansan en el cementerio de esta localidad de Alacranes.



## Ángel Mariño Raña

En Rivadavia, provincia gallega de Orense el 20 de Julio de 1879, nació Ángel.

Hijo de don Francisco Mariño y de Rosa Raña, ambos naturales de Ovión, en la provincia de Orense.

Llegó a Cuba por el puerto de la Habana, el 28 de Mayo de 1888, radicándose en el poblado de Alacranes, de la provincia de Matanzas, dedicándose a los trabajos del campo, corte de madera y la producción del carbón vegetal, en los terrenos cercanos a la ciénaga de Zapata.

## La revolución en el poder

Al llegar en el año 1959 el triunfo de la Revolución cubana, esta encontró en los carboneros nativos, una pobreza extrema y en los carboneros gallegos cierta solvencia económica (en lo que a alimentación se refiere ) que era propiciada por el apoyo que recibían de los Moa y de Rivera, se cuenta que en el rancho de la bodega se alimentaban, varios niños, jóvenes y personas mayores que eran amigos de los gallegos y tenían una situación, de necesidades alarmante, padres de familia que no ganaban ni para la alimentación mínima de sus hijos. La Revolución recibe esta situación social y económica ya que la proliferación de propietarios de fincas (ventas realizadas por el antiguo central Conchita), en la ciénaga de Zapata, solamente pensaron en la explotación de los bosques y de los campesinos cenaguero, Citando la obra del Dr. Antonio Núñez Jiménez “*Marchando con Fidel*” se puede demostrar como los jefes del Gobierno en el poder del pueblo, comienzan a preocuparse y ocuparse de la situación desastrosa encontrada en la ciénaga, en el primer semestre del año 1959, los jefes de la Revolución triunfante se encontraba realizando trabajos de preparación para emprender un proyecto de desarrollo en la ciénaga de Zapata; en esa ardua tarea, se encontraba el Primer Ministro Comandante Fidel Castro Ruz, el Comandante Raúl Castro Ruz, entre otros compañeros de la dirección del recién creado Instituto Nacional de Reforma Agraria (INRA). (55)

El Instituto de Reforma Agraria, fue el encargado por la ley de Reforma Agraria de las intervenciones y confiscaciones de algunas de las fincas, adquiridas legal e ilegalmente

por sus poseedores y que no se ajustaba a la mencionada ley, en la ciénaga y sus alrededores también la ley estipulaba la conformación de las Tiendas del Pueblo. En la zona que tratamos, se creó la Empresa Forestal San Agustín, administración que se encargó junto al Sindicato Forestal, darle protección de seguridad social a los gallegos residente en dicha zona. Más adelante continuaba narrando...debido al mal tiempo que imperaba en la zona, el Helicóptero, en que viajaban compañeros de recorrido y observación de la zona, se precipitó al suelo pantanoso. Al conocerse de este accidente el comandante Raúl Castro Ruz, se lanza en otro helicóptero al rescate de sus compañeros... (56)

Desde el primer momento del triunfo de la revolución los jefes de esta, demostraron su solidaridad y compañerismo, ayudándose e n los momentos más difíciles de la vida, aunque la muerte sea el fin por la salvación de un compañero de lucha.



*El gallego Juan Antonio Debasa Maceda, junto a su familia, al centro su hija Armandina y la señora Rosario (Charunga), en primera plana los niños Margarita y Miguel Angel (Cortesía de la familia González -Debasa*

Núñez Jiménez explicaba, ...pero la mala suerte no compartió los deseos del compañero Raúl y la nave también fue a tierra. (57)

Cuando el compañero Raúl quedó libre, salió caminando y es de suponer, observando todo lo de su alrededor, lanzando voces al aire para ser escuchado y ser rescatado de esos pantanos y tembladeras. Todos fueron rescatados y puestos a salvo.

El Dr. Antonio Núñez decía en su libro... al ser encontrado, en uno de sus momentos Raúl dijo, ...Yo creía que la vida de los campesinos, era más dura en la sierra maestra, que en ningún otro lado; pero pude comprobar en la ciénaga, que la de los carboneros de esa zona es increíblemente inhumana y dolorosa... (58)



*Uno de los periodistas más sagaces con respecto a la denuncia de la supervivencia del ser humano en la ciénaga de Zapata lo fue el investigador y maestro de la palabra Oscar Pino Santo (1928-2004), junto a su amigo fotógrafo Raúl Corrales, binomio que llevaron al lector, una vía de socorro de la información, para enterarnos de la situación imperante del mundo en que vivíamos.*



*El General de Ejército Raúl Castro Ruz y Presidente de los Consejos de Estado y de Ministro de la República de Cuba, en Octubre del 1959. . (Fotografía tomada del libro Marchando con Fidel del año 1959 del Científico Antonio Núñez Jiménez)*



*El Comandante en jefe Fidel Castro Ruz, en aquella época Primer Ministro, en la ciénaga de Zapata, Mayo de 1959. (Fotografía extraída del libro Marchando con Fidel, del Dr. Núñez Jiménez, copia sacada por el autor) Fidel y Raúl Castro Ruz.*

*Fidel nació el 13 de Agosto de 1926 y Raúl el 3 de Junio de 1931 en Birán, municipio de Mayarí, provincia de Santiago de Cuba, hijos ambos de Ángel María Bautista Castro Argiz, natural de San Pedro de Lánacara, en la provincia gallega de Lugo y de Lina Ruz González, natural de Pinar del Rio, (hija de padre natural de Islas Canarias).*

*Fidel y Raúl desde muy jóvenes abrazaron la causa de los humildes y para los humildes, entregándose a la lucha para lograr una sociedad más justa, por todos y para el bien de todos, como quería el apóstol de nuestra independencia José Martí. La lucha*

*cívica, fue un arma empleada, la cual no tuvo los efectos deseados, en última opción, tomaron las armas para lograr la plataforma programática iniciada en el juicio por asaltar el Cuartel Moncada conocida la autodefensa que Fidel hiciera, con el nombre de la Historia me Absolverá. Logrado el triunfo revolucionario del primero de Enero de 1959, la dirección de la Revolución, comienza a dictar leyes a favor de los campesinos y oprimidos, la ley de la Reforma Agraria y su Instituto, van a darle un cambio radical, a la tenencia de la tierra, junto a ese paquete de leyes se encuentran las relacionadas con los trabajos urgentes a realizar en la siempre olvidada ciénaga de Zapata, Fidel, Raúl y su secretario ejecutivo el compañero Antonio Núñez Jiménez, entre otros compañeros, visitan la ciénaga y en poco tiempo van cumpliendo el programa de la Revolución para esa zona de la costa sur de Cuba. Son creadas la Tiendas del Pueblo, se le aplica la asistencia social a los carboneros en edad de jubilación, donde se incluyen a los gallegos de la ciénaga, se crean las cooperativas del carbón y otras condiciones necesarias para humanizar a esos seres humanos. Los caprichos de la Historia, son inesperados, unos hijos de gallegos al frente de una de las revoluciones más humanas que se conozcan, son los que llevan el desarrollo a esos lugares inhóspitos, de pantanos y tembladeras, los hijos de Ángel y Lina. ( Para más datos leer En Marcha con Fidel, de Núñez Jiménez y Todo el tiempo de los cedros de Katiuska Blanco)(Compilación del autor)*

Con el fin de esta cita, se puede demostrar ampliamente todo lo expuesto en esta investigación, con relación a la vida en la ciénaga y el convivir en esta, de los gallegos que a pesar de tener otras posibilidades no estaban eximidos de esa realidad.



*Antonio Núñez Jiménez, fue un Científico cubano que nació en el año 1923, en el poblado de Alquisar, en la provincia de la Habana, se graduó como doctor en Filosofía y letras en la Universidad de la Habana. En 1940 fundó la Sociedad Espeleológica de Cuba en 1945, publica su Geografía de Cuba, obra antiimperialista que la tiranía bastitana ordeno quemar. Es autor de varias obras entre las cuales tenemos .La liberación de las Islas, Patria o Muerte, Cuba con la mochila al hombro, Cuevas y Pictografías, La erosión desgasta a Cuba. Algunas de sus obras han sido traducidas al Ruso, Hungaro, Ingles, Francés, Japonés y Chino. Participó con la guerrilla del Che, en la liberación de las Villas y penetro junto a el en la Habana. Después del triunfo revolucionario, ocupó varios cargos entre ellos el de director ejecutivo, del Instituto de Reforma Agraria, donde su actuación con respecto a la ciénaga de Zapata fue decisiva. Recorrió el Amazona, donde en la canoa Hatuey y numero 7 se encontraba el amigo Andrés Bayón, tuvo el honor de colocar en el pecho del poeta del proletariado, Regino Pedroso la medalla Fèlix Varela. Al fallecer la comunidad científica y proletaria perdió a un amigo.*



*Construcción típica de viviendas en la zona conocida como la punta, perteneciente a la finca San Agustín, estas edificaciones empiezan a proliferar después del Triunfo de la Revolución en 1959, en estas se observan las paredes de tablas horizontales, sobre durmientes, sosteniendo los parales, las puertas y ventanas abren sus hojas, para la parte de exterior de la vivienda, como forma de protección a fuertes ráfagas de aires, convertidos en ventolera. (Cortesía del compañero Abrahán Escribano Rodríguez y familia)*



*Familia de cenaguero, que vivió por varios años en la punta, lugar de la ciénaga perteneciente a la finca San Agustín, en la instantánea aparece Abrahán Escribano Rodríguez y Marina Fernández Castillo, junto a sus 3 hijos, al fondo la ciénaga de Zapata. (Cortesía del compañero Abrahán Escribano Rodríguez y familia)*



*En la flora de la parte alta de la ciénaga, se puede apreciar la variedad de esta, con relación a la parte pantanosa, o parte baja, la parte alta también sufre lo pantanoso del terreno pero en menor escala, las esbeltas palmeras, símbolo de cubania, se ven a pesar de la variedad del terreno, la abundante vegetación es característico en este tipo de suelos, dos bellas jóvenes posan para la instantánea pensar, que atrapan la naturaleza en el año 1969, como recuerdo del lugar habitado por los hijos de Galicia. (Cortesía de Abrahán Escribano Rodríguez y familia)*



*Los límites de una y otra, no están definidos uniformemente, en la instantánea de 1969, el agua, a los pies de dos hermosas niñas que posan para la foto, donde la confusión del pantano y la vegetación se hace visible. (Cortesía del compañero Abrahán Escribano Rodríguez y familia)*

*Hasta en los lugares inhóspitos de la ciénaga, la sonrisa de un niño, feliz y la belleza de la naturaleza que lo rodea, convierten al mundo cenaguero en el Olimpo terrenal, rodeado de gallegos y cubanos en un abrazo inmortal. (Cortesía del compañero Abrahán Escribano Rodríguez y familia)*



*El Amor de esta pareja se hace más fuerte, mientras más se observa la naturaleza que lo rodea, sus secretos solo lo comparten con los componentes naturales de la ciénaga de Zapata, ya en el año 1970, el gallego seguramente había escrito un hermoso poema de amor. . (Cortesía del compañero Abrahán Escribano Rodríguez y familia)*



*Construcción típica de viviendas en la zona conocida como la punta, perteneciente a la finca San Agustín, esta edificaciones empiezan a proliferar después del Triunfo de la Revolución en 1959, en estas se observan las paredes de tablas horizontales, sobre durmientes, sosteniendo los paraleles, las puertas y ventanas abren sus hojas, para la parte de exterior de la vivienda, como forma de protección a fuertes ráfagas de aires, convertidos en ventolera. (Cortesía del compañero Abrahán Escribano Rodríguez y familia.*



*La señora Marina Fernández Castillos con sus hijas, en la boca de la zanja, al fondo se observa, las zonas boscosas de la ciénaga de Zapata. (Cortesía del compañero Abrahán Escribano Rodríguez y familia)*

*La juventud de la ciénaga, en la finca San Agustín, posan montados de pie en uno de los bongos para trasladar mercancías construido por el gallego carpintero Germán Gómez Otero. (Cortesía de Abraham Escribano Rodríguez y familia)*



*Un hachero carbonero típico de esta zona, en el año 1970, su vestimenta responde a las ropas de salir, ya que las de trabajar, son retiradas una vez terminada la faena, en la instantánea se observa que en la construcción de la vivienda se utilizan para el sostén de las paredes raíles de líneas férreas, que antaño tuvieron otro destino. (Cortesía del compañero Abraham Escribano Rodríguez y familia)*



*Niñas bellas de la  
ciénaga de Zapata,  
en la finca San  
Agustín. (Cortesía de  
Abrahán Escribano  
Rodríguez y familia)*



*El tipo de construcción, que se utiliza en los terrenos de pantano, es sobre pilotes de madera dura sobre todo el caboiran, y encima de estos que sirven como base es que comienza la fabricación de la vivienda, nótese este tipo de construcción, realizado por los gallegos en esta zona de San Agustín, en Alacranes. (Cortesía de Abrahán Escribano Rodríguez y familia)*



*Las ventanas con balaustres a dos calles, para protección de intrusos, colocados en el lugar por el gallego carpintero Germán, adorna la información visual una hermosa niña cenaguera. (Cortesía del compañero Abrahán Escribano Rodríguez y familia)*



*Niñas convertidas en flores, embellecen lo inhóspito del lugar. (Cortesía del compañero Abrahán Escribano Rodríguez y familia)*



*La familia del cenaguero Julio Fundóra reparando una lancha que fue construida por el gallego Germán Gómez.*

La población emigrante gallega en la ciénaga de Zapata, va a aparecer en la primera década del siglo XX y se mantiene hasta los primeros años de los 60, del mismo siglo XX, pero ya no como fuerza activa, si no acogidos a su jubilación o retiro, otorgado por la seguridad social de la naciente Revolución cubana.

El desarrollo de la economía individual de las familias gallegas de los Moa, seguida por Rivera y otros gallegos que van a ofrecer sus conocimientos, como socios de estos, al brindarse como fuerza de trabajo de algunos oficios ya practicados en Galicia, como el de carpintero de rivera o zanjero (Canal), van a preparar el escenario para enfrentar una gran empresa, con un negocio redondito, en las ganancias. La inteligencia de los Moa, se fue por encima de otros, que con miras a ganarse un dinero fácil, ven en la ciénaga, un negocio costoso y rechazan todo tipo de ofertas, por los gobiernos de la República y el apéndice Norteamericano de la Enmienda Plat.

Este grupo de hombres llegados de tan lejos, van a permanecer, por más de 50 años en las labores del corte de leña para la fabricación del carbón vegetal, por varios motivos.( el orden de tratar a los motivos no le da preferencia) primero porque era una entrada de dinero que les permitían al menos comer con seguridad y estar alimentados, aunque carentes de las demás condiciones que necesita el ser humano para vivir moderadamente, segundo, llegaron a poseer un gran dominio sobre los bosques de la ciénaga y sus pantanos, que el trabajo y su ejecución fue controlado de

forma tal por el hábito que del agotamiento físico pasó a ser un trabajo normal caracterizado por la inteligencia y por el viejo refrán “Si estas apurado vístete despacio”, tercero, no se llegaba a reunir lo suficiente para prepararse un regreso feliz, como se había pensado al llegar a Cuba, el tiempo lo borró todo, al menos la adaptación, los ayudó a ser víctimas de una separación definitiva no deseada al principio; La creación de los núcleos familiares, ya sean bajo el matrimonio o la unión fuera de este, más la llegada de los hijos, fueron entorpeciendo de alguna manera el regreso.

Los hijos de Galicia, dejan su impronta en el desarrollo forestal del territorio, por ser los que se dedicaron a la explotación de esos recursos en las zonas pantanosas y de tembladeras en la ciénaga de Zapata, no se conoce a otro grupo de hombres exceptuando a los nativos que hayan permanecido por tanto tiempo haciendo su vida en el micro mundo de una parte del humedal del poblado de Alacranes, en el municipio de Unión de Reyes, el tratamiento investigativo recoge información de otros municipios de la provincia de Matanzas y las provincias de la Habana y Cienfuegos, relacionada con esa impronta.

A través del aumento de las producciones de la ciénaga, se van a desarrollar otras ramas de la economía cubana, relacionada con el transporte terrestre y marítimo de esta amplia zona del territorio cubano, los gallegos introducen las embarcaciones de gran tamaño y los trenes de bongos como medio de trasladar las producciones a los puntos de embarque, conocidos como embarcaderos, como en la zanja de Maniadero, el río Hatiguaníco, el Rosario, el Caimito entre otros.

La emigración gallega logró que los ferrocarriles al prolongarse sus paralelas se convierten, en un medio de transporte que permitió el traslado de la producción de la ciénaga de Zapata a las zonas urbanas para su comercialización y a la vez permitió la trasportación del personal que habitaba esa inhóspita zona a los pueblos cercanos, lográndose un contacto referido a la comunicación de los cenaguero con la parte urbana, donde también habitaba un grupo numeroso de gallegos, que sin proponérselos se convirtieron en el servicio de retaguardia desde el punto de vista logístico para los gallegos carboneros.

En gran medida, (lástima que no se pueda medir en %) los gallegos fueron los que en distintos periodos de tiempo abastecieron a la población cubana, del preciado combustible para la elaboración de los alimentos en las cocinas cubanas a niveles domésticos, civiles religiosos y militares, en toda la zona urbana del territorio nacional, la zona rural posee otras características de adquisición del producto mencionado, referente al carbón vegetal.

Los gallegos lograron a través de la producción, del carbón vegetal, establecer una red de comunicación comercial, donde implicaban a cantidad de fuerza de trabajo, convirtiéndose esa actividad en una gran empresa con fabulosas ganancias (reservadas para los propietarios). Las cuales posibilitaros, las remesas familiares para Galicia, así como las construcciones de obras sociales en la patria querida y añorada.

En realidad solamente se puede tener una idea de la magnitud, de la laboriosidad de los gallegos en la ciénaga de Zapata, visitando el lugar y darnos cuenta que a pesar de lo alejado de la civilización que en alguna medida pudieron estar estos hombres, la belleza del medio natural, unido a la obra sobrehumana realizada por estos en la construcciones de zanjias para el desplazamiento por las tembladeras y los pantanos, ofrecen un matiz veneciano provocado por el trasiego constantes de lanchas y bongos, en un ir y venir desafiando al medio para lograrse la subsistencia.

La agrupación de estos, en un centro controlador de las actividades laborales, financieras y culturales, van a reafirmar su identidad regional con sus características étnicas, dentro del mismo proceso de inserción en que esta imbuido, como inmigrantes.

La inserción de los gallegos de la ciénaga dentro de la identidad cultural cubana, se va a comportar como un proceso lento en su desarrollo, viendo su manifestación, cuando estos por distintas razones, se comienzan a desplazar para otros lugares y la bodega o centro de acogida de estos, pasa a ocupar un segundo plano.

Los gallegos se separan y comienzan a realizar su vida, en sus propios ranchos, con su propia idiosincrasia, esta característica está reservada para aquellos gallegos que no se unen en matrimonio o parejas para crear su propia familia,

estos son más reservados y conservan su propia identidad, con trabajo para insertarse. Los gallegos que crearon su propia familia y se separaron de la famosa bodega que los albergó al llegar a la zona, asumieron la unión y fue más fácil su identificación, motivado en alguna medida por el sentido de pertenencia creado a través del tiempo.

Los gallegos cenaguero, vivían en comunidad en la bodega de los Moa o de Rivera, esta convivencia pudiera considerarse una forma asociativa de protección ante el medio receptor, teniendo en cuenta, que solamente trabajaban en estos menesteres los de la región gallega, es decir los de Lugo, Pontevedra, La Coruña y Orense, en última instancia y alejados del medio de convivencia de estos, podían utilizar los servicios siempre pagados de otras nacionalidades. La relación con el nativo, siempre fue más de familia que con las de otros lugares de España, esto lo corrobora, la permanencia del gallego hasta la muerte junto al cubano, en sustitución de la familia que dejó en Galicia o en la que no creo en su nueva Patria.

Era una “obligación” ser miembro de una Institución benéfica ó del centro gallego de la Habana fundamentalmente para garantizar la atención médica a todos los niveles, esta puede entenderse como una estrategia del contratista para asegurarse, la no participación en los gatos por estas situaciones que pudieran incurrir los gallegos acomodados cenaguero.

La forma de explotación de las riquezas de la ciénaga, respondía a una programación de desmonte, para poder permanecer en esas labores, toda una vida de trabajo. El corte de la madera preciosa estaba planificado por etapas, al igual que el corte de la leña para la producción del carbón vegetal, esto motivaba, una permanencia en la ciénaga, por años ya que la reforestación natural, era planificada.

Estas labores era un recurso más, para la emigración gallega, donde podía emplear su fuerza de trabajo y lograr una estabilidad económica que al menos le permitiera vivir cómodamente, cosa muy pocas veces lograda, ya que las costumbres, se convierten en un hábitat de vida, aunque se tenga los medios económicos para adecentarse, el gallego cenaguero

siempre pensó en el regreso, quien sabe si esta fuera la causa de su forma de vida casi primitiva.

La dieta de estos emigrantes siempre respondía al hábito alimentario de su Cultura, al menos en sus mesa, trataban que los platos de la cocina gallega, ocuparan el puesto de privilegio, se cuenta por aquellos que conocieron en intimidad a los gallegos, la importancia vital que le dedicaban a mantener una buena alimentación con altas calorías, como forma o medio de reponerse físicamente de una fuerte jornada de trabajo.

En el año 1959, al triunfo de la Revolución cubana, comandada por el comandante en jefe Fidel Castro Ruz, su hermano Raúl y otros revolucionarios, hijos estos (Fidel y Raúl) de una familia gallega-canaria, llegan a la ciénaga y se encuentran un terrible panorama de supervivencia y de abandono al ser humano donde los gallegos, ya mayores, más de 70 años, no poseían, una seguridad social como solvencia a sus problemas económicos, la Revolución los humanizó y logró a cada cual su ubicación ante la sociedad.

De los más de 50 años de la permanencia de los hijos de Galicia en la ciénaga de Zapata quedan como recuerdo el temple corajudo del gallego carbonero, puesto de manifiesto en una de las obras más importante de la Ingeniería Hidráulica cubana donde el hombre tomó los montes y las tembladeras por asalto dejando un legado cultural al trabajo entre zanjas, ranchos y planes de corte de leñas y quema de hornos, donde los carboneros cubanos han recogido un ejemplo de extraordinaria permanencia, en la producción del carbón vegetal y la extracción de la madera preciosa, de sumo interés para el desarrollo de la economía cubana.

El sistema de comunicación marítimo a través de las zanjas y canales creados por la emigración gallega en la ciénaga de Zapata, así como todo el planeamiento para el desarrollo de la producción, maderera y carbonera de esa zona, adaptadas a las condiciones actuales, ya que la producción no es con el mismo volumen, de aquellos tiempos, muy bien puede ser considerada como una oferta dentro del medio turístico nacional e internacional, para convertirse en una nueva y novedosa atracción de visitantes.

1-Nuñez, Jiménez Antonio “*Geografía de Cuba*”, editorial Lex, La Habana, 1959.p.14.

2-Ibídem, p, 23.

3-Ibídem, p, 50.

4-Ibídem., p, 466.

5-En el Atlas Nacional de Cuba, editado en la antigua Unión Soviética, en el año 1970, se atesorar conocimientos sobre la conformación topográfica de esta zona de la parte Sur de la Geografía cubana y su Flora, en la ciénaga de Zapata.

6-Ibídem. Se puede consultar y ampliar conocimientos sobre la Fauna de la ciénaga de Zapata.

7-Ibíd.

8-“*Matanzas Contemporánea*”, editorial Panamericana S.A Argén. Habana, 1942.S/p.

9-En el departamento de Información del Museo Municipal de Unión de Reyes, se puede buscar en la Historia Local, la parte de las Mercedaciones de Tierras en la redacción de la etapa colonial y se podrá consultar y fijar conocimientos sobre esta problemática tan interesante para el estudio de nuestro pasado reciente.

10-Ibídem.

11-Buscar en: Felipe de Jesús Pérez Cruz, Los primeros rebeldes de América. P, 97.

12-Ibídem.P, 98.

**13-**Buscar en: Documentos del Consejo de la Administración, referente a la División Política administrativa del actual municipio de Pedro Betancourt, en la provincia de Matanzas.

**14-**El Ingeniero José A. Cosculluela, en los primeros años de la República de Cuba, realiza un estudio sumamente importante en la vasta zona de la Ciénaga de Zapata, con varios objetivos, uno de ellos se refería a la construcción del ferrocarril del central Australia en esa etapa, este investigador va a simultanear su trabajo como ingeniero, y se dedica en sus tiempos libres al estudio arqueológico de esa zona, nunca investigada, al menos en ese aspecto, de la arqueología, y descubre, a través de esta ciencia, la presencia de nuestros Aborígenes, en esa zona, para más información los remito a su libro “*Cuatro Años en la Ciénaga de Zapata*”.

**15-**En Documentos para la Historia de Cuba, de la doctora Hortensia Pichardo, se puede profundizar sobre el estudio de esta situación muy común en nuestra República de aquellos años, en el cuerpo del trabajo te brindamos un apoyo en fotocopias del proyecto de 1912, que fue firmado y derogado por el actual Presidente de la República de aquel entonces, José Miguel Gómez.

**16-**El apoyo documental, que nos brinda la doctora Pichardo en Documentos para la Historia de Cuba, es ilustrativo y de gran profundidad analítica en este aspecto, de los proyectos fraudulentos para la desecación de la siempre virgen Ciénaga de Zapata, donde puedes buscar para poseer un conocimiento aun más sólido.

**17-**José Antonio Cosculluela y Barrera es considerado un descubridor de los pantanos, tembladeras y todo lo relacionado con los misterios de los manglares de la Ciénaga de Zapata, este descubridor e investigador, un binomio que de no existir, perece el segundo, y no cumple a plenitud las funciones el primero, se da cuenta, de las riquezas que podía aportar para la economía cubana la explotación de esa zona del archipiélago cubano, y es de respuesta drástica cuando se le somete a tan delicado análisis, donde se puede considerar una denuncia al Gobierno, por no intervenir a favor de las riquezas de la zona en cuestión.

**18-**Matanzas Contemporánea, editorial Panamericana S.A Argén, Habana, 1942. S.p.

**19-**Ibídem, s.p.

- 20-**Provincia Matanzas, editorial Oriente, Santiago de Cuba, 1978.  
Pg.169.
- 21-**Buscar en: Centro de información, Museo Municipal Surgidero de Batabanó, aspecto de la Historia local, de ese territorio de los asentamientos de la familia Moa.
- 22-**En entrevista realizada a la señora Rosa América Rivera Pérez, hija del hombre de confianza de los Moa, el gallego Jesús Rivera Cociña, nos relataba todos los pormenores, desarrollados por su padre y los demás gallegos para llegar a ese lugar primado de la ciénaga de Zapata, persona locuaz de un nivel medio en la enseñanza, a pesar de su edad, conserva una memoria viva de juventud.
- 23-**Se emplean aspectos de interés tratados en la entrevista con la señora, Rivera de Herería, que tienden a esclarecer aspectos de la llegada de los gallegos a la ciénaga, la entrevistada puede considerarse desde pequeña como la secretaria particular de su padre, única hija, la cual él preparaba para que siguiera los negocios una vez le fuera imposible tratar.
- 24-**Entrevista realizada al cenador Julio Fundóra García, el cual convivió con los gallegos de la bodega, este hombre, posee un caudal de conocimientos sobre la emigración gallega a este lugar de la ciénaga de Zapata.
- 25-**Se toman aspectos de la entrevista a el compañero Julio Fundóra, ya que es conocedor de los instrumentos de trabajo que poseían los gallegos para construir las zanjas.
- 26-**De la misma entrevista a Julio Fundóra García, sobre la forma de sacar el barro y su colocación a las orillas de la zanjas.
- 27-**De la misma entrevista al señor Julio Fundóra sobre parte de la descripción del comedor de la bodega así como la forma de servirse los alimentos a la hora de las comidas, en este aspecto se nota la inteligencia y la adaptación de estos, a las nuevas condiciones de vida.
- 28-**En entrevistas realizadas a Rogelio Fernández Alonso y a Pedro Peña Díaz, informantes que desde niños estuvieron al lado de los gallegos, ya que sus padres, tenían relaciones de trabajo con estos, más el primero es hijo del gallego Pata Rumba, nos dan elementos descriptivos de los dormitorios, su avituallamiento y pertenencias, que utilizaron estos hombres llegados de tan lejos.

**29-** Unido al rancho de la bodega se encontraba la carpintería, lugar de extraordinario interés para la realización de todo lo relacionado con la fabricación del instrumental y medios de trabajo en la ciénaga, este lugar se encontraba dirigido por el carpintero de rivera Germán Gómez Otero y además poseía conocimientos generales y específicos de las distintas especialidades dentro de esta rama de la transformación de la madera, el dirigente de la empresa forestal San Agustín nos relataba cómo este hombre, lograba lo mismo hacer un bongo, que fabricaba un taburete y con una calidad sorprendente, ya que hay que considerar lo manual de la generalidad de los trabajos.

**30-** Datos obtenidos de la entrevista realizada a varios descendientes de gallegos, fundamentalmente, a Rogelio Fernández Alonso, donde manifiesta, que su padre fue uno de esos gallegos que se independizaron de los amarres de la bodega para fundar su propio rancho y fomentar su propia familia, como el padre de Rogelio, varios fueron los independizados, donde hay que incluir al gallego Rivera Cociña el contratista, cosas del destino.

**31-** El compañero Abraham Escribano Rodríguez, Julio Fundóra y sus hijos, Juan Rodríguez( posee la medalla Álvaro Barba, distinción que otorga la central de Trabajadores de Cuba y el Consejo de Estado a aquellos obreros que se destaquen en los trabajos de la Empresa forestal cubana ) Floro González, entre varios entrevistados, nos relatan, las zanjas con sus nombres, los tipos de ramales y chuchos, así como su comunicación perfecta, considerada por aquellos, sin conocimiento de la Ingeniería Hidráulica como una obra de gran envergadura, digna de destacarse dentro de las grandes obras del siglo XX cubano.

**32-** El compañero Abraham Escribano Rodríguez, Julio Fundóra y sus hijos, Juan Rodríguez( posee la medalla Álvaro Barba, distinción que otorga la central de Trabajadores de Cuba y el Consejo de Estado a aquellos obreros que se destaquen en los trabajos de la Empresa forestal cubana ) Floro González, entre varios entrevistados, nos relatan, las zanjas con sus nombres, los tipos de ramales y chuchos, así como su comunicación perfecta, considerada por aquellos, sin conocimiento de la Ingeniería Hidráulica como una obra de gran envergadura, digna de destacarse dentro de las grandes obras del siglo XX cubano.

**33-** El compañero Abraham Escribano Rodríguez, Julio Fundóra y sus hijos, Juan Rodríguez( posee la medalla Álvaro Barba, distinción que otorga la central de Trabajadores de Cuba y el Consejo

de Estado a aquellos obreros que se destaquen el os trabajos de la Empresa forestal cubana ) Floro González, entre varios entrevistados, nos relatan, las zanjas con sus nombres, los tipos de ramales y chuchos, así como su comunicación perfecta, considerada por aquellos, sin conocimiento de la Ingeniería Hidráulica como una obra de gran envergadura, digna de destacarse dentro de las grandes obras del siglo XX cubano.

**34-**El compañero Abrahán Escribano Rodríguez, Julio Fundóra y sus hijos, Juan Rodríguez( posee la medalla Álvaro Barba, distinción que otorga la central de Trabajadores de Cuba y el Consejo de Estado a aquellos obreros que se destaquen el os trabajos de la Empresa forestal cubana ) Floro González, entre varios entrevistados, nos relatan, las zanjas con sus nombres, los tipos de ramales y chuchos, así como su comunicación perfecta, considerada por aquellos, sin conocimiento de la Ingeniería Hidráulica como una obra de gran envergadura, digna de destacarse dentro de las grandes obras del siglo XX cubano, en esta comunicación entre zanjas y ramales que abarcan el territorio ya conocido, se puede profundizar y obtener mayor conocimiento en los planos de geodesia y cartografía de cuba, los cuales se muestran con una exactitud bastante acertada.

**35-**El compañero Floro González, con 92 años de edad, conocedor de los secretos de la ciénaga, junto a otros entrevistados, nos cuenta como el gallego Gerardo González Lorigo, tuvo la encomienda, en el año 1967, de llevar a cabo orientado por la Empresa Forestal San Agustín, los trabajos relacionado con la construcción de la zanja el 7 y el puente sobre esta, es de señalar que fue la última zanja construida, de manera que los gallegos abrieron y serraron la construcción de este medio de comunicación en la ciénaga de Zapata.

**36-**Localizar a más de 80 nombres de gallegos, que trabajaron en las entrañas de la ciénaga, no ha sido nada fácil, como se puede imaginar el lector, seguramente muchos se quedaron sin aparecer sus nombres en este trabajo, pero su justo homenaje, ese si está presente, gracias a un trabajo conjunto de amigos e interesados en el tema de investigación, simbolizados en la señora Querubens, la hija del gallego más inteligente de la ciénaga de Zapata, actualmente vive en el municipio habanero de Nueva Paz, más exactamente en el poblado de Palos.

**37-**Buscar en: Julio Le Riverend” Historia Económica de Cuba, editorial, Instituto Cubano del Libro, Ciudad de la Habana, 1971 y

Oscar Pino Santos” *Los Años 50* “, editorial, Instituto cubano del Libro, Ciudad de la Habana, año 2001.

**38**-La topografía de esta zona de la ciénaga de Zapata esta bautizada con toponimias de nombres de gallegos cena güeros, a100 años de aquellos tiempos.

**39**-La topografía de esta zona esta bautizada con toponimias de nombres de gallegos cena güeros, a100 años de aquellos tiempos.

**40**-Se conformó esta parte de los nombres de lugares donde existieron planes, confrontando la obra de Oscar Pino Santo y en entrevistas realizadas a los carboneros Cecilio Fernández Estrada y a su esposa Eufemia Pérez, los cuales dieron información sobre la zona de Nueva Paz., perteneciente a la Habana y otros lugares de interés para la investigación.

**41**-Datos conformados por el autor a partir de las entrevistas realizadas a los hacheros, Juan Rodríguez, Cecilio Fernández, Alejo Prieto, Manuel Cabeiro y Emilio Ramos, los cuales accedieron, para simbolizar que como ellos hay muchos que realizaron este trabajo y se realiza en la actualidad.

**42**-Este trabajo de la ciénaga de zapata, relacionado con el traslado, de la producción y la materias primas para la elaboración, en bongos por dentro de las zanjas, lo realizan todos los carboneros, ya que este es un modo de dirigirse de un lugar a otro, tan común como alimentarse, los entrevistados, manifiestan que por dentro de la zanja o por la orilla, el trabajo es agotador e inhumano.

**43**-La conformación del cono de leña para la producción del carbón vegetal es una de las tareas que requiere de mayor precisión y conocimientos ya que de este depende el éxito de tiempo empleado desde la entrada al corte de leña, la conformación de este trabajo por el autor se debió a la colaboración de los carboneros entre otros de Alejo y Fernando Prieto, Cecilio Fernández, Juan Rodríguez y el recuerdo de mi padre Marciano García y mi tío Luis García.

**44**-Este es el momento donde se unen inteligencia, fuerza y agilidad, ya que de no contar con esa sabia de la experiencia, se puede perder todo el trabajo empleado para su elaboración, al decir de nuestros entrevistados es un trabajo de Científicos empíricos, hay que reconocer esa valentía en los conocimientos.

**45**-Otros de los negocios de gran utilidad neta, se debe al corte y entrega de la madera dura o preciosa, que desarrollaron los Moa, en la

ciénaga de Zapata, entrevistas realizadas a familiares de los emigrante, destacando la de la familia del gallego Marcelino Vígo Díaz, el cual cortaba en el corte de Rivero cuando se provocó la muerte por un corte en la pierna provocado por una chuela, involuntariamente, nos relatan, como labrar polines para la línea del ferrocarril, daba más ganancias que un horno de carbón mediano, todo dependía de los pedidos, que a veces no eran fijos y el carbón vegetal si lo era.

**46-**En los gallegos asentados en este territorio, no era común entre ellos, el envío de dinero para Galicia, entiéndase territorios de nacimientos, para la construcción de obras sociales, eso no quiere decir, que no contribuyeron al desarrollo de sus lugares de origen, en estos lugares al no constar con una fortuna para esas necesidades, cada cual obsequia lo que tenía, por esa razón los gallegos de acá, construyeron escuelas, círculos sociales de recreación comunitarios, así como brindar ayuda para la construcción de viviendas al paisano o nativo necesitado.

**47-**La llegada de este negocio, de serrar la madera dentro de los pantanos y tembladeras revolucionó, a la ciénaga de Zapata, permitió grandes ganancias a los Moa y compañía, debe entenderse, personal adjunto a sus negocios, no al gallego carbonero, que a pesar de proporcionarse una estándar de vida mejor, con relación a naturales, la verdadera tajada era del otro lado.

**48-**En entrevistas realizadas al respecto, sobre la introducción por la familia Moa y sus allegados, del transporte marítimo en el traslado de la producción de la ciénaga de Zapata para los embarcaderos y puerto de Batabanó, revolucionó todo el proceso del traslado de la mercancía, para lugares distantes y con seguridad, los barcos de vapor y de velas, se lanzaron también a la conquista de la inmensidad del mar.

**49-**Algo novedoso en la trasportación de la producción de la ciénaga para los embarcaderos y puerto de Batabanó, van a ser los trenes de bongos, según el patrón de lanchas que sustituyó, al gallego Esteban Mera, Rogelio Fernández, hijo del gallego, pata Rumba, en estas funciones de extraordinaria importancia, la sagacidad, destreza y conocimientos marinos que debe poseer un patrón, se ponen a prueba, en los momentos de difícil navegación, ya que tienes por delante dos premisas, protegerte la vida y la carga.

**50-**En las búsquedas de fuentes documentales no se encontró este tipo de servicio, transporte de pasajeros, por el mar al sur de la ciéna-

ga de Zapata, las lanchas particulares si son las encargadas de la transportación de las familias para realizar distintas actividades, una especie de transporte individual.

**51-**El arria de mulos, el ferrocarril, fueron alternativas surgidas con la experiencia del trabajo y a modo de darle solución a la entrega de la producción a los clientes por distante que se encontraran; Las carbonerías y almacenes, fueron abastecidos por estos sistemas de carga y descarga de la producción en la zona de la ciénaga de Zapata.

**52-**En entrevistas a la señora Ramona Fernández Alonso, hija del gallego Manuel, nos relata la forma de venta de la producción realizada por el padre y además la compra de los productos para la alimentación, que siempre fue abundante y variada, al decir de ella, no teníamos lujo pero si comida.

**53-**Es interesante, como en todas las entrevista realizadas a personal vinculados con la bodega de los gallegos y ranchos, la manifestación sobre la alimentación es impresionante, aquí se puede negar el refrán que dice” No solo de pan vive el hombre”, a pesar de la situación en que sobrevivían, la alimentación era fundamental, es de destacar la generosidad de los gallegos en permitirse la alimentación de todo aquel que la necesitara y acudía a pedirla, siempre amigo lector escucharas esta frase; Los gallegos eran muy buenas personas.

**54-**La bodega, siempre fue una especie de consultorio médico y de circulo social, a él acudían los foráneos y todo aquel lo necesitara para aliviar un dolor o participar en los juegos de dominó, oír música y disfrutar un rato de esparcimiento espiritual, en honor a la verdad no he encontrado ninguna información sobre el toque de la gaita. Que rareza mi amigo, los hijos de Galicia se olvidaron de la gaita.

**55-** Buscar en el interesante libro :En marcha con Fidel, del destacado combatiente revolucionario Antonio Núñez Jiménez, donde relata las labores del plan de desarrollo de la ciénaga de Zapata, con los principales jefes del Gobierno revolucionario, en una situación de gran peligro ocurrida en esa zona, al cual titula Operación rescate en la Ciénaga de Zapata.

**56-**Ibidm. pg.166.

**57-**Ibidm. pg.167.

**58-**Ibidm. Pg.168.

**Fuente documental**

Museo Provincial Palacio de Junco, Matanzas.

Fondo: Casino Español

Centro de información

Museo municipal Juan G. Gómez Ferrer, Unión de Reyes.

Fondo: Documentos.

Historia Local.

Archivo de la Asamblea Municipal del Poder Popular de Unión de Reyes.

Archivo eclesiástico Iglesia de Alacranes.

Bautizos.

Matrimonios.

De funciones.

Archivos cementeriales.

Dirección Municipal de Servicios Comunales. Unión de Reyes.  
(1972-1992)

Archivos Personales

Escribano, Abrahán. Archivo Fotográfico.

Fundóra, Julio. Archivo Fotográfico.

Falcón, Ramón Miguel. Archivo Fotográfico.

González, Miguel Ángel. Archivo Fotográfico.

González, Eneida. Archivo Fotográfico.

González Peña (Familia). Archivo Fotográfico.

Vigo, Plasencia Marcelino. Archivo Fotográfico.

## Entrevistas

- Abrahán Escribano, 82 años de Alacranes.
- Adelaida González Peña, 68 años de la Finca San Juan, Alacranes.
- Alejandro Prieto Caper, 65 años de Alacranes.
- América rosa Rivera Pérez, 79 años de Los Palos.
- Cecilio Fernández Estrad, 80 años de Alacranes.
- Elsa Insua, 60 años de Alacranes.
- Eva Plasencia Mantilla, 80 años de Sabana Grande, Alacranes.
- Emilio Ramos, 80 años de la Finca San Juan, Alacranes.
- Floro González, 90 años de la Finca San Agustín, Alacranes.
- Francisco R. Carrillo, 82 años de Antiguo, Central Puerto R. Libre.
- Gertrudis Oviedo, 74 años de Unión de Reyes.
- Juan Rodríguez, 70 años de Alacranes.
- Josefa González Peñ, 72 años del Estante, Alacranes.
- Juana Oviedo, 69 años de Unión de Reyes.
- Julio Fundóra García, 80 años de Alacranes.
- Liduvina Eufemia Pérez, 78 años de Alacranes.
- Manuel Cabeiro González, 59 años de la Finca San Juan, Alacranes.
- Omaida Alfonso Tápanes, 65 años de Unión de Reyes.
- Oscar Padrón, 36 años del Estante, Alacranes.
- Pablo Bouza Pino, 62 años de Sabana Grande, Alacranes.
- Paula Ruco, 99 años de Finca San Juan, Alacranes.
- Rogelio Fernández Alonso, 72 años de Finca San Agustín, Alacranes.
- Ramona Fernández Alonso, 80 años de Alacranes.
- Tápanes, 70 años de Bolondrón.
- Eugenio Socorro Falcón, 79 años de Alacranes.

## Libros

Pino Santos, Oscar y Corrales, Raúl “*Los 50 Años*”, Editorial Instituto Cubano del Libro, La Habana, Año 2001. ps 195.

Ruiz, Raúl y otros “*Provincia Matanzas*”, editorial Oriente, Santiago de Cuba, Año 1978. pp170.

Núñez, Jiménez Antonio “*Geografía de Cuba*”, editorial Lex, La Habana, 1959. pp 624.

Martorel, Roig Martin “*Ciénaga de Zapata*”, imprenta Francisco Cucurella, /Barcelona/,1902. Pp16.

Núñez, Jiménez Antonio” *En Marcha con Fidel*”, editorial Letras cubanas, Ciudad Habana, 1982. PP. 473.

Pérez, Cruz Felipe de Jesús “*Los Primeros Rebeldes de América*”, editorial Gente Nueva, C.Habana,1988. Pp111.

”*Matanzas Contemporánea*”, editorial Panamericano S.A argén, Habana, año 1942. S,P

”*Atlas Nacional de Cuba*”, editora No 2 de la URSS, sep.1970. pp143.

Núñez, Jiménez Antonio “*Isla de Pino*” editorial Arte y Literatura, La Habana, 1976. Pp. 598.

Coscolluela, José Antonio “Cuatro años en la Ciénaga de Zapata, La Habana. Imprenta y Papelería La Universal, 1918.

”*Álbum de Historia de Cuba*”, Cigarros la Corona, La Habana, 1925.

”*El magazine de la Raza*”,vol. No 1 Enero.1926.

”*El Magazine de la Raza*” vol., No 3 Marzo.1926.

”*El Magazine de la Raza*” vol., No 10 Octubre. 1926.

”*Enseñanza general nivel medios/e*. Madrid, España, Mayo 1972.

## **Registros Civiles y de la Propiedad**

### **Registro Civil de Alacranes**

Secciones: 1 Matrimonios  
2 Defunciones. 3 Ciudadanía

### **Registro Civil de Unión de Reyes**

Secciones: 1 Matrimonios  
2 Defunciones  
3 Ciudadanía  
4 Nacimiento

### **Registro Civil de Bolondrón**

Secciones: 1 Defunciones  
Ciudadanía

### **Registro Civil de Nueva Paz**

Secciones: 1 Defunciones  
2 Matrimonios  
3 Ciudadanía.

### **Registro Civil de Surgidero de Batabanó**

Secciones: 1 Ciudadanía.  
2 Matrimonio  
3 Defunciones.

### **Registro Municipal de la Propiedad de Unión de Reyes**

### **Registro Municipal de la Propiedad de Surgidero de Batabanó**